# ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

«ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1978

SHOUT
SHARE
IT

# Annotation

В программе характеризуется роль детского сада как первой ступени в общей системе народного образования; раскрываются задачи, стоящие перед дошкольными учреждениями; подчеркивается руководящая роль воспитателя в педагогическом процессе. В ней определяется содержание физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизиологическими особенностями. Для каждой возрастной группы программа строится по видам деятельности.


- 
- Объяснительная записка
- ПРОГРАММА
- Первая группа раннего возраста
- Режим дня, организация жизни группы и уход за детьми
- Организация бодрствования и воспитание детей
- Игры-занятия
- Вторая группа раннего возраста
- Организация жизни и уход за детьми
- Воспитательная работа
- Развитие движений
- Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
- Знакомство с природой
- Развитие действий с предметами
- Музыкальное воспитание
- Игра
- Праздники в детском саду
- Первая младшая группа
- Организация жизни группы и воспитание детей
- Воспитание гигиенических навыков и самостоятельности
- Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
- Игры
- Занятия
- Физическая культура
- Музыкальное воспитание
- Праздники и развлечения
- Вторая младшая группа
- Организация жизни группы и воспитание детей
- Воспитание гигиенических навыков, самостоятельности, трудолюбия

- Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
- Игры
- Занятия
- Музыкальное воспитание
- Физическая культура
- Праздники и развлечения
- Средняя группа
- Организация жизни группы и воспитание детей
- Воспитание гигиенических навыков, культуры поведения, самостоятельности, трудолюбия
- Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
- Игры
- Занятия
- Музыкальное воспитание
- Физическая культура
- Праздники и развлечения
- Старшая группа
- Организация жизни группы и воспитание детей
- Воспитание навыков культурного поведения и соблюдение правил гигиены
- Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи
- Труд
- Игры
- Занятия
- Музыкальное воспитание
- Физическая культура
- Праздники и развлечения
- Подготовительная к школе группа
- Организация жизни группы и воспитание детей
- Воспитание навыков личной гигиены
- Воспитание взаимоотношений
- Ознакомление с окружающим и развитие речи
- Ознакомление с природой и развитие речи
- Развитие речи
- Труд
- Занятия
- Музыкальное воспитание
- Физическая культура
- Игры
- Праздники и развлечения
-
- notes
    - 1
    - 2

- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ
*Утверждена Министерством просвещения РСФСР*
ИЗДАНИЕ ВОСЬМОЕ, ИСПРАВЛЕННОЕ

МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1978
372
П78
Ответственный редактор *М. А. Васильева*
Программа воспитания в детском саду. Изд. 8-е, испр. М., П78 «Просвещение», 1978.
160 с.

В программе характеризуется роль детского сада как первой ступени в общей системе народного образования; раскрываются задачи, стоящие перед дошкольными учреждениями; подчеркивается руководящая роль воспитателя в педагогическом процессе. В ней определяется содержание физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизиологическими особенностями. Для каждой возрастной группы программа строится по видам деятельности.

372

# Объяснительная записка

Общественное дошкольное воспитание, являясь частью и начальной ступенью общей системы народного образования, призвано в тесном содружестве с семьей обеспечить коммунистическое воспитание детей дошкольного возраста и подготовку их к школе.

За последние годы общественное дошкольное воспитание стало массовым. При этих условиях преемственность в учебно-воспитательной работе детского сада и первого класса школы становится практически все более необходимой. Школа должна опираться на достигнутый уровень в физическом, умственном, нравственном и эстетическом развитии воспитанников детских садов.

В настоящем издании «Программы воспитания в детском саду» учтены и использованы новые достижения в теории дошкольного воспитания.

Программа разработана Институтом дошкольного воспитания Академии педагогических наук СССР, Управлением по дошкольному воспитанию Министерства просвещения РСФСР и Центральным дошкольным методическим кабинетом.

## *Задачи детского сада*

Программа детского сада предусматривает физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание дошкольников в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизиологическими особенностями. Воспитание осуществляется в активной детской деятельности — в играх, посильном труде, в разнообразных занятиях, в процессе ознакомления детей с доступными их пониманию событиями и явлениями общественной жизни нашей страны, с родной природой.

Заботясь о здоровье и всестороннем развитии детей, поддерживая у них бодрое, жизнерадостное настроение, работники детских садов должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Благоприятным условием воспитания в детском саду является общество сверстников, возможность общения детей друг с другом, совместные игры и занятия. Благодаря этому успешно формируются социальные чувства, коллективные

взаимоотношения детей и создаются наилучшие возможности для развития индивидуальных способностей.

Организатором и руководителем педагогического процесса в дошкольных учреждениях является воспитатель. Он ответствен за выполнение требований «Программы воспитания в детском саду». Воспитатель должен обладать теми нравственными чертами и навыками культурного поведения, которые могут служить примером для его воспитанников. Ему необходимо непрерывно повышать уровень своей политической и педагогической подготовки, совершенствовать профессиональное мастерство, активно участвовать в общественной жизни.

В процессе воспитательно-образовательной работы воспитатель последовательно осуществляет те задачи, которые определяет программа в области физического, умственного, нравственного и эстетического развития ребенка-дошкольника.

*Физическое воспитание* в детском саду предусматривает охрану и укрепление здоровья, совершенствование функций организма ребенка, его полноценное физическое развитие. Оно направлено на своевременное формирование у дошкольников двигательных навыков, умений и физических качеств; развитие интереса к различным, доступным ребенку видам двигательной деятельности; воспитание положительных нравственно-волевых черт личности.

Для решения этих задач в детском саду необходимо создать благоприятные гигиенические условия и обеспечить заботливый уход за детьми, организовать полноценное питание, достаточное пребывание детей на свежем воздухе, систематически проводить закаливающие мероприятия во все времена года. Большое внимание следует уделять и воспитанию гигиенических навыков.

Особенно важное значение имеет развитие движений. С этой целью необходимо проводить подвижные игры, занятия физической культурой, утреннюю гимнастику, спортивные развлечения. Следует также заботиться о повышении двигательной активности ребенка на протяжении всего дня путем создания соответствующей обстановки.

Необходимо постоянно заботиться о правильной осанке детей. Следует помнить, что залогом правильной осанки является хорошее общее физическое развитие ребенка. Воспитание осанки необходимо осуществлять во всей учебно-воспитательной работе детского сада, а не только на занятиях по физической культуре.

В физическом воспитании должен осуществляться дифференцированный подход: при назначении режима, питания, закаливающих процедур, при подборе игр и физических упражнений, в их дозировке учитывать возраст, состояние

здоровья, физического развития и подготовленности.

Обучение детей двигательным навыкам и умениям происходит главным образом на занятиях физической культурой. Занятия обязательны для всех практически здоровых детей. Они проводятся круглый год в группах детей четвертого, пятого, шестого, седьмого года жизни два раза в неделю со всеми одновременно, с детьми второго и третьего года жизни — по подгруппам (с детьми от 1 года до 1 года 6 месяцев по 6—8 человек, с детьми до 2 лет по 8—10 человек, с детьми третьего года жизни по 10—14 человек).

Программой предусмотрено постепенное усвоение детьми конкретных умений, навыков и знаний.

К концу пребывания в детском саду необходимо сформировать у детей прочные культурно-гигиенические навыки, приучить выполнять закаливающие процедуры, утреннюю гигиеническую гимнастику, всегда сохранять правильную осанку (когда стоят, ходят, сидят).

Дети должны правильно, ритмично и легко ходить и бегать; прыгать с места и с разбегу, сочетая разбег и отталкивание, уметь мягко приземляться; пользоваться разными видами бросания и ловли, лазанья и т. д., правильно выполнять гимнастические упражнения, овладеть некоторыми видами спортивных игр и танцевальных движений.

Следует развивать у детей ловкость, быстроту, координацию движений, чувство равновесия и пространственную ориентировку. Необходимо воспитывать выразительность движений, способность согласовывать их с темпом и ритмом музыкального сопровождения.

К концу дошкольного возраста дети должны быть приучены к четкому и точному выполнению физических упражнений не только на основе наглядного образца, но и по словесной инструкции.

У детей следует воспитывать способность оценивать правильность исполнения и соответствие движения правилам подвижной игры, самостоятельно применять усвоенные на занятиях знания и умения в практической деятельности, в быту и творческих играх.

Необходимо так организовать воспитательную работу, чтобы дети любили физические упражнения и игры, стремились бы совершенствовать свои движения, проявляя при этом выдержку, смелость, решительность и инициативу.

*Умственное воспитание* в детском саду направлено на формирование у детей правильных представлений о простейших явлениях природы и общественной жизни, совершенствование

ощущений и восприятий, развитие внимания, воображения, мышления и речи.

Воспитатель должен формировать на доступном для детей материале интеллектуальные умения и навыки: учить детей наблюдать, сравнивать, выделять существенное в воспринимаемых явлениях, понимать простейшие причинно-следственные связи между ними (например, зависимость развития растения от влаги, тепла и света; влияние изменения температуры на замерзание воды и таяние льда и т. д.).

Умственное воспитание осуществляется путем обучения на занятиях, в играх, в труде и т. д. При этом главное место принадлежит обучению на занятиях. На занятиях дети овладевают определенным кругом конкретных знаний о явлениях природы, различных формах деятельности людей и об их взаимоотношениях.

Умственное воспитание предполагает развитие любознательности и умственных способностей, формирование простейших способов умственной деятельности, а также волевой организации своего поведения. В процессе обучения на занятиях следует приучать детей внимательно следить за тем, что показывает и рассказывает воспитатель; развивать у них способность анализировать, сравнивать и обобщать воспринимаемые явления; формировать умение подчинять свои действия поставленной задаче и доводить начатую работу до конца.

В умственном развитии детей огромное значение имеет формирование устной речи. Воспитатель должен постоянно пополнять и активизировать словарь ребенка, формировать правильное звукопроизношение, развивать связную разговорную речь, умение грамматически правильно и точно выражать свои мысли. Учить детей следует на лучших образцах родного языка.

Образовательная и воспитательная работа детского сада теснейшим образом взаимосвязаны: знакомя детей с доступными их пониманию явлениями природы и общественной жизни, воспитатель вместе с тем должен развивать их умственные способности, формировать нравственное и эстетическое отношение к действительности, воспитывать любовь к родной природе, способность воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту, умение бережно относиться к растениям и животным.

*Нравственное воспитание.* Особое внимание в детском саду следует уделить нравственному воспитанию, так как в дошкольном возрасте интенсивно развиваются нравственные чувства детей, становятся доступными наиболее простые и близкие ребенку нормы и правила поведения, образуются

нравственные привычки, начинают складываться определенные взаимоотношения с окружающими взрослыми и сверстниками.

В нравственном воспитании ребенка, особенно старшего дошкольного возраста, большое место занимает формирование любви к родному городу, селу, к краю, к Родине и уважения к В. И. Ленину, Коммунистической партии Советского Союза.

Дети должны знать герб, флаг своей страны, вставать при исполнении Государственного гимна.

Перед детским садом стоит задача воспитания у детей уважения к взрослым, навыков культурного поведения, нравственных привычек, которые к концу дошкольного детства должны приобрести достаточно прочный и осознанный характер. Необходимо также формировать у детей ответственное отношение к выполнению поручений и обязанностей, организованность, умение дружно играть и трудиться, воспитывать способность справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.

В процессе ознакомления с советской действительностью и организации их собственной деятельности у детей воспитывается уважение к взрослым, их труду, товарищеские отношения со сверстниками, умение дружно играть и работать, руководствуясь не только личными интересами, но и интересами коллектива; формируется чувство справедливости, стремление ко всему доброму, прекрасному, нетерпимость к плохим поступкам.

В процессе воспитания необходимо сочетать объяснение детям нравственного смысла различных действий, событий, взаимоотношений с такой организацией их жизни, которая давала бы возможность повседневно упражняться в нравственных поступках, приобретать положительный моральный опыт.

Первостепенное значение имеет пример воспитателя, его моральный облик, поступки, суждения, оценки, справедливое отношение к детям и взрослым.

Для воспитания чувств ребенка и его нравственных представлений важно использовать искусство (художественную литературу, музыку, произведения изобразительного искусства).

*Эстетическое воспитание*. В детском саду необходимо воспитывать любовь к прекрасному в жизни и искусстве.

Используя разные виды искусства, воспитатель формирует отзывчивость на все доброе и красивое, обогащает духовный мир ребенка, развивает воображение, чувства.

Эстетическое воспитание должно способствовать развитию музыкального и поэтического слуха, творческих способностей, умения и желания рисовать, лепить, петь, танцевать, слушать музыку, выразительно читать стихи и рассказывать,

драматизировать сказки, песни.

Эстетическое развитие детей от младшего к старшему возрасту должно идти в различных направлениях: в области ощущений и восприятий — от различения контрастных красок, форм, звуков к более тонкому восприятию и активному осознанию красивых гармоничных сочетаний, к дифференцировке звуковысотных, ритмических соотношений в музыке, нюансов цветовой гаммы, разнообразию форм, поэтических созвучий;

в сфере эмоциональной и познавательной — от безотчетного эмоционального отклика на все приметное, яркое, красивое к более сознательному отношению к прекрасному и возникновению некоторых оттенков чувств, разнообразных настроений.

Постепенно у детей формируется художественный вкус.

В практической деятельности (пение, рисование, игра-драматизация, танцы, выразительное чтение и рассказывание) развитие должно идти от действий по показу, по подражанию к возникновению поисков выразительно-изобразительных средств, к творческой инициативе и попыткам самостоятельно применять усвоенное на занятиях в повседневной жизни.

К концу пребывания в детском саду дети должны эмоционально воспринимать содержание художественного произведения, проникаться его мыслями и чувствами, сочувствовать положительным героям, осуждать зло. Запоминать и узнавать знакомые произведения, отличать новые, сравнивать их со старыми. Проявлять музыкальный и поэтический слух. Воспринимать и отмечать ритмичность в стихах, песнях, танцах, находить симметрию в декоративном рисовании, уметь в определенной последовательности выполнять рисунок, лепку, аппликацию. Чувствовать форму музыкальных, поэтических произведений. Чувствовать яркую, образную речь, выразительные интонации при пересказе сказок, чтении стихов. Замечать в прослушанной сказке, в воспринятой картине наиболее яркие средства выражения и изображения; оценивать свое исполнение; отмечать, что удалось в рисунке, в движении, выразительно ли исполнена песня, стихотворение, сыграна роль в инсценировке.

В процессе художественного воспитания на занятиях и вне их важное значение имеет правильное педагогическое руководство детской художественной самодеятельностью.

Важно, чтобы воспитатель содействовал появлению у детей новых интересов, потребностей, способностей, поддерживая их стремление проявить себя в самостоятельной разнообразной деятельности: в разнообразных играх, на прогулке, в рисовании, пении, танцах, драматизациях, индивидуальных или небольшими группами.

*Подготовка к школе* — дело всего педагогического коллектива детского сада.

Программа детского сада предусматривает установление тесной связи содержания воспитательно-образовательной работы детского сада с программами начальной школы. Важное значение при этом придается не только ознакомлению детей с отдельными предметами и явлениями, но и установлению простейших связей, взаимозависимостей, что должно способствовать развитию тех умственных умений и способностей, которые необходимы уже на первых ступенях школьного обучения.

У детей воспитываются нравственно-волевые качества, без которых невозможен систематический учебный труд.

Особое значение эта задача приобретает в подготовительной к школе группе детского сада, где ознакомление с окружающим, формирование трудовых навыков, развитие умственных и художественных способностей, обучение родному языку, элементарным математическим представлениям должно быть подчинено задаче формирования готовности и интереса к школьному обучению.

В целях подготовки детей к усвоению грамоты в программе подготовительной группы предусматривается работа в пределах добукварного периода, направленная на повышение культуры речи, на развитие фонематического слуха, формирование умения анализировать звуковой состав слова как создание необходимой основы для последующего овладения чтением и письмом.

В программе подготовительной группы определено также содержание занятий и упражнений, направленных на развитие у детей элементарных представлений о количестве, числе, форме и величине предметов, на формирование простейших способов сопоставления наглядно представленных множеств и изменения величин, выполнения счетных операций в пределах первого десятка, решения и составления элементарных задач.

В результате воспитательной работы детского сада дети должны прийти в школу крепкими и здоровыми, ответственно относящимися к своим обязанностям, умеющими подчиняться требованиям учителя, обладающими элементарными знаниями об окружающем и способными к простейшим видам самостоятельной умственной деятельности, с хорошо развитой, правильной и выразительной устной речью.

Учение в школе должно быть для детей радостной перспективой, к которой они готовы и к которой активно стремятся.

Для успешного осуществления задач, стоящих перед детским садом, воспитателю необходимо внимательно изучать возрастные и индивидуальные психофизиологические особенности своих воспитанников, знать закономерности их развития. На протяжении первых 7 лет жизни ребенок проходит огромный путь физического и духовного развития. Рождаясь совершенно беспомощным существом, которое не в состоянии ни целесообразно действовать, ни говорить, ни мыслить, ребенок к концу дошкольного возраста превращается в личность, имеющую довольно большой запас знаний и умений; он свободно говорит на родном языке, вступает в разнообразные взаимоотношения с окружающими людьми, обладает сложным внутренним миром.

На протяжении раннего и дошкольного детства интенсивно развиваются различные практические, познавательные и художественные способности, формируются некоторые важнейшие нравственные качества личности, черты характера.

Процесс развития ребенка очень сложен, проходит ряд качественно своеобразных ступеней и зависит от многих условий, которые необходимо учитывать воспитателю при проведении педагогической работы во всех группах детского сада.

Существенное значение имеют органические предпосылки: врожденные особенности организма вообще и его нервной системы в частности, процессы их созревания на протяжении детства.

Во-первых, у разных детей обнаруживаются различные типологические особенности нервной системы. Одни дети легко возбудимы, у других преобладают процессы торможения, у третьих слабость нервных процессов сочетается с повышенной чувствительностью к различного рода воздействиям. Помимо этого, у детей могут рано проявляться различные задатки в области развития движений или же чувствительности к определенному роду раздражителей (зрительным, слуховым и т. д.), что связано с природными особенностями соответствующих анализаторов. Такого рода природные различия между детьми требуют индивидуального подхода к ребенку.

Во-вторых, на протяжении первых 7 лет жизни происходит созревание организма ребенка, его нервной системы. Ребенок быстро растет и увеличивается в весе. Масса мозга возрастает примерно в три с половиной раза, изменяется его структура, совершенствуются функции. Все это определяет разные возможности физической и умственной деятельности детей различных возрастов, различные пределы их работоспособности и

утомляемости, что очень важно для правильного определения характера и объема тех задач, которые можно ставить перед детьми.

Врожденные анатомо-физиологические особенности организма ребенка и его нервной системы, а также процесс их созревания являются существенным условием психического развития, однако они создают лишь предпосылки, лишь возможность этого развития, не определяя его характера и конечных результатов: ни одна из характерных для человека психических способностей, ни одно из качеств его личности не являются врожденными — они формируются и развиваются на протяжении детства, под влиянием условий жизни и воспитания.

Решающую роль в психическом развитии детей играет воспитание. Ребенок должен всему учиться — сидеть, ходить, целесообразно действовать с предметами, говорить, думать, произвольно управлять своим поведением. Влияние воспитания на развитие ребенка начинается с первых дней его жизни.

Под влиянием обучения и воспитания происходит не только увеличение объема знаний и умений, но и развитие способностей ребенка, формирование нравственных качеств его личности. От педагогического мастерства воспитателя во многом зависит, какого уровня общего развития достигнет ребенок, какие нравственные качества он приобретет.

Ребенок не пассивное существо: он активно взаимодействует с вещами и окружающими людьми, и в процессе этого взаимодействия, в процессе деятельности обогащается его опыт, происходит его психическое развитие.

На протяжении детства существенно изменяются взаимоотношения ребенка с окружающими людьми, изменяется содержание и характер его деятельности. В раннем детстве важное место занимают различные предметные действия и простейшие игры-манипуляции. В дошкольном детстве деятельность детей приобретает более сложный характер: сюжетно-ролевые игры, занятия, простейшие виды труда. В связи с этим у ребенка формируются новые психические особенности, происходит дальнейшее развитие личности.

Задача воспитателя — учитывать возрастные особенности детей и организовывать их деятельность так, чтобы они активно усваивали новые знания, овладевали навыками и умениями. Необходимо сообразовать педагогические воздействия с уровнем развития, который уже достигнут ребенком, и с перспективой его развития, возможностями его совершенствования в ближайшем будущем. Только в этом случае воспитатель сможет по-настоящему руководить развитием ребенка, активно формировать

у него новые качества в соответствии с целями коммунистического воспитания.

## *Игры*

В дошкольном детстве игра является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и формирования детского коллектива. Игра увлекает ребенка, доставляет ему радость, вызывает положительные чувства и переживания, удовлетворяет его интересы в творческом отображении жизненных впечатлений.

Игра представляет собою своеобразную форму общественной жизни дошкольников: здесь дети по своему усмотрению объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы. Существенное влияние на развитие детской личности оказывает содержание игры, поэтому следует побуждать детей изображать в игре положительные стороны жизни и деятельности окружающих.

Воспитатель, руководя игрой, должен видеть, во что играют дети, как они относятся друг к другу, каковы их реальные взаимоотношения. Формируя эти взаимоотношения в духе товарищества и сотрудничества, педагог использует игру как форму организации детской жизни.

Велика роль игры в воспитании нравственных чувств и привычек, в развитии черт коллективизма, в формировании представлений о хорошем и плохом, в становлении волевых черт характера, а также в подготовке ребенка к труду.

Необходимо активизировать методы, направленные на соединение игры и труда, создавать для игр, связанных с трудом, соответствующую обстановку.

С помощью игр, в частности дидактических, воспитатель осуществляет сенсорное воспитание детей, развивает познавательные процессы (любознательность, понимание взаимосвязи простейших явлений и т. д.). Он использует игру как средство развития мышления, речи, воображения, памяти, расширения и закрепления представлений об окружающей жизни.

Важно обеспечить благоприятные условия для физического воспитания ребенка в процессе игр: достаточную эмоциональную насыщенность, активность, разнообразное двигательное содержание, чередование игр большой подвижности с играми более спокойными. Игры организуются воспитателем в часы

утренней и вечерней прогулок не менее одного-двух раз в день для всех детей одновременно либо по подгруппам. В средней и старшей группах особое внимание уделяется разнообразным спортивным развлечениям.

Помогая детям организовать игры-драматизации, музыкальные игры, воспитатель содействует использованию в играх умений, полученных детьми на занятиях.

## *Занятия*

Воспитательно-образовательная работа, осуществляемая на занятиях, имеет существенное значение для умственного развития детей и подготовки их к школе.

Обучение на занятиях является основной формой образовательной работы с детьми в детском саду. В процессе обучения все дети овладевают определенным объемом знаний и умений.

Обучение на занятиях проводится в соответствии с основными принципами дидактики: в определенной системе, с учетом возрастных особенностей детей, при постепенном и последовательном усложнении содержания.

В детском саду проводятся занятия по ознакомлению с окружающей общественной жизнью и природой, по развитию речи, по подготовке к обучению грамоте, по развитию элементарных математических представлений, музыкальные занятия, занятия по изобразительной деятельности, конструированию, физкультурные занятия.

Занятия с детьми раннего возраста — планомерное общение взрослого с каждым отдельным ребенком, направленное на развитие речи и движений детей — является подготовительным этапом к обучению на занятиях; по мере развития у малышей произвольного внимания занятия организуются с несколькими детьми, а затем со всей группой.

Целесообразно планировать занятия по группам в следующем порядке.

В первой группе раннего возраста (до 1 года) рекомендуется проводить игры-занятия ежедневно в каждый отрезок бодрствования в индивидуальном порядке или с 5—6 детьми одновременно. Длительность игр-занятий не превышает 10 минут.

Во второй группе раннего возраста (от 1 года до 2 лет) занятия планируются раздельно для двух возрастных подгрупп. С

детьми от 1 года до 1 года 6 месяцев ежедневно в утренний и дневной отрезки бодрствования проводится по одному занятию, длительностью до 8—10 минут. Занятия организуются как с одним ребенком, так и с небольшим числом детей (5—6).

С детьми от 1 года 6 месяцев до 2 лет ежедневно утром и вечером проводятся занятия длительностью до 10—12 минут. Занятия организуются одновременно с 5—6 детьми, а иногда и со всей подгруппой.

*Перечень занятий и количество их в неделю*

Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим 4

Занятия с дидактическими игрушками и строительным материалом 3

Занятия по развитию движений 2

Музыкальные занятия 2

В первой младшей группе (от 2 до 3 лет) рекомендуется 10 занятий в неделю, длительностью до 10—15 минут. Занятия проводятся ежедневно утром и вечером, кроме субботы.

*Перечень занятий и количество их в неделю*

Занятия по ознакомлению с окружающим и развитию речи 3

Занятия рисованием и лепкой 2

Занятия со строительным материалом 1

Музыкальные занятия 2

Физкультурные занятия 2

Во второй младшей группе (от 3 до 4 лет) рекомендуется 10 занятий в неделю, длительностью до 15—20 минут. Занятия проводятся ежедневно утром и вечером, кроме субботы.

*Перечень занятий и количество их в неделю*

Занятия по ознакомлению с окружающим и развитию речи 2

Занятия по развитию элементарных математических представлений 1

Занятия рисованием 1

Занятия лепкой 1

Занятия аппликацией или конструированием 1

Музыкальные занятия 2

Физкультурные занятия 2

В средней группе (от 4 до 5 лет) рекомендуется 10 занятий в неделю. Ежедневно проводятся два занятия (кроме субботы) утром по 15—20 минут, с перерывом 5—10 минут.

*Перечень занятий и количество их в неделю*

Занятия по ознакомлению с окружающим и развитию речи 2

Занятия по развитию элементарных математических представлений 1

Занятия рисованием 1

Занятия лепкой 1

Занятия аппликацией или конструированием 1

Музыкальные занятия 2

Физкультурные занятия 2

В старшей группе (от 5 до 6 лет) рекомендуется 13 занятий в неделю. Занятия проводятся утром: 2 дня по два занятия, длительностью до 25 минут, и 3 дня по три занятия, длительностью до 15—20 минут, с перерывами 5—10 минут.

В субботу занятия не проводятся.

*Перечень занятий и количество их в неделю*

Занятия по ознакомлению с окружающим и развитию речи 3

Занятия по развитию элементарных математических представлений 1

Занятия рисованием 2

Занятия лепкой 1

Занятия аппликацией 1

Занятия конструированием 1

Музыкальные занятия 2

Физкультурные занятия 2

В подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) рекомендуется 14 занятий в неделю. Занятия проводятся утром: 4 дня по три занятия, длительностью до 20—25 минут, и 1 день два занятия, длительностью до 30 минут, с перерывами 5—10 минут.

В субботу занятия не проводятся.

*Перечень занятий и количество их в неделю*

Занятия по ознакомлению с окружающим, родному языку, по подготовке детей к обучению грамоте 4

Занятия по развитию элементарных математических представлений 2

Занятия рисованием 2

Занятия лепкой 1

Занятия аппликацией или конструированием 1

Музыкальные занятия 2

Физкультурные занятия 2

Занятия, требующие умственного напряжения, должны чередоваться с более подвижными (физкультурными и музыкальными, занятиями лепкой и конструированием).

## *Трудовая деятельность*

В дошкольном возрасте необходимо развивать у детей важные для труда физиологические и психологические предпосылки — самостоятельность, целеустремленность, уверенность движений, активность.

Регулярное участие в трудовой деятельности повышает общее развитие детей, придает им уверенность в своих силах, меняет положение ребенка в среде сверстников и его взаимоотношения с окружающими взрослыми. У детей появляются простейшие формы сотрудничества.

Дежурства по столовой, уголку живой природы, по занятиям и др. развивают ответственное отношение к поручениям и обязанностям, служат предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений.

В старших группах детского сада необходимо организовать систематическое участие детей в разных видах труда — ручной труд, дежурства, труд в природе (уход за животными и растениями в уголке природы, труд в огороде, в саду, в цветнике). В процессе труда у детей совершенствуются навыки и умения, развивается наблюдательность, шире становится круг интересов, формируются нравственные качества — трудолюбие, начальные формы ответственности, чувство долга.

Необходимо так организовать труд детей, чтобы он активизировал физические силы и умственную деятельность детей, чтобы для работы в помещении и на участке был подобран инструмент и материал.

## *Организация быта*

В детском саду должен быть рационально организован быт детей в соответствии с режимом дня.

Выполнение суточного режима обеспечивает физиологически необходимое для ребенка количество часов сна и бодрствования, определенное чередование и длительность различных режимных моментов. Организуя жизнь детей по установленному для группы режиму, воспитатель должен удовлетворять индивидуальные потребности каждого ребенка в сне, питании, активной деятельности, создавать благоприятные условия для воспитания у детей положительных эмоций, взаимоотношений с детьми и взрослыми. Используя повторяемость режимных моментов в течение дня и изо дня в день, воспитатель закрепляет у детей

привычную последовательность действий, воспитывает культурно-гигиенические навыки и привычки общественного поведения.

Для правильного развития организма и укрепления здоровья ребенка важен глубокий и достаточный по длительности дневной и ночной сон. Воспитатель создает в группе необходимые условия (спокойную обстановку во время укладывания, тишину во время сна), организует постепенный подъем детей по мере пробуждения, следит за проветриванием помещения.

Соблюдение строгого режима питания способствует появлению аппетита у детей и хорошему усвоению пищи.

Воспитатель организует условия для разнообразной самостоятельной деятельности детей: правильно подбирает и расставляет в группе мебель, размещает педагогические пособия и игрушки. Игры, занятия должны проходить в благоприятной гигиенической обстановке (хорошее освещение, определенная температура воздуха в помещении, регулярное проветривание, уборка), а с теплый период года — на участке.

Для повышения устойчивости детского организма к неблагоприятным влияниям внешней среды (воздействие охлаждения, перегревания, микробного фактора) в режиме дня детского сада предусмотрено проведение ряда специальных оздоровительных мероприятий. В их число входит закаливание ребенка воздухом, солнцем, водой. Основными принципами закаливания детей всех возрастов в естественных условиях жизни в детском саду и дома является проведение воздушных, водных (а летом и солнечных) процедур с постепенным нарастанием силы воздействия: постепенным увеличением продолжительности этих процедур, снижением температуры воды, проведением сна на воздухе в зимний период при более низких температурах, облегчением одежды в помещении и на улице. Назначение этих процедур, контроль за их проведением и эффективностью осуществляется медицинским персоналом детского учреждения с учетом возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей каждого ребенка, а также гигиенических условий.

Воспитатель должен ежедневно гулять с детьми в течение установленного в режиме времени. На участке следует создать все условия для интересной деятельности детей, проведения подвижных игр и спортивных развлечений, дать возможность детям наблюдать за явлениями природы, овладевать трудовыми навыками. Необходимо следить за тем, чтобы дети были одеты соответственно сезону, не переутомлялись.

## *Краткая характеристика структуры программы*

«Программа воспитания в детском саду» обязательна для воспитателя. Под его руководством осуществляется всестороннее развитие каждого ребенка, происходит усложнение всех видов деятельности (игра, занятия, труд).

Образовательный материал в программе нарастает от группы к группе; на следующей возрастной ступени закрепляется и совершенствуется достигнутое на предыдущей.

Программа охватывает четыре возрастные ступени физического и психического развития: ранний возраст — от рождения до 2 лет, младший дошкольный возраст — от 2 до 4 лет, средний возраст — до 5 лет, старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет, причем на последней ступени особо выделяется период подготовительный к школе (от 6 до 7 лет).

В каждой возрастной группе программа располагается по видам деятельности и предусматривает разный характер взаимоотношений воспитателя с детьми в зависимости от их возраста. Воспитание и обучение детей раннего возраста осуществляется в основном в процессе индивидуальных контактов с каждым ребенком.

Игры и занятия с детьми третьего года жизни ведутся по подгруппам. После 3 лет во второй дошкольной группе вводятся фронтальные формы работы. Занятия становятся обязательной формой учебной деятельности для всех детей при индивидуальном подходе к каждому ребенку.

* * *

Общественное и семейное воспитание детей дошкольного возраста органически сочетается друг с другом. Перед семьей и детским садом стоят единые задачи.

Детский сад призван быть образцом коммунистического воспитания детей. В каждом дошкольном учреждении воспитание личности ребенка должно сочетаться с формированием коллектива и коллективных взаимоотношений.

Работники детских садов обязаны систематически и активно распространять педагогические знания, помогать семье правильно воспитывать детей, пропагандировать лучший опыт семейного воспитания, развивать преемственные связи между общественным и семейным воспитанием.

# ПРОГРАММА

# Первая группа раннего возраста

**Задачи воспитания и характеристика возраста.** На первом году жизни при правильном питании, уходе и воспитании развитие ребенка идет очень интенсивно. В первой половине года ребенок ежемесячно прибавляет в весе 600—700 *г,* во второй — 400—500 *г;* рост его каждый месяц увеличивается на 2—3 *см.* За первый год прибавка в весе составляет 6,8—7 *кг,* в росте — 24—25,5 *см.* Вес годовалого ребенка в среднем равен 10—10,5 *кг,* рост 74—75 *см.* На седьмом-восьмом месяце у ребенка начинают прорезываться молочные зубы, к году он имеет 8 зубов. Значительно изменяются пропорции тела.

К 7 месяцам удваивается вес головного мозга. Возрастает работоспособность центральной нервной системы, в связи с чем длительность периодов бодрствования увеличивается от 20—30 минут в первые дни жизни до 3,5 часов к концу года.

Важной задачей воспитания детей первого года жизни является охрана и укрепление здоровья, создание необходимых условий для своевременного физического, психического, сенсорного развития; формирование общих движений, действий с предметами, положительного эмоционального отношения ребенка к близким людям; подготовка к овладению речью.

Основным условием нормального психического развития ребенка первого года жизни является правильное воспитательное воздействие взрослого.

*До 2,5—3 месяцев.* Необходимо развивать сенсорные процессы, обеспечивать разнообразные зрительные, слуховые и осязательные впечатления. Приучать ребенка внимательно всматриваться в лицо разговаривающего с ним взрослого, останавливать взгляд на красочных и блестящих игрушках, следить за передвигающимся предметом. Развивать умение прислушиваться к различным звукам: речи, пению взрослого, к звучанию погремушки. Способствовать развитию зрения и слуха, имеющих большое значение для общего развития ребенка: контакта с окружающим, возникновения эмоциональных реакций.

Первое проявление радости возникает у ребенка на третьей—пятой неделе: ребенок улыбается в ответ на улыбку взрослого, на разговор с ним. На втором-третьем месяце радость при общении со взрослым проявляется более разнообразно и полно, в так называемом «комплексе оживления»: ребенок не только улыбается, но и произносит звуки, энергично двигается, быстро выпрямляя и сгибая руки и ноги. Эти эмоциональные выразительные реакции повышают общий уровень

жизнедеятельности детского организма, содействуют развитию движений и голосовых реакций.

Развивать у ребенка умение поднимать и удерживать голову: на первом месяце ребенок только пытается поднять голову; в 2 месяца поднимает, но удерживает ее недолго; в 3 месяца поднимает голову и свободно лежит, опираясь на предплечья. Поощрять движения лежа на животе, очень полезные для улучшения дыхания и кровообращения, укрепления мускулатуры. К 2—3 месяцам развить у ребенка умение удерживать голову и в вертикальном положении на руках у взрослого.

С первых месяцев жизни предупреждать возникновение некоторых вредных привычек: сосание пальцев, пустышки, засыпание только при покачивании и др.

*От 2,5—3 до 5—6 месяцев.* Создавать условия для дальнейшего развития ощущений и формирования восприятия. Под влиянием общения со взрослыми и получаемых новых впечатлений ребенок научается фиксировать взгляд на неподвижных предметах и следить за перемещающимися не только лежа на спине, на боку, но и на животе, а также в вертикальном положении на руках у взрослого. Он начинает различать некоторые предметы (бутылочку и погремушку), по-разному на них реагировать, отличать «чужих» от «своих», узнавать мать, воспитательницу. У ребенка развивается способность внимательно слушать и различать звуки: знакомый голос сразу привлекает его внимание, радует, успокаивает. К 4 месяцам ребенок научается поворачивать голову и находить взглядом звучащую погремушку или взрослого, который, спрятавшись, зовет его.

Следует привлекать внимание ребенка к музыкальным звукам: пением, мелодичным звучанием музыкальных игрушек вызывать у ребенка радостное состояние, направлять его внимание на движения взрослого под музыку.

Очень важно заботиться о том, чтобы в периоды бодрствования у ребенка преобладало радостное состояние: он улыбался, издавал звуки, энергично двигался. С 4 месяцев ребенок начинает громко смеяться, у него возникает привязанность к людям, которые повседневно общаются с ним.

Постоянно разговаривать с ним. В процессе общения вызывать и развивать голосовые реакции ребенка: в 3—4 месяца — гортанные звуки, в 5 месяцев — певучие гласные, так называемое гуление; в 5—6 месяцев слоги *(ба, ма, па).* Поддерживать гуление и лепет, так как это способствует развитию артикуляционного аппарата и слухового сосредоточения — предпосылок для развития речи.

Развивать зрительное и тактильное восприятие. С 2,5—3 месяцев ребенок начинает заниматься висящими у него над грудью игрушками: наталкивается на них руками, ощупывает, захватывает; на пятом месяце пытается направить руки к поднесенной погремушке, схватить ее и удержать; к 6 месяцам начинает брать не двумя руками, а одной, точно направляя ее к игрушке, с какой бы стороны она ни находилась. Формирование движений рук имеет большое значение для общего развития ребенка. Научившись брать игрушки, он дольше занимается ими: рассматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает и таким путем знакомится со свойствами разных предметов, совершенствует движения руки. Действия с игрушками поддерживают у ребенка во время бодрствования деятельное состояние.

Развивать подготовительные движения к ползанию: к 5 месяцам ребенок может подолгу лежать, опираясь на ладони выпрямленных рук, и переворачиваться со спины на живот; к 6 месяцам большую часть времени проводит в положении на животе. Если игрушка, которой интересуется ребенок, удалена или отодвигается, ускользает от него, он проявляет настойчивость, тянется за ней, начинает подползать к ней, старается достать, начинает передвигаться, переставляя руки, перевертываясь с живота на спину. Эти движения содействуют укреплению мускулатуры верхних и нижних конечностей, грудной клетки, мышц брюшного пресса и являются необходимой предпосылкой для возникновения ползания.

К 5 месяцам ребенок, поддерживаемый взрослым под мышки, крепко упирается ногами.

*От 5—6 до 9—10 месяцев.* Продолжать развитие зрительного и слухового восприятия. Со второго полугодия жизни возрастает интерес ребенка к окружающему: к взрослым, детям, животным, окружающим игрушкам, предметам; ребенок реагирует на них более дифференцированно: с знакомыми людьми старается вступить в контакт, при виде «чужого» может отвернуться, отползти и даже заплакать; следит за играми детей, начинает предпочитать определенные игрушки; вслушивается в произносимые взрослыми звуки, различает интонации голоса и некоторые слова.

С помощью музыкальных инструментов воспитывать у ребенка слуховое сосредоточение, создавать у него радостное настроение, вызывать двигательные и голосовые реакции (хлопают в ладоши, машут рукой).

Развитие речи — понимание речи взрослого, подготовка к активной речи — важная задача воспитания детей этого возраста.

Приучать ребенка отыскивать взглядом тот или иной предмет или названного человека. В 7 месяцев на вопросы взрослого («Где мама?», «Где часы?») ребенок поворачивается в сторону стоящего вблизи человека или расположенного в обычном месте предмета и находит его взглядом. К 8—9 месяцам ребенок настойчиво ищет и находит названный предмет независимо от его местоположения. В возрасте от 6 до 9 месяцев дети начинают различать названия разученных движений: «ладушки», «до свидания», «дай руку» — и с готовностью их выполняют; понимают слова, обозначающие знакомые движения: «садись», «ложись».

Вслед за развитием понимания речи окружающих у ребенка появляются зачатки активной речи.

Под влиянием окружающих ребенок начинает подражать произносимым взрослыми звукам, многократно повторяет эти звуки, сосредоточенно прислушивается к собственным голосовым реакциям.

Обеспечить дальнейшее развитие действий с игрушками. Шести-, семимесячный ребенок действует со всеми игрушками примерно одинаково: осматривает, перекладывает из руки в руку, постукивает по окружающим предметам. С 8—9 месяцев он различает некоторые свойства игрушек и действует с ними по-разному, например: резиновую игрушку сжимает (при этом она издает звук), шары, мячи катает, меньшие предметы вынимает и вкладывает в большие и пр.

Обеспечить своевременное возникновение ползания, чтобы в 6—7 месяцев ребенок научился ползать, а к 8 месяцам садиться. Это позволяет ему двигаться, приближаться ко всему, что его интересует. Особенно полезно ползание на четвереньках, так как оно в наибольшей степени содействует развитию мускулатуры и координации движений. На восьмом месяце ребенок садится из лежачего положения и ложится из сидячего, самостоятельно сидит, а затем встает, переступает и опускается, придерживаясь руками за барьер.

От *9—10 месяцев до 1 года.* Важнейшей задачей воспитания в этот период является развитие речи. Необходимо формировать у ребенка умение различать имена близких взрослых и детей, обогащать его пассивный словарь, знакомя с названиями некоторых окружающих предметов, игрушек, животных, а также простейших движений и действий. Приучать выполнять понятные ему просьбы взрослого: найти названное лицо или предмет, произвести определенные движения, действия. Показывать и подсказывать, что следует сделать, как использовать игрушку и т. д. К концу первого года научить понимать значение слова *нельзя.*

Поддерживать и развивать подражание взрослому в произнесении слогов и некоторых новых сочетаний звуков, чтобы к году ребенок мог активно использовать 8—10 слов: *мама, папа, дядя, дай, иди, кс-кс, ав-ав* и др.

Продолжать воспитание слухового сосредоточения при слушании пения, звучании музыкальных игрушек, инструментов. Поддерживать эмоциональный отклик на музыку.

Сформировать положительное эмоциональное отношение ребенка к окружающим близким людям, поддерживать потребность в общении с окружающими, побуждать вслушиваться в то, что ему говорят, активно обращаться к взрослому, используя жесты, звуки и освоенные им слова. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения, приучать детей не мешать друг другу, не ссориться из-за игрушек и т. д.

Продолжать развивать более сложные и более длительные действия ребенка с предметами. Учить выполнять ряд действий, направленных на достижение определенного результата: вкладывать один полый предмет в другой, открывать и закрывать коробки, снимать и надевать кольцо на стержень, накладывать кирпичики один на другой, опускать шары в коробку, корзинку и пр. Поощрять настойчивое стремление детей к достижению цели в действиях с игрушками: добившись желаемого, ребенок испытывает удовлетворение.

Совершенствовать ранее освоенные движения, подготавливающие к самостоятельной ходьбе, добиваться, чтобы ребенок хорошо ползал, вползал по лесенке и скату, приседал на корточки, взбирался на невысокие предметы, вставал и опускался, не придерживаясь руками за предметы. При правильной организации воспитательной работы ребенок в 10—11 месяцев уже свободно ходит, придерживаясь за предметы, переходит от одного предмета к другому, поднимается и опускается по лесенке и горке. К 12 месяцам он начинает ходить самостоятельно, приобретает возможность знакомиться со все более расширяющимся кругом предметов и явлений.

# Режим дня, организация жизни группы и уход за детьми

Правильный режим дня и уход, спокойное и внимательное отношение взрослых к каждому малышу, ласковый приветливый тон разговора играют важную роль в воспитании ребенка первого года жизни. Его эмоциональное состояние, активность и восприимчивость к окружающему в большой мере зависят от того, своевременно ли он накормлен и хорошо ли спал. Режим дня должен обеспечить соответствующие возрасту и физическому состоянию ребенка длительность каждого периода бодрствования и сна, определенную последовательность их чередования: после сна кормление, после кормления бодрствование и затем сон до следующего кормления. При таком режиме снимается голодное возбуждение — одна из наиболее частых причин плача маленького ребенка. Проснувшегося ребенка сразу кормят, а сытый он бодрствует радостно, активно. Такая последовательность полностью соблюдается до 9—10 месяцев, т. е. до того возраста, когда ребенок начинает спать днем только два раза.

Для детей разных возрастных подгрупп должен быть установлен различный режим.

| Возраст | Количество кормлений | Длительность перерывов между кормлениями | Длительность каждого периода бодрствования | Количество периодов сна | Длительность каждого периода сна | Продолжительность сна в течение суток |
|---|---|---|---|---|---|---|
| К 2,5—3 мес. | 7 | 3 часа | 1 час—1 час 30 мин. | 4 | 2 часа—1 час 30 мин. | 18 час.—16 час. 30 мин. |
| С 2,5—3 до 5—6 мес. | 6 | 3 часа 30 мин. | 1 час 30 мин.—2 часа | 4—3 | 2 часа—1 час 30 мин. | 16 час. 30 мин.-16 час. |
| С 5—6 до 9—10 мес. | 5 | 4 часа | 2 часа—2 часа 30 мин. | 3 | 2 часа—1 час 30 мин. | 16 час.—15 час. |
| С 9—10 мес. до 1 г. | 5—4 | 3 часа 30 мин.—4 часа 30 мин. | 2 часа 30 мин.—3 часа 30 мин. | 2 | 2 час 30 мин.— 2 часа | 15 час.—14 час. 30 мин. |

При определении режима учитывать не только возраст, но и физическое состояние ребенка, его индивидуальные особенности: ослабленные и переболевшие дети нуждаются в более частом кормлении и укороченном бодрствовании; физически крепких детей можно переводить на следующий режим несколько раньше.

Но режим с двукратным дневным сном не рекомендуется для детей моложе 9—10 месяцев: только к этому возрасту ребенок может бодрствовать до 3,5 часов подряд.

Необходимо систематически проверять, соответствует ли режим состоянию ребенка, и при необходимости изменять его. Переводить ребенка на режим следующей возрастной подгруппы нужно в том случае, если, уложенный спать, он долго не засыпает, так как может бодрствовать дольше, а затем время кормления систематически просыпает.

Наличие в одной группе детей, родившихся в разные месяцы, требует установления различных возрастных режимов, при которых бодрствование одной подгруппы частично или полностью совпадает со сном другой, предохраняет детей от утомления, дает возможность персоналу спокойно покормить детей по подгруппам, позаниматься с ними и уделить больше внимания каждому ребенку.

Режим должен составляться на сутки и выполняться не только в учреждении, но и дома.

Детей 9—10 месяцев кормят не позже, чем через час после пробуждения.

В часы, установленные для сна, должны быть созданы условия, содействующие быстрому засыпанию и крепкому сну. В часы, отведенные для бодрствования, необходимо создавать условия для радостной игры и движений.

На первом году жизни особенно необходим тщательный уход за каждым ребенком. Правильное проведение процессов, связанных с удовлетворением органических потребностей детей, является одним из существенных средств физического воспитания.

**Сон.** Дети должны быть приучены быстро засыпать, спать глубоко. В сухие осенние, в зимние, не слишком морозные солнечные дни и особенно весной (март, апрель) детям полезнее всего спать на открытых балконах, в ненастные дни при сильном ветре или морозе — на верандах. Если нет веранд, то в комнате, где спят дети, окна должны быть открыты.

Вновь поступивших детей первого года жизни приучают ко сну на свежем воздухе постепенно. Младших и ослабленных детей, а также тех, кто раньше встал, надо укладывать первыми; более старших, крепких и тех, которые встали последними,—

попозже. Одевать детей для сна и укладывать их в постели надо неторопливо, подготавливая их ко сну тихим, спокойным разговором. Если ребенка дома приучили к покачиванию и похлопыванию, отучать от этих воздействий следует постепенно.

**Примерный режим дня детей от 3 месяцев до 1 года**

| | **Возраст детей** | | |
|---|---|---|---|
| | **от 3 до 5—6 мес.** | **от 5—6 до 9—10 мес.** | **от 9—10 мес. до 1 года** |
| Кормление ..... | 6.00; 9.30; 13.00; 16.30; 20.00; 23.30 | 6.00; 10.00; 14.00; 18.00; 22.00 | 7.30; 11.30; 16.00; 19.30; 22.00 |
| Бодрствование ... | 6.00—7.30; 9.30—11.00;13.00—14.30;16.30—18.00;19.30—20.30 | 6.00—8.00; 10.00—12.00;14.00—16.00;18.00—20.00 | 6.30—9.00; 11.30—14.00; 16.00—20.00 |
| Сон..... | 7.30—9.30;11.00—13.00;14.30—16.30;18.00—19.30;20.30—6.00 | 8.00—10.00;12.00—14.00;16.00—18.00; 20.00—6.00 | 9.00—11.30;14.00—16.00;20.00—6.30 |
| Дома | | | |
| Подъем, кормление, бодрствование .. | 6.00— 7.00 | 6.00— 7.00 | — |
| Подъем, бодрствование ..... | — | — | 6.30— 7.00 |
| В детском саду | | | |

**Продолжение**

| | **Возраст детей** | | |
|---|---|---|---|
| | **от 3 до 5—6 мес.** | **от 5-6 до 9—10 мес.** | **от 9—10 мес. до 1 года** |
| Прием детей, осмотр, измерение температуры, переодевание, игра в манеже | 7.00— 7.30 | 7.00— 8.00 | 7.00— 8.00 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| (и на полу) ..... | | | |
| Укладывание, сон на свежем воздухе. . | 7.30— 9.30 | 8.00-10.00 | — |
| | — | — | 7.30— 8.30 |
| Игры, занятия ... | — | — | 8.30— 9.00 |
| Укладывание, сон на свежем воздухе.. | — | — | 9.00—11.30 |
| Постепенный подъем, кормление .. | 9.30—10.00 | 10.00—10.45 | — |
| Постепенный подъем, обед..... | — | — | 11.30-12.30 |
| Бодрствование, игры, занятия, массаж, гимнастика, воздушно-водные процедуры .... | 10.00—11.00 | 10.45—12.00 | 12.30—14.00 |
| Укладывание, сон на воздухе ..... | 11.00-13.00 | 12.00—14.00 | 14.00—16.00 |
| Постепенный подъем. кормление .. | 13.00—13.30 | 14.00—14.45 | — |
| Постепенный подъем, полдник ... | — | — | 16.00—16.30 |
| Бодрствование, игры, занятия ... | 13.30—14.30 | 14.45—16.00 | 16.30—18.00 |
| Укладывание, сон на воздухе ..... | 14.30—16.30 | 16.00—18.00 | — |
| Постепенный подъем, кормление, игры ..... | 16.30—17.00 | 18.00—18.30 | _ |
| Родители берут детей домой .... | 17.00—19.00 | 18.30—19.00 | 18.00—19.00 |
| Дома. Сон ... | 18.00—19.30 | — | — |

**Продолжение**

**Возраст детей**

| | от 3 до 5—6 мес, | от 5—6 до 9—10 мес. | от 9—10 мес. до 1 года |
|---|---|---|---|
| Купание, кормление, игра..... | 19.30—20.30 | — | — |
| Игра, прогулка . . | — | 19.00—19.30 | 19.00—19.30 |
| Купание, ужин . . . | — | — | 19.30—20.00 |
| Купание, укладывание ..... | — | 19.30—20.00 | — |
| Ночной сон . . . . | 20.30— 6.00 | 20.00— 6.00 | 20.00— 6.30 |
| Кормление ..... | 23.30 | 22.00 | 22.00 |

**Подъем и кормление.** При правильном режиме дети просыпаются постепенно и спокойно.

Проснувшегося ребенка поднимают и сразу кормят. Кормить надо не спеша и постепенно воспитывать некоторые умения, связанные с приемом пищи. Есть с ложки ребенок может с 4—5 месяцев; пить из чашки, которую держит взрослый, с 6—7 месяцев; есть хлеб, держа его в руке, с 7 месяцев.

Детей этого возраста кормят на руках у взрослого. После того как ребенок научится самостоятельно сидеть (с 8 месяцев), его следует кормить за специальным высоким столом. Когда дети уже свободно сидят за столом и хорошо едят из ложки, воспитательница кормит одновременно двух детей. Для детей с 10—11 месяцев желательно иметь низкий прямоугольный столик и специальные креслица с подножками. К этому времени дети должны при небольшой помощи взрослого подходить к столу, садиться в кресло, к году — самостоятельно пить из чашки.

Воспитатель, подготавливая к кормлению детей в возрасте до 6 месяцев, ласково общается с ними, вызывая ответную улыбку, звуки, движения. Процесс кормления она использует для развития речи детей: называет выполняемые ребенком движения, предметы, связанные с приемом пищи, и стремится посредством слова организовать поведение детей. Понимание ребенком речи проявляется в том, что он при соответствующих словах открывает рот, берет и откусывает хлеб, поднимает чашку и пр.

Надо приучать детей к аккуратности, чтобы лицо и руки во время еды оставались чистыми, на столе не было крошек, капель.

Воспитатель и няня заботливо, не спеша кормят детей, следят за спящими, своевременно поднимая проснувшегося ребенка, и организуют игру бодрствующих детей.

Следует воспитывать положительное отношение к переодеванию, умыванию, купанию, привлекать ребенка к активному участию в этих процессах, использовать их для общения с ребенком, поддержания хорошего настроения. С первых месяцев жизни детей надо приучать к опрятности.

# Организация бодрствования и воспитание детей

Разумная организация бодрствования детей создает благоприятные условия для их воспитания. С первых месяцев жизни время бодрствования ребенок проводит в манеже, а примерно с 7—8 месяцев — на отгороженной барьером части пола. В одном манеже должно находиться не более 5—6 детей, так как уже с 4—5 месяцев они начинают менять положение — переворачиваться и передвигаться.

В манеже у детей должны быть игрушки, соответствующие их возрасту и развитию, постепенно игрушки следует заменять. Нужно следить, чтобы дети подолгу не находились в одном положении.

Нужно создавать спокойную обстановку в группе, чтобы ребенок слышал взрослых, мог прислушиваться к собственным звукам и голосовым проявлениям других детей.

В случае, если ребенок по какой-либо причине не может бодрствовать вместе с другими детьми, ему должны быть созданы условия для игры в кровати: даны игрушки и по возможности сохранен контакт с окружающими. Если новый ребенок боится своих сверстников или устал от пребывания среди них, нужно на некоторое время организовать его игру в том месте, где в данное время нет детей,— на горке, в другом манеже или в его кроватке. Не следует усаживать его за стол, так как дети в этой позе быстро устают. Если ребенок возбужден, надо взять его на руки, успокоить.

Игрушки, даваемые детям этого возраста, должны содействовать сенсорному развитию, возникновению элементарных действий с предметами и их усложнению (погремушки разной формы, мячики и шарики разной величины для катания, мисочки с вложенными в них предметами для вынимания и вкладывания, кольца для надевания на руку, резиновые игрушки, издающие звук, когда их сжимают и разжимают, и пр.).

Для самостоятельной деятельности детям следует давать только те игрушки, которые они могут правильно использовать; важно при этом неоднократно побуждать детей действовать с игрушками.

Игры-занятия должны способствовать своевременному и гармоническому развитию ребенка. Они направлены на формирование тех умений, которые не могут возникнуть у

ребенка в процессе его самостоятельной игры без воздействия взрослого, например понимание речи, подражание звукам. Некоторыми движениями и действиями ребенок также или совсем не может овладеть без помощи взрослого, или же овладевает очень поздно.

# Игры-занятия

Игры-занятия с детьми первого года жизни имеют ряд общих признаков с занятиями детей более старшего возраста, но все же существенно от них отличаются. Проводятся игры-занятия воспитателем, по преимуществу с каждым ребенком в отдельности. При этом они чередуются с самостоятельной игрой. По мере усвоения ребенком тех или иных умений занятия усложняются.

Заниматься с детьми можно в том месте, где они бодрствуют: в манеже или на полу; старшего ребенка можно усаживать за стол: определенная обстановка и поза создают у него установку к занятию.

Заниматься одновременно с несколькими детьми, но не больше чем с пятью-шестью, можно с того времени, когда у детей уже образуется известный запас ориентировок и умений.

*Игры-занятия с детьми в возрасте от 2,5—3 до 5—6 месяцев.* Поддерживать у детей радостное состояние, вызывать ответные звуки, побуждать отыскивать взором говорящую воспитательницу.

Развивать зрение и слух, показывая и называя новые игрушки: музыкальный волчок, заводные игрушки и др.

Развивать движение рук, вырабатывать умения: 1) взять поднесенную игрушку, находящуюся над грудью, и удерживать ее (с 3,5—4 месяцев); 2) взять игрушку, находящуюся сбоку или над лицом, и держать ее (с 4,5—5 месяцев); 3) брать в каждую руку по игрушке и одновременно удерживать их (с 5—5,5 месяцев).

Развивать движения, подготавливающие к ползанию: 1) класть ребенка на живот, с тем чтобы он упражнялся в умении приподнимать верхнюю часть корпуса и удерживать ее в таком положении; 2) побуждать переворачиваться со спины на живот (с 5 месяцев); 3) побуждать подползать (с 5,5—6 месяцев) к игрушке.

Музыкальные занятия. Воспитатель напевает и исполняет на мирлитоне веселые, спокойные мелодии, дети реагируют на музыку. Взрослый звенит погремушкой, колокольчиком, меняя их местоположение, ребенок находит взглядом источник звучания.

*Игры-занятия с детьми в возрасте от 5—6 до 9—10 месяцев*. Развивать у ребенка понимание речи взрослого, вызывать у него разнообразные зрительные, слуховые и осязательные впечатления, знакомя с окружающими предметами и явлениями.

Показывать и называть движения: *ладушки, дай ручку, какой большой* и др., обучать детей этим движениям.

Показывать и называть крупные красочные игрушки,

формировать умение при вопросах «Где ляля?», «Где зайчик?» и др. находить взором предмет, расположенный в определенном месте комнаты. При знакомстве с названиями нескольких предметов использовать игрушки, контрастные по внешнему виду.

Для знакомства с именами взрослых и детей проводить игру в прятки.

Побуждать детей к подражанию новым звукосочетаниям.

Проводить игры-занятия с подгруппой детей. Пускание волчка. Показ действий куклы: ляля идет — топ-топ, ляля пляшет, ляля уходит — до свидания; игрушечных животных: собака лает, кошка мяукает, бегает, прячется и т. п.; заводных игрушек: пляшущий мишка, клоун, машина и др.

Развивать движения: 1) ползание, 2) умение переступать (с 8—9 месяцев). На занятиях но развитию движений поощрять активность ребенка, его стремление приблизиться к игрушке, используя игрушки, с которыми до этого ребенок не играл.

В играх-развлечениях «Идет коза рогатая», «Догоню-догоню» поддерживать радостные возгласы, оживленные движения.

Музыкальные занятия. Дети слушают плясовые и спокойные мелодии, исполняемые взрослыми, наблюдают движения под музыку взрослого с флажком, бубном («Флажок» М. Иорданского; «Ах ты, береза», русская народная мелодия).

Побуждать детей откликаться на пение взрослого, музыкальное звучание («Петушок», «Ладушки») гулением.

Под пение плясовой мелодии (игра-пляска) ребенок с помощью взрослого приподнимает и опускает руки, слегка приседает, сгибает и разгибает в коленях ноги. Приучать хлопать в ладоши («Ладушки» З. Левиной), звенеть погремушкой («Погремушка»), реагировать движением на веселую музыку (махать рукой, приплясывать).

*Игры-занятия с детьми в возрасте от 9—10 месяцев до 1 года.* В процессе индивидуальных игр-занятий развивать понимание речи взрослого и расширять ориентировку в окружающем. Показывать и называть новые предметы, приучая по слову находить их взором или приносить.

Показывать и называть игрушки, различные по внешним качествам, но имеющие одно и то же словесное обозначение (например, кукла резиновая, мягкая и т. п.); учить выполнять одно и то же действие с разными игрушками, например кормить собачку и кошку, катать машину и тележку.

Проводить занятия с «чудесным мешочком», инсценировки с игрушками.

Учить называть изображение на картинке.

Использовать игру в прятки для знакомства ребенка с именами окружающих его взрослых и детей.

Развивать активную речь.

Вызывать звукоподражание и учить говорить первые слова.

Одновременно с правильным называнием предмета и действия употреблять облегченные слова, которые ребенок может легко повторить, например: собачка — *ав-ав,* кушать — *ам-ам,* кукла Ляля спит — *бай-бай.*

Побуждать детей пользоваться в процессе общения со взрослыми не только возгласами и жестами, но и словами.

Усложнять действия с предметами: учить открывать и закрывать различные коробочки, снимать со стержня и надевать кольца, накладывать кубик на кубик, вкладывать один предмет в другой и вынимать.

Проводить занятия по развитию движений.

Развивать самостоятельную ходьбу: учить ходить при поддержке за обе руки; побуждать делать первые шаги (примерно к году), привлекая внимание к игрушке, поддерживать стремление приблизиться к ней.

Проводить игры-развлечения с целью вызвать у детей смех, звуки, оживленные движения: «Прятки», «Коза рогатая», «Сорокабелобока», «Поехали-поехали», «Догоню-догоню» и пр.

В играх-занятиях с подгруппой детей использовать игрушки и действия, с которыми дети познакомились в процессе индивидуальных занятий (собака ест, собака лает). Развивать у детей способность сосредоточенно смотреть и слушать.

С подгруппой детей проводятся следующие игры-занятия:

с целью развития речи и ознакомления с окружающим — показ игрушек (птичка, собака, кошка, лошадка и др.);

с целью развития речи и усложнения действий с предметами — показы-инсценировки с куклой, мишкой (катание на лошадке, кормление, укладывание, пляска и пр.).

Игры-занятия по развитию движений: игра в мяч; разбрасывание и собирание шариков.

Игры-развлечения: «Догоню-догоню», в прятки, пускание воздушных шаров, показ заводных игрушек.

Музыкальные занятия. Побуждать сосредоточивать внимание на музыкальном звучании, слушать пение взрослого (народные мелодии), игру на разных музыкальных инструментах (мирлитон, губная гармошка, металлофон).

Слушать музыку, сопровождаемую показом игрушек (кукла спит — «Баю-баю», музыка М. Красева; кукла пляшет — «Из-под дуба», русская народная мелодия, и др.).

Проявлять отзывчивость на музыку плясового и спокойного

характера, подражать отдельным певческим интонациям взрослого *(а-а),* эмоционально откликаться на игровые действия воспитателя (идет коза).

Приучать отвечать на музыку плясового характера движением: прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, приплясывать, ударять по бубну («Ладушки»; «Дай ладошечку», русская народная мелодия; «Маленькая кадриль», музыка М. Раухвергера).

# Вторая группа раннего возраста

**Задачи воспитания.** Продолжать заботиться об охране здоровья детей, закаливать их организм, развивать основные движения (ходьбу, лазанье, бег, движения рук). Создавать условия, вызывающие бодрое, активное, уравновешенное и радостное состояние детей. Формировать простейшие навыки опрятности и самообслуживания. Приучать действовать с предметами домашнего обихода и игрушками в соответствии с их особенностями и назначением. Развивать у детей способность воспроизводить в игре наблюдаемые ими действия взрослых людей.

Уделять особое внимание развитию пассивной и активной речи детей, понимания речи окружающих и умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои мысли и желания.

Совершенствовать восприятие (зрительное, слуховое, осязательное), развивать представление об окружающих предметах и явлениях. Формировать простейшие мыслительные процессы, способность к элементарному обобщению. Воспитывать внимание ребенка, способность к сосредоточению, умение подражать действиям и словам взрослых.

Развивать первичные эстетические восприятия. Вызывать у детей внимание к действиям и переживаниям других людей. Приучать выполнять требования окружающих, слушаться взрослых. Воспитывать доброжелательное отношение к другим детям.

**Характеристика детей второго года жизни.** При правильной воспитательной работе на втором году жизни происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребенка. Ежемесячная прибавка в весе составляет 170,0—190,0 *г;* в росте — 1 *см.* Вес двухлетнего ребенка в среднем достигает 12,0 —12,7 *кг,* рост — 85,0—86,0 *см.* К 2 годам у ребенка 20 молочных зубов. Улучшающаяся теплорегуляция организма позволяет при закаливании постепенно снижать температуру воды. Становится длительнее активное бодрствование: в первом полугодии — от 3 до 4 часов; во втором — от 4 до 5,5 часа. Суточное количество сна уменьшается с 14 до 12,5 часа.

Второй год жизни характеризуется тем, что ребенок начинает говорить, ходить, овладевает простыми способами действия с предметами. Конечно, он еще не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить,

сделать понятными для взрослого.

В первом полугодии наиболее интенсивно развивается понимание речи; совершенствуется способность речевого подражания, усложняется лепет; расширяется активный словарь, достигая к полутора годам 30—40 слов.

Во втором полугодии происходят существенные изменения в развитии активной речи: к 2 годам активный словарь увеличивается до 200—300 слов. В речи ребенка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени глаголов. Ребенок правильно произносит наиболее легкие согласные звуки. Речь детей становится средством общения с окружающими, а речь взрослого — важным средством их воспитания.

Взрослые начинают предъявлять ребенку определенные требования, помогают их выполнять. Приучают соблюдать опрятность и выполнять простейшие правила поведения. Формируют умение действовать с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Развивают способность пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий.

У детей возникают зачатки наглядно-действенного мышления. На основе предметных действий появляются простейшие виды отобразительной игры.

Большое значение для совершенствования всего поведения, для овладения речью и развития игровой деятельности имеет способность ребенка к подражанию: после полутора лет ребенок начинает воспроизводить в игре не только действия, специально показываемые ему взрослым, но и то, что он сам видит.

Совершенствуются основные движения ребенка. Наряду с умением ходить по ровной поверхности постепенно развивается умение бегать, взбираться на гору, лестницу, спускаться вниз. Дети любят переносить предметы и выполнять с ними разнообразные действия.

В связи с овладением элементарными видами движений совершенствуется восприятие предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребенок узнает знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Развиваются первичные наглядные обобщения. Возникает способность выбора по образцу предметов определенного цвета, формы, величины. Дети научаются приспосабливать свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Ребенок второго года жизни эмоционально отзывчив на

музыку, на художественное слово. Дети по-разному реагируют на музыку плясового и спокойного характера. Появляются простейшие певческие интонации: дети подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. Развивается способность соотносить движения с музыкой, проявляется элементарная ритмичность, разнообразятся виды движений под музыку.

Под влиянием воспитательных и обучающих воздействий расширяются связи ребенка с окружающими: он усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Появляются простейшие взаимоотношения с другими детьми: ребенок проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

На втором году жизни отмечаются значительные различия в темпе и характере развития отдельных детей, поэтому в воспитании необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

# Организация жизни и уход за детьми

Дети в возрасте от 1 года до 1 года 6 месяцев спят днем два раза, а после 1 года 6 месяцев — один раз, поэтому, воспитываясь в одной группе, они живут по двум разным режимам.

Завтрак необходимо начинать не позже 1—1,5 часа после пробуждения детей. Кормят детей постепенно, небольшими группками, по мере их прихода в детский сад или по мере завершения туалета после ночного сна. Учитывая, что дети еще не самостоятельны и лишь постепенно овладевают необходимыми умениями и навыками, следует кормить, умывать, одевать или раздевать одновременно не более 4 человек. Одевание на прогулку и раздевание после нее организуются с половиной детей данной возрастной подгруппы (остальные дети в это время играют); по окончании указанных процессов дети начинают играть, не дожидаясь остальных.

В каждой подгруппе укладывают спать в первую очередь и поднимают в последнюю младших по возрасту и ослабленных детей. Если ребенок 1 года 6 месяцев—1 года 7 месяцев, переведенный на режим с однократным дневным сном, становится вялым или, наоборот, возбужденным, его на некоторое время следует перевести на прежний режим.

После дневного сна детей кормят по мере их пробуждения. Сон детей организуется зимой на веранде, в спальне с открытыми окнами (при температуре не ниже — 10°С).

**Примерный режим дня детей от 1 года до 2 лет**

| | **Возраст детей** | |
|---|---|---|
| **1 год — 1 год 6 мес.** | **1 год 6 мес.—2 года** | |
| Холодный период года | | |
| Дома. Подъем, утренний туалет .... | 6.30—7.30 | 6.30—7.30 |
| В детском саду. Прием, осмотр, измерение температуры, игра..... | 7.00—8.00 | 7.00—8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 7.30—8.30 | 7.45—8.45 |
| Игры.... | 8.30—9.30 | 8.45—9.15 |
| Занятия.... | 8.50—9.00 | 9.00—9.15—9.30 |

| | | |
|---|---|---|
| Подготовка ко сну, первый дневной сон..... | 9.30—12.00 | |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка ..... | — | 9.15(9.30)—10.45 (11.10) |
| Возвращение с прогулки, игры . . | — | 10.45—11.00(11.10) |
| Подготовка к обеду, обед .... | — | 11.10—12.00 |
| Постепенный подъем, воздушноводные процедуры, обед .... | 12.00—13.00 | — |
| Подготовка ко сну, дневной сон | — | 12.00—15.00 |
| Игры .... | 13.00—15.30 | — |
| Занятия по подгруппам ..... | 13.10—13.20—13.30 | — |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30—16.00 | |
| Постепенный подъем, воздушноводные процедуры, полдник . . | — | 15.00—15.50 |
| Подготовка ко сну, второй дневной сон..... | 16.00—18.00 | — |
| Игры..... | — | 15.50—16.15 |
| Занятия по подгруппам ..... | — | 16.05—16.20 (16.35) |
| Подготовка к прогулке, прогулка | — | 16.20 (16.35)—17.30 (17.45) |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину, ужин . . . | — | 17.30 (17.45)—18.40 |
| Постепенный подъем, подготовка к ужину, ужин..... | 18.00—18.40 | — |
| Игры, уход детей домой ..... | 18.40—19.00 | 18.40—19.00 |
| Дома | | |
| Прогулка ..... | 19.00—19.30 | 19.00—19.30 |
| Возвращение с | 19.30—20.00 | 19.30—20.00 |

| | | |
|---|---|---|
| прогулки, спокойная игра, гигиенические процедуры ..... | | |
| Укладывание, ночной сон .... | 20.00—6.30 (7.30) | 20.00—6.30 (7.30) |

**Продолжение**

| | **Возраст детей** | |
|---|---|---|
| | **1 год — 1 год б мес.** | **1 год 6 мес.—2 года** |
| Теплый период года | | |
| Дома | | |
| Подъем, утренний туалет .... | 6.30—7.30 | 6.30—7.30 |
| В детском саду | | |
| Прием, осмотр, измерение температуры, игры..... | 7.00—8.00 | 7.00—8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 7.30—8.30 | 7.45—8.45 |
| Игры | 8.30—8.40 | — |
| Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные и солнечные процедуры ..... | 8.40—9.30 | 8.45—10.45 |
| Занятия ..... | 9.00—9.10 | 9.30—9.45—10.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка ко сну, первый дневной сон..... | 9.30—12.00 | — |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры, обед .... | — | 10.45—12.00 |
| Постепенный подъем, подготовка к обеду, обед ..... | 12.00—12.50 | — |
| Подготовка ко сну, дневной сон | — | 12.00—15.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка, воздушные процедуры . . | 12.50—14.40 | — |
| Занятия по | 13.10—13.20—13.30 | — |

| | | |
|---|---|---|
| подгруппам ..... | | |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, полдник ..... | 14.40—15.40 | — |
| Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник ..... | — | 15.00—15.30 |
| Подготовка ко сну, второй дневной сон ..... | 15.40—17.40 | — |
| Игры..... | — | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные процедуры..... | — | 15.50—17.20 |
| Занятия по подгруппам ..... | — | 16.05—16.20—16.35 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину, ужин ... | — | 17.20—18.20 |
| Постепенный подъем, подготовка к ужину, ужин..... | 17.40—18.20 | — |
| Игры, уход детей домой..... | 18.20—19.00 | 18.20—19.00 |
| Дома | | |
| Прогулка .... ..... ..... | 19.00—19,50 | 19.00—20.00 |
| Возвращение с прогулки, спокойная игра, гигиенические процедуры ..... | 19.50—20.20 | 20.00—20.30 |
| Укладывание, ночной сон..... | 20.20—6.30 (7.30) | 20.30—6.30 (7.30) |

Игры и занятия детей проводятся в чистом, хорошо проветренном помещении при температуре воздуха +20°С.

Ежедневно воспитательница организует игры-занятия (с детьми начала второго года — индивидуально, с более старшими — по подгруппам). Кроме того, два-три раза в неделю на прогулке организуется еще одно занятие (наблюдение) или подвижная

игра. Занятия с детьми возрастной подгруппы проводятся тогда, когда дети другой подгруппы спят, играют.

Зимой дети старше полутора лет ежедневно гуляют после завтрака и полдника. Летом при благоприятных условиях жизнь детей переносится на озелененный и хорошо оборудованный участок.

**Закаливание.** В летний период воздушные и солнечные процедуры организуются во время прогулки. Водные процедуры в виде обтирания, общего обливания или обливания ног проводятся на участке или в помещении: у детей первой подгруппы — после второй прогулки, перед полдником, у детей второй подгруппы — после первой прогулки, перед обедом.

В зимний период дети получают воздушные ванны во время самостоятельной деятельности, игр и занятий физкультурой в помещении, где они находятся в облегченной одежде. Водные процедуры в виде обтирания или обливания ног проводятся для детей до полутора лет после первого дневного сна, перед обедом, для детей после полутора лет — после дневного сна, перед полдником. Перед ночным сном обязательны ежедневные гигиенические процедуры. Гигиеническая ванна предусматривается не менее 2 раз в неделю.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** В течение первого полугодия у ребенка следует закреплять умение самому садиться на стул, самостоятельно пить из чашки. С 1 года 2 месяцев — 1 года 3 месяцев воспитывать умение пользоваться ложкой, есть суп с хлебом; приучать детей есть самостоятельно разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу; после еды задвигать свой стул; участвовать в раздевании (сними чулки, ботинки), умывании (подставлять руки под струю воды).

С 1 года 6 месяцев приучать мыть руки, есть самостоятельно, соблюдать во время еды чистоту, пользоваться салфеткой. Снимать расстегнутые и развязанные взрослым части своей одежды (чулки, ботинки); понимать назначение одежды, называть ее. К 2 годам знать свое место за столом, место полотенца и одежды в шкафчике (на вешалке), спокойно сидеть за столом, тихо вести себя в спальне.

Знакомить с наиболее характерными качествами знакомых предметов. Учить выслушивать требования взрослого, выполнять их.

# Воспитательная работа

При проведении бытовых процессов, во время прогулок, игр, на занятиях формировать организованное поведение, прививать культурно-гигиенические навыки и привычки, расширять ориентировку в окружающем, развивать речь.

Обязательно общаться с каждым ребенком индивидуально: поговорить, поиграть, приласкать. Такое общение создает у детей хорошее настроение, способствует их развитию.

В целях планомерного воздействия на детей проводить специальные обучающие игры и занятия по развитию речи и ориентировке в окружающем, по развитию движений, действий с дидактическими игрушками и строительным материалом, по музыкальному воспитанию. Приучать детей на занятиях слушать, следить за тем, что делает и показывает воспитатель, подражать ее словам и действиям.

Сообщать детям новые сведения, давать новые умения, учить сосредоточенно чем-то заниматься (короткое время). Дидактические игры и занятия проводятся индивидуально, затем с небольшими группками — по 4—6 человек. Детей после полутора лет можно объединять по 8—12 человек в зависимости от характера занятия. Музыкальные занятия, показы-инсценировки, хороводные, подвижные игры проводятся с большим числом детей. Длительность занятий с детьми до полутора лет — 8—10 минут, от полутора до 2 лет — 10—12 минут. Игры-занятия должны проходить живо, эмоционально. Знания и умения, полученные детьми на занятиях, закрепляются в процессе повседневного общения с детьми — во время прогулок, самостоятельных игр ребенка, в быту.

# Развитие движений

В быту, в играх, на прогулке, на занятиях необходимо создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности, содействовать развитию естественных видов движения: учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие, с постепенным включением движений руками, стремиться к равномерности шагов; приучать самостоятельно влезать на стремянку и слезать с нее; отталкивать (а не опускать) предметы при бросании и катании, замахиваться перед броском, выполнять некоторые движения и действия совместно с другими детьми.

*От 1 года до 1 года 6 месяцев*

Ходьба, упражнения в равновесии. Ходить в прямом направлении, ходить по лежащей на полу дорожке, доске. Подниматься вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10—15 *см* (ширина — 25 *см,* длина — 1,5—2 *м*), и сходить вниз до конца доски. Входить на опрокинутый вверх дном ящик высотой 10 *см* и сходить с него. Перешагивать через веревку или палку, положенную на землю и приподнятую на 5—10 *см* от пола.

Лазанье, ползанье. Влезать на стремянку высотой 1 м, слезать с нее приставным и чередующимся шагом. Проползать и обруч.

Бросание. Катать мячи, бросать мячи вниз, вдаль.

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

Ходьба, упражнения в равновесии. Ходить стайкой. Проходить по приподнятой одним концом на 15—20 *см* от пола доске (шириной 25—20 *см)* и сходить вниз до конца доски. Входить на опрокинутый вверх дном ящик высотой 15 *см* и сходить с него. Перешагивать через палку или веревку, приподнятую на 12—18 *см* от пола. Ходить по земле, взбираться на бугорки, перешагивать через канавки.

Лазанье, ползанье. Перелезать через бревно, подползать под веревку. Влезать на стремянку высотой 1,5 ж и слезать с нее приставным и чередующимся шагом.

Бросание. Скатывать большие мячи со ската. Бросать одной (и правой и левой) рукой маленькие мячи в горизонтальную цель — корзину диаметром 60 *см,* находящуюся на уровне груди на расстоянии 50—70 *см.*

Общеразвивающие упражнения. Поднимать и опускать руки в положении сидя на скамейке, вытягивать руки вперед, прятать их за спину. Сидя поворачиваться вправо и влево; передавая

предмет, наклоняться вперед и выпрямляться, наклоняться вперед, перегибаясь через палку. Приседать с поддержкой.

Игры подвижного характера. Самостоятельные игры с каталками, тележками, автомобилями, самолетами и т. п. Игры, организуемые воспитателем: «Принеси игрушку», «Догони мяч», «Поднимай выше ноги», «Передай мяч», «Скати с горочки», «Догони собачку», «Все, все бегите ко мне», «Доползи до погремушки», «Кто дальше?», «Спрячем игрушку», «Маленькие и большие», «Птицы машут крыльями», «Ловля бабочки», «Деревья качаются», «Паровоз», «Мишка».

# Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Знакомить ребенка с окружающими предметами и явлениями, обучать его некоторым действиям, называть их, расширять словарь, развивать понимание речи.

Формировать активную речь ребенка как средство общения с окружающими, развивать способность к речевому подражанию, расширять активный словарь, учить правильно строить простые предложения, совершенствовать произношение звуков.

*От 1 года до 1 года 6 месяцев*

**Развитие понимания речи.** Расширять запас понимаемых ребенком слов: знать свое имя, имена близких людей, названия одежды, мебели, посуды, некоторых средств передвижения, нескольких знакомых животных и растений.

Формировать умение выделять и называть отдельные части своего тела (руки, ноги, голова, рот, глаза, уши), а также животных — игрушек.

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих действия, совершаемые детьми в быту *(ложись спать, садись — будем одеваться, пойдем гулять* и т. д.), а также в процессе игр и занятий *(покатай, сними, надень, открой* и *закрой* и др.). Путем показа инсценировок с игрушками, персонажами кукольного театра формировать понимание несложного сюжета, умение следить за ходом изображаемых событий. Развивать восприятие выразительной речи, учить различать речевые интонации.

**Развитие активной речи.** Формировать умение подражать часто слышимым звукосочетаниям и словам; воспроизводить некоторые интонации, выражающие удивление, радость, неудовольствие, огорчение и т. д. Пополнять активный словарь ребенка словами, обозначающими близких ему людей *(мама, папа, тетя, бабушка* и т. д.), знакомые предметы и игрушки *(чашка, кровать, стол, мишка*, *кукла* и т. д.), известные ему действия *(сядь, встань*, *дай, пусти)* И т. д.

Развивать речевое общение детей со взрослыми. Побуждать их переходить от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных речевых средств (слов и звукосочетаний). Воспитывать умение прислушиваться к речи взрослых, отвечать на простейшие вопросы, выполнять несложные поручения, понимать слова *нельзя, можно* и правильно на них реагировать.

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

**Развитие понимания речи.** Расширять запас слов, обозначающих окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом *(девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка),* предметы, находящиеся в комнате и вне ее *(в саду, во дворе, на улице),* некоторых животных и растения, действия окружающих людей и животных, которых повседневно наблюдают дети. Формировать понимание выражений (чашка стоит *на* столе, молоко *в* чашке, *здесь, там)* и уметь правильно пользоваться ими. Учить детей различать и называть размеры *(большой, маленький),* цвета *(красный, синий, желтый, зеленый)* и другие качества предметов *(чистый, грязный, вкусный, сладкий* и т. д.). Приучать детей внимательно слушать взрослого, выполнять его указания о поведении в группе *(можно, нельзя, нужно)* или взаимоотношениях с другими детьми *(не метай, помоги, подвинься, дай игрушку* и т. д.), учить запоминать и выполнять несложные поручения, состоящие из двух-трех действий (например: *пойди к полке, возьми мишку, принеси мне).*

Развивать понимание коротких, простых по содержанию рассказов, стихотворений, потешек, которые не сопровождаются показом соответствующих картинок, игрушек и действий.

Формировать умение различать и элементарно обобщать получаемые впечатления: различать и называть сходные по форме предметы *(шар, мяч),* различать близкие по звучанию слова *(стол, пул),* обозначать одним словом предметы, имеющие одинаковые признаки *(куклы* или *мячи* и др.), узнавать и правильно называть знакомый предмет, его изображение на картине, в игрушке и т. д.

**Развитие активной речи.** Воспитывать способность воспроизводить по подражанию слова и фразы, произносимые взрослым, пропевать и проговаривать отдельные слова, слушая песенку, прибаутку, стихи. Расширять активный словарь детей, приучать их произносить слова, которые уже имеются в их пассивном словаре. Формировать умение пользоваться словами, необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими *(хочу, дай, пусти, подвинься),* правильно называть некоторые трудные действия (*подметать, мыть, гладить* и т, д.). Учить детей правильно пользоваться некоторыми местоимениями *(я, мы, ты, мне),* наречиями *(там, туда),* прилагательными *(большой, маленький, хороший, плохой, вкусный).* Формировать умение строить правильно предложения.

Во время занятий побуждать детей переходить от коротких, двусловных предложений к более сложным, состоящим из 3—4

слов. Поощрять замену ребенком звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *тик-так — часы,* вместо *ав-ав — собака* и т. д.). Учить ребенка правильно произносить звуки *б, в, г, д, м, н, п, т.*

Развивать речь как основное средство общения с окружающими: побуждать ребенка обращаться к взрослым и детям по различным поводам, формировать умение задавать вопросы, выражать свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел. Развивать способность внимательно слушать речь окружающих, выполнять их требования, выраженные в словесной форме, отвечать на вопросы (кто это? что это? и т. д.).

### *Рекомендуемые занятия по развитию речи и ориентировке в окружающем*

Организованные наблюдения за животными (кошкой, собакой, цыплятами, рыбками в аквариуме, птичками в клетке), за движущимся транспортом (автомобилем, трамваем).

Показы предметов-игрушек с называнием их, показы предметов в действии, проведение инсценировок, прятание и отыскивание игрушек.

Рассматривание картинок, отыскивание изображений предметов (на сторонах куба, среди нескольких картинок): знакомить сначала с картинками, на которых изображены отдельные предметы, предметы в действии, а с полутора лет — и несложный сюжет.

Рассказы о многократно виденном детьми и хорошо знакомом. Чтение потешек, стихотворений, сказочек, шуток.

### *Примерный перечень потешек, стихотворений, сказок (по выбору воспитателя)*

Народные потешки: «Ладушки», «Пальчик-мальчик», «Петушок-петушок», «Киска-киска», «Солнышко-ведрышко» (в обработке В. М. Федяевской), «Баю-бай», «Катя-Катя», «Сорока-Сорока», «Курочка-рябушечка, куда идешь?», «А, баиньки-баиньки».

Стихи советских писателей: А. Барто, «Я люблю свою лошадку», «Уронили мишку на пол», «Смотрит солнышко в

окошко», «Самолет построим сами», «Кто как кричит»; О. Высотская, «Весело, весело»; М. Ивенсен, «На свой флажок, на красненький», «Кто поможет»; Т. Волгина, «Паровоз»; М. Клокова, «Мой конь»; В. Хорол, «Жил-был зайчик».

Сказки и рассказы: «Репка», «Курочка-ряба»; Я. Тайц, «Праздник».

Развитие речи детей на втором году жизни необходимо сочетать с расширением их ориентировки в ближайшем окружении.

Детей старше полутора лет знакомят с трудом сотрудников детского сада. Во время занятий и в быту дети наблюдают, как няня моет посуду, как воспитатель гладит кукольную одежду, как взрослые или старшие дети копают грядки, поливают цветы, делают или чинят игрушки. В результате у детей возникает желание принять участие в действиях взрослых.

# Знакомство с природой

Знакомство с доступными детям явлениями природы необходимо использовать для формирования интереса к растениям и животным, воспитания доброжелательного отношения к живым существам, пробуждения простейших эстетических чувств.

**Элементарная ориентировка в неживой природе.** Во время игр, наблюдений пополнять представления о явлениях природы, в частности о воде, ее использовании: вода течет, водой умываются, в воде купаются. Наблюдать с детьми старше полутора лет явления природы, называть их и сообщать некоторые сведения: дождь — мокро, гулять нельзя; снег холодный, в рот брать нельзя — заболеешь; когда солнышко — тепло.

Побуждать детей называть то, что они видят, чувствуют, обогащать активный словарь.

**Животные.** Научить к 2 годам узнавать и показывать несколько животных в натуре, на картинках, в игрушках (птичка, курочка, кошка, собака), называть этих животных, подражая их голосам. Одновременно с этими обозначениями давать точные названия. Рассматривая с детьми животных, обращать внимание на некоторые отличительные признаки (хвост), движения (бегает, летает).

**Растения.** Во время прогулок учить различать деревья, цветы, траву, приучать бережно к ним относиться. Обращать внимание детей на красоту цветущих комнатных растений, учить поливать их.

Учить различать и находить называемые овощи, фрукты, те, которые они часто видят, едят.

# Развитие действий с предметами

С целью обучения детей разнообразным ручным умениям, осуществления сенсорного воспитания, развития восприятий и формирования простейших мыслительных процессов проводить дидактические игры и занятия со специальными игрушками и со строительным материалом.

Способствовать воспитанию сосредоточенности, умения добиваться результата, приучать к бережному обращению с вещами. Учить действовать по показу взрослого, следить за его действиями, подражать им. После проведенных воспитателем дидактических игр и занятий дать детям в самостоятельное пользование соответствующие игрушки и строительный материал и проследить за правильностью их использования.

*Развитие действий с предметами у детей от 1 года до 1 года 6 месяцев*

Научить различать резко контрастные формы: шар, куб, кирпичик; резко контрастные размеры: большой и маленький; два-три основных цвета и по предложению взрослого выбирать из двух один названный цвет.

Обучать детей следующим действиям с предметами: скатывать по желобку шарики, катать по полу мяч, возить за веревочку тележку, двигать каталки с помощью рукоятки; нанизывать на стержень, заполняя его целиком, 5—8 колец разного размера, а позже — 2 резко контрастных по размеру кольца (большое и малое); втыкать в отверстия втулочки (палочки, грибочки); по предложению взрослого выбирать втулочки одного (из двух) цвета; открывать и закрывать одноместную матрешку, яйцо, коробку, вкладывать и вынимать из них мелкие игрушки; собирать двухместную матрешку; притягивать за веревочку воздушный шарик или тележку; дергая за веревочку, вызывать звучание подвешенного колокольчика и т. п.; строить башню путем накладывания друг на друга одинаковых кубов или кирпичиков; строить «автомобиль» путем накладывания кубика на кирпичик, выкладывать дорожки из одинаковых кирпичиков, строить из куба и кирпичика стол. Приучать детей играть со своими постройками, давая им дополнительные игрушки.

*Развитие действий с предметами у детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет*

Формировать у детей умение, действуя с предметами,

различать не только резко контрастные размеры, но и промежуточные; строить башню из 3, потом из 4—5 постепенно уменьшающихся колец, собирать по порядку трехместную матрешку. Учить различать предметы по размеру и правильно называть *большой* и *маленький,* понимать слова *поменьше* (кубик, кольцо и т. д.), *самый маленький* и *самый большой*.

Учить различать величину предметов независимо от их формы, понимать, что большими бывают и матрешки, и кольца, и кубы, и кирпичики, и т. д., а также определять форму независимо от величины и окраски предмета, знать, что шар может быть большой и маленький, красный и синий и т. д. Формировать обобщенные представления о предметах.

Учить детей различать четыре основных цвета, называть не меньше двух, отбирать несколько одинаковых предметов одного цвета по предложению взрослого. Упражнять в раскладывании по цвету шариков, окрашенных в два цвета, учить подбирать в соответствии с цветовым полем втулочки определенной окраски: сначала из двух, затем из трех, четырех основных цветов.

Развивать у детей умение пользоваться несложными предметами-орудиями:

придвигать к себе удаленный предмет, который нельзя достать рукой (придвинуть палочкой расположенную далеко на столе игрушку: колечко, рыбку, автомобиль или др.);

выталкивать палочкой из небьющейся прозрачной или непрозрачной трубки мелкие игрушки;

пользоваться палочкой с кольцом на конце (притянуть к себе удаленную тележку путем накидывания кольца на имеющийся у тележки стержень);

вылавливать сачком из таза с водой плавающие игрушки (рыбки, уточки, шарики); выуживать из банки с водой находящиеся там мелкие игрушки, пользуясь черпачком с вертикально прикрепленной ручкой;

правильно пользоваться совком и лопаткой в играх с песком и снегом;

заколачивать деревянным молотком толстые колышки в сырой песок.

Усложняются умственные задачи, которые ставятся перед детьми при постройках: увеличивается количество деталей, из которых дети должны возводить постройки, разнообразятся конструкции.

Обучать детей умению делать перекрытие из длинной планки сначала на устойчивой основе — из двух кубов (скамейка), а потом на менее устойчивой основе — из двух вертикально поставленных кирпичиков (ворота).

Строить мебель из кирпичиков: диванчик из кирпичика, положенного плашмя, и двух расположенных сзади; кроватку из кирпичика, положенного плашмя, и двух расположенных по краям.

Строить два разных предмета, отличающихся по конструкции: диван и стол или кроватка и стул.

Строить лесенку из кубиков или из кирпичей. Делать домик с окном и дверью из четырех кирпичей и трехгранной призмы.

После завершения постройки ребенок получает дополнительную сюжетную игрушку для самостоятельной игры (устойчивые небольшие фигурки, изображающие людей, животных, транспорт и др.).

Для построек дается строительный материал среднего или крупного размера. Из материала крупного размера постройки более устойчивы, и с ними легче играть. После занятий необходимо предоставить детям для их самостоятельных игр строительный материал и подходящие сюжетные игрушки. В самостоятельной игре дети обычно используют конструктивные умения, полученные на занятиях. Не надо побуждать детей к точному воспроизведению полученных образцов: уже в этом возрасте дети часто вносят удачные дополнения и изменения. После игр и занятий вместе с воспитателем убирают строительный материал на место.

# Музыкальное воспитание

Вызывать эмоциональное состояние, соответствующее музыкальному произведению, используя песни и пьесы веселого и спокойного характера; формировать слуховые восприятия, развивая сосредоточенность при слушании музыки, умение различать музыкальное звучание; развивать первоначальные певческие реакции при пении взрослого и первичные проявления ритмичности в элементарных движениях под музыку. Приучать прислушиваться к мелодии и словам песен, узнавать их.

Побуждать ребенка подпевать взрослому. Развивать ритмичность, приучать детей ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые и плясовые движения под музыку: притопывать ногой, переступать с ноги на ногу, прихлопывать в ладоши, помахивать одной рукой, повертывать кисти рук. Учить выполнять простейшие движения с предметами: поднять флажок вверх, помахать им, позвенеть погремушкой.

Приучать детей прислушиваться к мелодии песен, исполняемых на мирлитоне, металлофоне, смотреть небольшие сценки театра игрушек, отвечать простейшими действиями на задания ведущего (поздороваться с Петрушкой, подержать птичку на ладошке и т. д.).

## *Музыкальный репертуар*

*Слушание музыки* (сопровождается показом игрушки). «Кошка», музыка Ан. Александрова; «Лошадка», музыка Е. Тиличеевой; «Топ-топ», музыка М. Красева; «Утро», музыка Г. Грииевича; «Собачка», музыка М. Раухвергера.

*Для исполнения взрослым* на мирлитоне, губной гармошке, дудочке. «Пляска», «Ай, на горе-то», «Колыбельная», «Гуленьки», русские народные мелодии; «Ножками затопали», музыка М. Раухвергера.

*Для пения взрослым и подпевания детьми.* «Птичка», музыка М. Раухвергера; «Надо дружить», музыка Ан. Александрова; «Машенька-Маша», русская народная мелодия в обр. В. Герчик; «Дада-да», музыка Е. Тиличеевой.

## *Музыкально-ритмические движения*

Игры. «Красные флажки», музыка Ан. Александрова; «Уточка купается», музыка А. Лазаренко; «Осень», музыка И. Кишко; «Прятки», «Гречаныки», украинская народная мелодия; «Догонялки», музыка Н. Александровой; «Игра с зайчиками», музыка А. Филиппенко.

Пляски. «Ай-да», «Пляска», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой; «Пляска-приглашение», «Как у наших у ворот», русская народная песня; «Пляска с погремушками»; «Полька», музыка И. Сац; свободная подражательная пляска «Полянка», русская народная мелодия.

Упражнения. «Вот как мы умеем», музыка Е. Тиличеевой; «Ладушки», русская народная песня; «Пляшем хорошо», «Бубен», «И кумушка», «Постучим палочками», русские народные мелодии.

# Игра

Развивать игру как самостоятельную деятельность ребенка, предоставляя ему сюжетные, дидактические игрушки и строительный материал. Проводить игры с песком, водой и снегом.

Для развития основных движений побуждать детей к подвижным играм: катание тележек и каталок, игры с мячом, подъем и спуск по лесенке-горке, бег по дорожке, сбивание легким шариком крупных кеглей (пластмассовых). Следить, чтобы каждый ребенок достаточно двигался. Совершенствовать движения детей, учить не наталкиваться друг на друга, не мешать игре другого.

**Игры детей с сюжетными игрушками** в начале второго года жизни еще очень просты: дети носят, прижимают, катают игрушку, не обращая особого внимания на то, что она изображает.

К полутора годам необходимо научить детей отображать в игре повседневно наблюдаемые ими действия окружающих взрослых и детей (накормить куклу, уложить спать, покатать мишку, повести собачку гулять и т. п.), рассказывая и показывая, как можно играть с данной игрушкой. Приучать играть, не мешая друг другу, не вырывать игрушек друг у друга, а просить их или обмениваться ими. Учить находить предметы, необходимые для продолжения игр (тележку, чтобы покатать мишку, одеяльце для завертывания куклы и т. п.), а также переносить действия, усвоенные с помощью взрослого, с одной игрушки на другую, аналогичную.

Под влиянием взрослого отобразительные игры детей полуторадвух лет приобретают более разнообразный и вместе с тем более устойчивый и длительный характер, чем в первое полугодие второго года жизни. Этому способствуют специальные показы и инсценировки, проводимые на речевых занятиях; организуемые воспитателем наблюдения за животными, движением транспорта, трудом взрослых и старших детей, чтение сказок, стихотворений, рассказов. Важно установить тесную связь между занятиями взрослого с детьми и самостоятельными играми детей: после наблюдения стирки и глажения кукольной одежды дать новые игрушки (корыта, утюжки). Побуждать детей по собственной инициативе возводить постройки, пользуясь умениями, полученными на занятиях. Поощрять выдумку в строительстве.

Научить детей к двум годам воспроизводить в игре несколько

взаимосвязанных последовательных действий, известных им ранее в отдельности (покормить куклу и уложить спать, одеть куклу и повести гулять и т. п.), использовать в игре с игрушками дополнительный игровой материал, заменяющий недостающий предмет: кубик вместо мыла; палочку вместо градусника и т. п.

Приучать детей соблюдать правила во время игры, воспитывать чувство симпатии друг к другу: учить не мешать играм других, делиться и обмениваться игрушками, принести другому предмет, нужный в игре, играть вместе, распределив действия с помощью воспитателя (один накладывает на тележку кубики, другой возит; ставят стульчики в ряд и вместе катаются на «поезде» и др.)»

**Игры детей с дидактическими игрушками.** Новые дидактические игрушки давать первоначально на занятиях и показывать способы их использования, затем предлагать для самостоятельной игры.

В распоряжении детей постоянно должен быть настольный и более крупный строительный материал, которым можно играть, сидя на полу.

Зимой для игры со снегом детям даются деревянные лопатки.

В теплое время года на участке организуются игры с песком. Учить детей правильно пользоваться совком и лопаткой, уметь насыпать песок в ведерко и формочку, делать из сырого песка «пирожок», а также забивать в песок деревянным молоточком хорошо оструганные колышки, вставлять деревянные трафареты зверей, птиц, не высыпать песок из ящика, не пачкать им одежду.

# Праздники в детском саду

Для детей устраиваются утренники, посвященные годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, 1 Мая, Празднику Победы; организуется праздник новогодней елки.

# Первая младшая группа

**Задачи воспитания.** Продолжать укреплять и охранять здоровье детей. Создавать условия для физического развития каждого ребенка, закаливания его организма. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать основные движения. Приучать при ходьбе и беге согласовывать свои движения с движениями других детей; выполнять действия в соответствии с показом или словесными указаниями; соблюдать заданное направление движения, одновременно заканчивать выполняемое действие.

Расширять ориентировку в окружающем, воспитывать внимание и интерес к явлениям природы и окружающим предметам. Формировать представления о предметах и явлениях, о простейших связях между ними. Развивать наглядно-действенное мышление и простейшие виды речевых суждений.

Приучать детей понимать речь окружающих без наглядного сопровождения, расширять активный словарь, совершенствовать грамматическую структуру детской речи, развивать речевое общение со взрослыми и сверстниками.

Воспитывать любовь к родителям и близким, привязанность к воспитателю, умение слушаться взрослых. Воспитывать чувство симпатии к детям, умение играть и заниматься рядом, а затем и вместе. Воспитывать бережное отношение к вещам и игрушкам, растениям, животным.

Развивать интерес к рисованию, лепке, музыке, пению, доступным пониманию детей произведениям художественной литературы и иллюстрациям в книге; формировать способность замечать красивое в жизни и в искусстве, умение рассматривать иллюстрации, слушать стихи, потешки, сказки.

Развивать певческие интонации и ритмичность движений, приучать согласовывать их с музыкой.

**Характеристика детей третьего года жизни.** Интенсивный темп физического развития, характерный для первых двух лет жизни, на третьем году замедляется. В среднем за год ребенок прибавляет в весе 2,0 *кг,* рост его увеличивается на 7—8 *см;* к 3 годам средний вес ребенка колеблется в пределах 14,2—14,6 *кг,* рост — 93,0—94,0 *см.* Крепнет весь организм ребенка, развивается нервная система, совершенствуется двигательный аппарат. Дети уже могут сдерживать свои желания и действия, но на короткое время; они быстро утомляются от однообразных движений, легко возбуждаются. Ребенок становится более самостоятелен в бытовых процессах, игре, занятиях, движения его

— более координированными. Продолжающееся совершенствование нервной системы ведет к увеличению длительности бодрствования детей.

Третий год жизни — существенный этап в развитии ребенка. Для этого периода характерно: 1) активная направленность на выполнение действия без помощи взрослого, простейшие формы выражения самостоятельности; 2) дальнейшее развитие наглядно-действенного мышления и появление элементарных видов речевых суждений об окружающем; 3) образование новых форм отношений между детьми, постепенный переход от одиночных игр и игр рядом к простейшим формам совместной игровой деятельности.

Деятельность ребенка на третьем году жизни становится сложнее и разнообразнее: дети приучаются различать игру и учебные или трудовые задания; появляются зачатки новых видов деятельности — изобразительной и конструктивной.

Продолжается развитие и усложнение игры. Большое место начинает занимать сюжетная игра, в которой дети отображают действия близких им людей.

К концу третьего года возникают игры, в которых ребенок начинает изображать кого-либо, т. е. берет на себя определенную роль. Появление ролевой игры — новая ступень в развитии ребенка.

В процессе всех видов деятельности, особенно игровой, происходит развитие психических процессов (восприятия, памяти, мышления и др.), формируются новые потребности и интересы.

Знакомясь с различными свойствами предметов, ребенок учится соотносить их друг с другом, приобретает способность предвидеть изменения, которые могут произойти в результате выполнения тех или иных действий (например, взять крышку определенной формы, чтобы закрыть коробку; протащить предмет через отверстие определенной величины; достать один предмет с помощью другого и т. д.).

На третьем году жизни внимание детей становится более сосредоточенным и устойчивым. Совершенствуется память. С развитием речи воспоминания могут быть вызваны уже с помощью слова.

Ребенок под влиянием объяснений взрослого и на основании своего опыта научается сравнивать наблюдаемые предметы и явления, устанавливать простейшие связи между ними, обобщать их по сходным признакам. Свои действия дети сопровождают высказываниями, начинают задавать вопросы: почему? когда? где?

Быстро увеличивается словарный запас, происходит

дальнейшее овладение грамматическим строем речи (появляются новые падежные окончания, союзы, предлоги, будущее время глагола, чаще используются прилагательные).

Существенные изменения происходят в понимании речи окружающих: ребенок начинает понимать не только смысл отдельных высказываний, относящихся к непосредственно воспринимаемому, но и содержание коротких рассказов; он способен выполнять предъявляемые ему в словесной форме требования.

В этом возрасте собственная речь ребенка, являясь средством общения со взрослыми и сверстниками, начинает в какой-то мере регулировать его поведение (управлять действиями ребенка в соответствии со стоящей перед ним задачей).

Переживания детей на третьем году очень живы, но неустойчивы, быстро сменяют друг друга. Разнообразнее становятся чувства к окружающим людям (привязанность, сочувствие, симпатия) и чувства, связанные с выполнением деятельности (удовольствие от достигнутого результата, огорчение при неудаче, радость от того, что похвалили, захотели с ним поиграть, и т. д.).

# Организация жизни группы и воспитание детей

**Примерный режим дня детей от 2 до 3 лет**

| | |
|---|---|
| Холодный период года | |
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет ... | 6.30—7.30 |
| В детском саду | |
| Прием и осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика | 7.00—8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15—8.50 |
| Игры | 8.50—9.20 |
| Занятия: | |
| I подгруппа | 9.05—9.20 |
| II подгруппа | 9.20—9.35 |
| Игры, подготовка и выход на прогулку, прогулка: | |
| I подгруппа | 9.20—11.10 |
| II подгруппа | 9.35—11.30 |
| Возвращение с прогулки: | |
| I подгруппа | 11.10—11.25 |
| II подгруппа | 11.25—11.40 |
| Подготовка к обеду, обед ..... | 11.40—12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон..... | 12.20—15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры..... | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник..... . . . . | 15.25—15.50 |
| Игры..... | 15.50—16.20 |
| Занятия: | |
| I подгруппа ..... | 16.05—16.20 |
| II подгруппа..... | 16.20—16.35 |
| Игры, подготовка и выход на прогулку, прогулка: | |
| I подгруппа ..... | 16.20—17.40 |
| II подгруппа..... | 16.35—18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры: | |
| I подгруппа ..... | 17 40—17.55 |

| | |
|---|---|
| II подгруппа..... | 17.55—18.10 |
| Подготовка к ужину, ужин..... | 18.10—18.40 |
| Игры, уход детей домой..... | 18.40—19.00 |
| Дома | |
| Прогулка ..... | 19.00—19.45 |
| Возвращение с прогулки, спокойная игра, гигиенические процедуры ..... | 19.45—20.20 |
| Укладывание, ночной сон..... | 20.20—6.30 (7.30) |

**Примерный режим дня детей от 2 до 3 лет**

| | |
|---|---|
| Теплый период года | |
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет ..... | 6.30—7.30 |
| В детском саду | |
| Прием и осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика ..... | 7.00—8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак ..... | 8.15—8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку | 8.50—9.05 |
| Занятия (на участке): | |
| I подгруппа ..... | 9.05—9.20 |
| II подгруппа ..... | 9.20—9.35 |
| Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 9.35—11.05 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры..... | 11.05—11.30 |
| Подготовка к обеду, обед ..... | 11.30—12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10—15.00 |
| Постепенный подъем, игры..... | 15.00—15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник..... | 15.20—15.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку ..... | 15.45-16.05 |
| Занятия (на участке): | |
| I подгруппа..... | 16.05—16.20 |
| II подгруппа..... | 16.20—16.35 |

| | |
|---|---|
| Игры, наблюдения..... | 16.35—17.55 |
| Возвращение с прогулки, игры..... | 17.55—18.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.10—18.40 |
| Игры, уход детей домой..... | 18.40—19.00 |
| Дома | |
| Прогулка | 19.00—20.00 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры ..... | 20.00—20.35 |
| Укладывание, ночной сон | 20.35—6.30 (7.30) |

С наступлением теплых дней игры и занятия переносятся из помещения на площадку.

**Закаливание** детей проводится во все времена года. Зимой оно обеспечивается пребыванием в хорошо проветренном помещении, прогулкой, послеобеденным сном при открытых окнах, а также занятиями физической культурой в легкой одежде. В летний период воздушные и солнечные процедуры проводятся на прогулке через 1,5 часа после завтрака и не позднее 11 часов. Водные процедуры (обтирание, общее обливание, обливание ног) в холодный сезон проводятся после дневного сна, летом — перед обедом.

**Утренняя гимнастика** проводится с начала года ежедневно: в круглосуточных группах сразу после подъема детей, в группах с дневным пребыванием — перед завтраком. Комплексы утренней гимнастики состоят из 3—4 упражнений игрового, подражательного характера. Упражнения повторяются 4—5 раз. Продолжительность утренней гимнастики — 4—5 минут.

# Воспитание гигиенических навыков и самостоятельности

Необходимо закреплять умения и навыки, приобретенные ранее, систематически формировать новые; опрятно есть, хорошо пережевывать пищу, держать ложку в правой руке, выходить из-за стола только по окончании еды; при напоминании и помощи взрослых мыть руки перед едой, после загрязнения, мыть лицо, сухо вытирать руки полотенцем, пользоваться индивидуальным полотенцем, салфеткой, носовым платком. Учить ребенка снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать спереди пуговицы, расшнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводить себя в порядок.

Приучать детей к выполнению простейших поручений взрослых: помочь воспитателю вынести на площадку игрушки, принести и убрать материал для занятий, собрать бумагу с пола или листья на участке; помочь няне перед едой поставить стулья к столам, принести тарелки с хлебом.

# Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Воспитатель учит детей узнавать В. И. Ленина на портретах и в иллюстрациях, вызывает чувства любви и уважения к нему.

Дети должны знать свое имя и фамилию, имена близких людей; называть по имени и отчеству своих воспитателей, няню; правильно пользоваться словами, обозначающими предметы домашнего обихода (одежда, мебель, посуда, игрушки) и их назначение (на кровати спят, за столом едят и занимаются; в шкафу и на полках лежат игрушки и книги; в тарелку наливают суп, а в чашку — молоко, чай; ложкой едят, а из чашки пьют).

Регулярно проводить наблюдения явлений природы, знакомить с некоторыми животными и особенностями их поведения (рыбки плавают в воде, куры клюют зернышки, птицы летают и т. д.), с растениями (трава и листья зеленые, цветы белые, красные, синие и т. д.), обращать внимание детей на изменения погоды: светит солнце, льет дождь, падает снег, дует ветер; в теплую и холодную погоду следует надевать различную одежду. Во время прогулок в садах и парках приучать детей не рвать цветы на клумбах.

Вовлекать детей в разнообразные формы речевого общения: вступать в разговор со взрослыми, детьми, отвечать на вопросы воспитателя, обращаться с вопросами к окружающим, выполнять указания взрослых, данные в словесной форме, повторять слова и простейшие потешки за взрослыми. Воспитывать умение вежливо здороваться, прощаться, благодарить, обращаться с просьбой.

Расширять представления о труде взрослых: повар в детском саду готовит обед, няня убирает комнату, мама готовит обед для семьи и т. д. Воспитывать желание помогать взрослым — выполнять их поручения, соблюдать чистоту и порядок: старательно вытирать ноги, не сорить, не лить на пол воду при умывании, не разбрасывать и не ломать игрушки.

Формировать положительные взаимоотношения между детьми, приучать их не мешать друг другу, переводить от действий в одиночку к простейшим видам совместной деятельности, воспитывать стремление помогать товарищу (достать игрушку, поднять упавшего, приласкать обиженного), соблюдать простейшие правила поведения в детском коллективе.

# Игры

Создавать у детей бодрое, радостное настроение, приучать спокойно, сосредоточенно играть, выбирать нужную игрушку.

Поддерживать и развивать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, прокатывание).

Во время игры побуждать детей сравнивать игрушки по размеру, по цвету (красный, синий), правильно называть предметы, которые употребляются в игре, некоторые формы строительного материала (кубики, кирпичики). В играх с песком, водой, снегом знакомить детей со свойствами этих материалов (песок сыплется, из мокрого песка можно лепить, в воде плавают рыбки, уточки, в воде моют игрушки, стирают). Развивать речевое общение детей со взрослыми и друг с другом.

Вызывать чувство симпатии к товарищам по игре, доброжелательное отношение к ним, развивать умение играть рядом, не мешая друг другу, играть вместе, пользоваться общими игрушками, не отнимать игрушку у товарища. Приучать класть игрушки на место, не бросать их на пол, не ломать, постройки разбирать (не разрушать), складывать строительный материал (с помощью взрослого).

## *Виды игр*

**Сюжетно-ролевые игры.** Содействовать развитию игр, в которых дети подражают деятельности окружающих людей (мама кормит детей, няня убирает комнату, шофер водит машину). Влиять на развитие игр, показывая несложные сценки из детского быта с помощью кукол, других сюжетных игрушек (кукла собирается на прогулку, кукла обедает и т. д.), инсценируя сказки и рассказы[1], например «Курочка ряба», «Репка», «Мой Мишка» З. Александровой, «Маша обедает» С. Капутикян.

Развивать умение связно передавать в игре два-три последовательных эпизода (кукла играет, гуляет, затем обедает). Со второй половины года способствовать тому, чтобы дети брали на себя определенную роль (шофера, доктора и т. д.).

Организовывать совместные игры (поехали на поезде, пошли на праздник с флажками), поощрять самостоятельные объединения детей (2—3 ребенка) для совместных игр.

Побуждать к сооружению построек из строительного материала (кирпичиков, кубиков, пластин), использованию

умений, полученных на занятиях (построить заборчик, стол, стул, ворота для прокатывания машин).

**Подвижные игры.** Сначала использовать игры с очень простыми правилами и построением: бег в одном направлении, общие для всех движения в кругу и т. д. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, выполнением той или иной роли.

Примерный перечень подвижных игр: «Зайка беленький сидит», «Догони мяч», «Догони меня», «Курочка-хохлаточка», «Мяч» и др. (можно использовать подвижные игры, рекомендованные в разделе «Занятия физической культурой»).

**Дидактические игры.** Проводить игры, которые способствуют различению и называнию цвета (2—3 цвета), контрастных размеров (большой, маленький), форм (шарик, кубик, кирпичик), развитию зрительного и слухового восприятия, внимания, мелкой моторики.

Для осуществления этих задач использовать следующие игры: с разборными игрушками (матрешки, бочонки, шары, башенки с одноцветными кольцами), с разрезными картинками из двух частей (с 2,5 лет), игры «Ку-ка-ре-ку» (автор В. Федяевская), «Парные картинки», «Большие и маленькие», «Сделай, что нужно», «Оденем куклу на прогулку», «Угости мишку чаем», «Постелим куклам кровати», «Выкупаем куклу» и др.

Для развития слуха и ориентировки в окружающем рекомендуются игры: «Скажи, что звучит» (колокольчик, барабан, дудочка), «Узнай, кто говорит», «Что я делаю», «Сделай так же», «Скажи, что спрятали», «Угадай, что в мешочке».

**Музыкально-дидактические игры.** Подводить детей к различению свойств музыкальных звуков: высота, сила, тембр, ритм.

По мере того как дети овладевают дидактическими играми под руководством воспитателя, они начинают использовать их самостоятельно.

Подвижные и дидактические игры проводятся как на занятиях, так и в часы самостоятельной деятельности детей.

**Игры-забавы.** Чтобы повеселить детей, развлечь их, воспитатель показывает им заводные игрушки-забавы: клюющие птички, ходячий бычок, танцующий мишка и др., сопровождая показ песенками.

## *Игра и организация жизни детей*

*Утром* дети играют уже освоенными игрушками. Новые игрушки можно дать в том случае, если воспитательница примет непосредственное участие в игре.

В *период от утреннего завтрака до занятия* воспитатель должен побуждать к тем играм, которые не совпадают с характером предстоящего занятия.

*Игры после занятий.* При организации игр на воздухе воспитатель, учитывая сезонные условия, дает детям те игрушки, которые способствуют играм с природным материалом, а также пособия и игрушки для подвижных и сюжетных игр. Он должен заботиться о чередовании подвижных и спокойных игр, игр всей группой и маленькими группками.

*После дневного сна* воспитатель имеет возможность организовывать разные виды игр, привлекая детей по их желанию. Наряду с проведением подвижных, дидактических, сюжетных игр воспитатель предлагает детям посмотреть настольный театр, послушать сказку, песню, мелодию, а также стихи, потешки, рисовать цветными мелками на доске.

После ужина, *перед ночным сном* педагог подбирает для детей малоподвижные игры.

# Занятия

Предшествующая воспитательная работа позволяет ввести в группе детей третьего года жизни обучение на занятиях.

Обучение носит наглядно-действенный характер: путем указаний и показа действий воспитатель ставит перед детьми умственные и практические задачи (что делать), сообщает необходимые знания и знакомит со способами достижения требуемого результата (как делать), обогащая таким образом опыт каждого ребенка, развивая его внимание, восприятие, память, мышление, совершенствуя его речь, формируя новые потребности и интересы.

Постепенно воспитатель развивает у детей умение заниматься: спокойно, не отвлекаясь, сидеть, слушать, смотреть, что делает взрослый, отвечать на его обращение. У детей воспитывается умение соотносить свои действия с образцом и словами воспитателя.

Ежедневно, кроме субботы, проводятся два занятия. Первое — в утреннее время, длительностью 10—15 минут. Группа делится на две постоянные подгруппы (по 10—12 человек). В каждую подгруппу подбираются дети с более или менее одинаковым уровнем развития. Занятия проводятся всегда в определенной последовательности: вначале занимается первая подгруппа (обычно более младшие дети), дети второй подгруппы в это время играют; затем, после пятиминутного перерыва, начинается занятие со второй подгруппой.

После дневного сна проводятся игры-занятия (на закрепление материала, показы-инсценировки и др.) по подгруппам или со всеми детьми одновременно. В дополнение к этому на прогулке два раза в неделю с детьми проводят организованные наблюдения, дидактические игры.

## *Ознакомление с окружающим и развитие речи*

Продолжать развивать способность детей понимать речь окружающих без наглядного сопровождения и активизировать их собственную речь. Учить детей внятно произносить слова, понятно для окружающих отвечать на вопросы. Развивать способность слушать и понимать речь воспитателя, обращенную ко всем детям, умение сосредоточиваться при наблюдении предметов, рассматривании картин; учить детей правильно

повторять за воспитателем названия предметов, действий, цветов, пользоваться этими словами в самостоятельной речи.

Приучать детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картин, о виденном на экскурсии, проговаривать потешки, рассказывать о нарисованном на картинке, приучать рассматривать картинки в книге, рассказывать о них (в двух-трех предложениях).

Развивать эмоциональную выразительность речи, умение слушать не отвлекаясь небольшое стихотворение, потешку, сказочку.

Учить узнавать на картинках домашних животных (курица, петух, лошадь, корова и др.), узнавать и называть их детенышей (у курицы — цыплята, у кошки — котята). Наблюдать птиц, их повадки (поют, летают, клюют, пьют воду). Приучать детей кормить рыб (в аквариуме), птиц.

Учить детей различать и правильно называть растения (трава, дерево, цветы), называть окраску имеющихся на участке цветов, травы, листьев, различать по внешнему виду, по вкусу некоторые овощи, фрукты, называть их (морковь, репа, огурец, груша, яблоко и др.).

Знакомить с некоторыми трудовыми действиями взрослых в семье, детском саду, на улице, называть их (няня моет и вытирает посуду, мама шьет, стирает, гладит, повар на кухне готовит еду, доктор лечит детей, парикмахер стрижет волосы, шофер водит машину).

Различать по внешнему виду и называть несколько видов транспорта, имеющегося в ближайшем окружении (автомобили легковые и грузовые, автобусы, трамвай, троллейбус); различать детали (кабина, руль, колеса, окна, двери).

Для развития речи и ориентировки в окружающем проводятся следующие занятия:

организованные наблюдения деятельности людей и явлений природы (например, посмотреть как украшают здания к празднику, как убирают снег с площадки, как катаются на лыжах и т. д.);

дидактические игры: «Посмотри, что у нас есть», «Назовем, что видим», «Кому что нужно», лото;

игры на развитие голосового аппарата, например «Скажи, кто как кричит» (как каркает ворона, как лает большая собака и как лает маленькая собачка и т. п.);

инсценировки несложных сюжетов с помощью игрушек (например, как непослушный котенок обжег себе лапку, как у Наташи птичка чуть не улетела и т. п.);

занятия по картинкам: рассматривание картинок,

изображающих отдельные предметы и действия, несложные сюжеты; рассматривание нескольких картинок, объединенных общим сюжетом (А. Барто, «Игрушки»; З. Александрова, «Мой Мишка»; «Катя в яслях» и др.);

показ диафильмов, сопровождаемый рассказом воспитателя. Примерный перечень произведений для рассказывания и чтения детям (по выбору воспитателя).

***Примерный перечень произведений для рассказывания и чтения детям (по выбору воспитателя).***

Народные сказки, потешки: «Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок» (в обработке М. Булатова), «Козлята и волк» (в обработке К. Ушинского), «Наша Маша маленькая», «Вот и люди спят», «Водичка-водичка», «Как у нашего кота», «Пошел котик на торжок», «Чики-чики, кички», «Кисонька-мурысенька», «Ладушки, ладушки, пекла бабка оладушки», «Ай, качи, качи», «Ай, тюшки, тюшки, тюшки», «Привяжу я козлика», «Травка-муравка».

Произведения советских писателей: А. Барто, «Игрушки», «Снег, снег кружится»; З. Александрова, «Споем мы дружно песню»; О. Высотская, «Посмотрите, посмотрите, вот какой флажок у Мити»; А. Бродский, «Солнечные зайчики»; Я. Тайц, «Поезд», «Карандаш».

Произведения классиков: В. Жуковский, «Котик и козлик».

***Рисование***

Знакомить детей с бумагой, учить правильно держать карандаш, проводить прямые и замкнутые округлые линии, сопровождать взглядом движения руки с карандашом и ориентироваться на плоскости листа бумаги. Учить ребенка замечать нанесенные на бумагу линии, понимать, что эти линии и их простейшие комбинации могут быть изображением предметов, относиться к рисунку как к результату своей работы.

Наряду с рисованием цветными карандашами учить рисовать красками.

Учить детей находить сходство в очертаниях линий, цветных пятен с предметами и явлениями окружающего, радоваться их яркости, воспроизводить несложные предметы и явления (по

показу воспитателя и без показа): дождь кап-кап, ручейки текут — линии; падает снежок, огоньки горят на елке — пятна.

Приучать выполнять определенные правила: сидеть правильно, рисовать только на бумаге, не мять бумагу, не стучать карандашом; аккуратно пользоваться краской, набирать ее на ворс кисти, по окончании занятия убирать материал.

### *Лепка*

Воспитывать интерес к лепке. Знакомить детей со свойствами глины (мягкая, можно отделять куски, лепить из нее). Приучать правильно пользоваться глиной, не разбрасывать ее, лепить на доске. Обучать техническим приемам: отрывать, раскатывать, соединять. Учить умению лепить предметы простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колесики и более сложные — пирамидки, грибы.

### *Занятия со строительным материалом*

Знакомить с материалом (кубиками, кирпичиками), их формой, величиной, различным положением на плоскости стола (кирпичик лежит, стоит) и с разной устойчивостью в зависимости от положения. Учить размещать кирпичики по горизонтали (дорожка узкая, дорожка широкая, поезд, забор), накладывать кирпичики один на другой (башенка), комбинировать разное размещение кирпичиков, образуя простейшие перекрытия (ворота, домик), называть полученные элементарные постройки.

# Физическая культура

Развивать согласованные координированные движения руки ног при ходьбе, обучать бегу. При лазанье вырабатывать чередующиеся движения рук и ног. Учить согласовывать свои движения с движениями других детей (например, ходить парами по кругу), менять направление, характер движения в зависимости от сигнала воспитателя. Следить, чтобы дети сохраняли правильную осанку.

**I полугодие**

Ходьба, упражнения в равновесии. Ходить по кругу, взявшись за руки, врассыпную, парами. Ходить по дорожке, нанесенной мелом на полу; по горизонтальной или наклонной доске, гимнастической скамейке шириной 15—20 *см,* приподнятой от пола на 25—30 см; перешагивать через препятствия (высотой 25—30 *см).*

Лазанье, ползанье. Подлезать под веревку, ходить на четвереньках по доске, между линиями. Влезать на стремянку и спускаться с нее чередующимся шагом.

Бросание. Бросать мяч от груди двумя руками вдаль, из-за головы двумя руками, бросать маленький мяч в вертикально расположенную цель, находящуюся на уровне глаз ребенка (на расстоянии 60—100 *см)* правой и левой рукой.

**II полугодие**

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить друг за другом по кругу. Делать шаги вбок, назад. Ускорять ходьбу, переходить от быстрой ходьбы к бегу, и наоборот. Бегать стайкой. Влезать на табурет (высотой 25 *см),* спускаться с него. Ходить по извилистому шнуру, между линиями, по гимнастической скамейке, по бревну со стесанной поверхностью (ширина стесанной поверхности — 12 *см).* Медленно кружиться на месте.

Лазанье, ползанье. Подлезать под веревку, ходить на четвереньках по доске, приподнятой на высоту 20 *см.* Влезать на вертикальную гимнастическую стенку и спускаться с нее приставным и чередующимся шагом (высота — 1,5 *м).*

Бросание. Прокатывать мячи друг другу. Бросать мяч двумя руками воспитателю, ловить брошенный взрослым мяч (расстояние — 50—100 *см).* Бросать мячи, мешочки с песком вдаль, в цель, находящуюся на полу, на уровне глаз ребенка на расстоянии — 100—125 *см.* Бросать мячи в сетку и перебрасывать их через сетку с расстояния 1,5 *м* (высота сетки примерно на уровне роста ребенка).

Прыжки. Подпрыгивать на месте на двух ногах (в играх).

Упражнения. Стойка — ступни ног параллельны, слегка расставлены — «дорожка». Потягивание вверх, поднимание рук вверх, вперед, скрещивание их перед грудью и разведение в стороны, сгибание и разгибание рук. Наклоны вперед и в стороны. Сгибание одной ноги в колене с поддержкой (стоя). Приседание держась за спинку стула. Поочередное сгибание и разгибание ног сидя на полу. Поочередное сгибание, поднимание и опускание ног лежа на спине.

Построение, перестроение. Построение в круг небольшими группами и всей группой с помощью воспитателя. Построение в пары, ходьба парами по прямой.

Подвижные игры.

Игры с ходьбой и бегом. «К куклам в гости», «Догони мяч», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише», «Перешагни через палку», «Догоните меня», «Воробышки и автомобиль», «Поезд», «Самолеты», «Пузырь».

Игры с ползанием. «Доползи до погремушки», «В воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки».

Игры с бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротики», «Цельсь вернее».

Игры с подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках».

Игры на ориентировку в пространстве. «Где звенит», «Найти флажок».

Игры с разнообразными движениями и пением. «Поезд», «Заинька», «Флажок».

# Музыкальное воспитание

Продолжать воспитывать эмоциональный отклик на музыку, привлекать внимание к ее содержанию, развивать умение вслушиваться в нее, различать отдельные произведения.

Развивать певческие интонации и ритмичность движений, умение согласовывать движения с музыкой.

*Слушание музыки.* Приучать охотно слушать музыкальные произведения, запоминать и узнавать их.

*Пение.* Учить подпевать отдельные слоги и слова песни, подражая интонациям воспитателя.

*Музыкально-ритмические движения.* Учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска); реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко — тихо), на его начало и окончание. В плясках и играх ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («птичка улетела», «котята спят» и т. д.).

## *Музыкальный репертуар.*

*Слушание музыки.* «Праздничная», музыка Т. Попатенко; «Самолет», «Лошадка», «Грибок», музыка М. Раухвергера; «Зима», музыка В. Карасевой; «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина; «Ах вы, сени», русская народная мелодия; «Бай-бай», музыка М. Красева; «Автомобиль», музыка М. Раухвергера.

*Пение.* «Зайка», русская народная мелодия; «Кошка», музыка Ан. Александрова; «Елка», музыка Т. Попатенко; «Праздник», музыка Т. Ломовой; «Спи, мой Мишка», музыка Е. Тиличеевой; «Топ-топ», музыка М. Красева; «Дождик», русская народная попевка.

*Музыкально-ритмические движения.* «Паровоз», музыка А. Филиппенко; «Праздничная прогулка», музыка Ан. Александрова «Хорошая и плохая погода», музыка М. Раухвергера; «Кошка и котята», музыка В. Витлина; «Игра в прятки», русская народная мелодия; «Зайчики и лисички», музыка Г. Финаровского; «Воронята», музыка Г. Фрида.

*Упражнения.* «Мы идем», музыка М. Рустамова; «Марш», музыка Э. Парлова; «Бубен, погремушка», украинская народная мелодия; «Ходим — бегаем», «Ловкие ручки», музыка Е. Тиличеевой; «Шарики», музыка И. Кишко; «Барабанщики», музыка В. Ребикова; «Кукла спит и пляшет», музыка Я. Степановой; «Ах вы, сени», русская народная мелодия.

*Пляски.* «Мы флажки свои поднимем», музыка Т. Вилькорейской; «Гуляем и пляшем», музыка М. Раухвергера; «Приседай», эстонская народная мелодия; «Юрочка», белорусская народная мелодия; «Певучая пляска», музыка Е. Тиличеевой; «Маленький хоровод», русская народная мелодия; «Стуколка», украинская народная мелодия.

# Праздники и развлечения

В дни общенародных праздников 1 Мая, Праздника Победы, 7 Ноября для детей организуются праздничные утренники. Перед праздником воспитатель с детьми украшает групповую комнату, портрет В. И. Ленина. Детям показывают, как украшены улицы и дома, у них создается радостное, праздничное настроение.

Кроме того, для детей устраивается веселый праздник новогодней елки.

В течение года периодически воспитатели показывают небольшие сценки театра игрушек, настольного и кукольного театров, привлекая детей к посильному участию в действии (похлопать, потопать, помахать ленточками и т. д.).

# Вторая младшая группа

**Задачи воспитания.** Продолжать укреплять здоровье детей, создавая условия для систематического закаливания организма, развития основных движений, воспитания правильной осанки, гигиенических навыков.

Знакомить с доступными пониманию детей предметами и явлениями окружающей жизни, учить выделять их отдельные свойства и группировать предметы на основе сходства. Продолжать развивать речь детей, обогащать их словарь. Формировать умение строить предложения в соответствии с грамматическими правилами родного языка. Добиваться правильного произношения слов.

Воспитывать интерес к жизни и деятельности окружающих людей, к явлениям природы. Развивать понимание простейших связей и взаимозависимостей между воспринимаемыми предметами и явлениями. Удовлетворять любознательность детей, отвечая на их вопросы. Развивать способность сосредоточивать внимание на предметах и явлениях окружающей действительности. Формировать целенаправленность деятельности.

Воспитывать желание сделать посильное самостоятельно, умение преодолевать небольшие трудности.

Воспитывать любовь к детям, привязанность к воспитателям, желание слушаться, делать им приятное, воспитывать приветливость, дружелюбие. Развивать отзывчивость, способность сочувствовать. Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Побуждать детей рисовать, лепить, строить.

Развивать слух, приучать слушать песни, музыкальные произведения, замечая изменения в звучании музыки. Подводить к выразительности пения и ритмичности движений под музыку.

Пробуждать у детей желание слушать рассказывание сказки, чтение художественных произведений, рассматривать иллюстрации; воспитывать умение следить за развитием действия в сказке, рассказе, сочувствовать положительным героям.

Во всех видах деятельности воспитывать эстетические чувства детей.

**Характеристика детей четвертого года жизни.** В течение года дети прибавляют в весе 1,3 *кг,* рост их увеличивается на 6,5—7 *см.* К 4 годам средний вес ребенка составляет 15,5—16,0 *кг,* рост 100,0 *см.*

Продолжается интенсивное развитие структуры и функций

головного мозга. Активность ребенка становится более сложной и многообразной, однако роль взрослых в организации его поведения еще очень велика.

С трех до четырех лет у ребенка происходят существенные изменения в отношениях с окружающими, в характере и содержании деятельности, в психических процессах. Возрастает стремление действовать самому. Но его внимание еще очень неустойчиво, он быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

Ребенок уже способен совершать довольно сложные действия, соблюдая в них известную последовательность.

Большое место в жизни ребенка этого возраста занимает игра. Усложняется и развивается сюжетно-ролевая игра.

Важной особенностью деятельности детей четвертого года жизни является возникновение вначале кратковременных, а затем более устойчивых форм совместной игры, в процессе которой начинают формироваться отношения сотрудничества, взаимопомощи и т. д. Первоначально именно в игре и в связи с ней ребенку становится доступным сравнительно длительное выполнение целенаправленных действий, которое в другой обстановке еще затруднено. Наряду с игрой в этом возрасте интенсивно развиваются такие виды продуктивной деятельности, как рисование, лепка, конструирование, в процессе которых ребенок под руководством воспитателя создает из имеющегося у него материала определенный предмет (рисунок, постройку т. д.)

В результате сенсорного воспитания детское восприятие совершенствуется, становится более точным, дифференцированным. На занятиях дети могут овладеть умением сопоставлять предметы по длине, высоте, ширине. Постепенно у детей создаются представления о некоторых основных цветах, формах, с которыми затем сопоставляют свойства воспринимаемых предметов, что облегчает различение этих свойств и их название.

Происходит дальнейшее развитие памяти, которая в этом возрасте является в основном наглядно-образной.

Ребенок постепенно переходит от отрывочных высказываний к более последовательным и полным; желая понять ближайшие причины наблюдаемых явлений, часто обращается к взрослым с вопросами «почему?», «отчего?», «зачем?».

Происходит дальнейшее совершенствование процесса обобщения: дети не только ориентируются на внешнее сходство предметов, но и объединяют их по назначению (одежда, посуда).

Развивается воображение; ребенок уже может создать на основе словесного описания образ предметов или ход событий, а

затем воспроизвести их в игре, рисунке, в постройке.

Для изобразительной деятельности детей этого возраста характерны быстрые переходы процесса изображения в игру (ребенок вылепил лодочку, и тут же она у него плывет по столу). Процесс изображения ребенок сопровождает жестами, мимикой, речью, которые дополняют то, что он еще не может изобразить.

Дети проявляют отзывчивость к музыке. Они способны различать в пьесах регистры, тембры звучания 2—3 музыкальных инструментов, несложный ритм, могут сопоставлять громкую и тихую музыку, узнавать знакомые песни, пьесы. Однако слуховое внимание у них еще неустойчиво. Певческие голоса у них еще не сформированы, их нужно охранять. Дыхание поверхностное, прерывистое, поэтому детям этого возраста доступны песни, состоящие из коротких фраз.

Дети способны передать в движении ярко выраженный характер музыки (спокойный, подвижный), менять движения в соответствии с двухчастной формой, если части достаточно контрастны.

Дети могут понять более сложные, чем в предшествующих группах, литературные произведения, эмоционально реагируют на действия персонажей, на события. Возрастает восприимчивость к некоторым элементам художественной формы — рифме, напевности стиха, что проявляется в желании многократно слушать стихотворения, потешки, сказки и воспроизводить их, подражая интонациям взрослого. Эмоциональные реакции живы и разнообразны, однако еще малоустойчивы и в большинстве случаев неглубоки.

У детей ярко выражается эмоциональная восприимчивость к поведению взрослых: крепнет привязанность к тем, кто проявляет к ним внимание, справедливость, ласков с ними. Ребенок откликается на их просьбу или поручение, стремится сделать приятное.

# Организация жизни группы и воспитание детей

Утренний прием детей в дневных группах желательно организовать на участке: это увеличит время пребывания детей на воздухе. Зимой дневной сон организуется в хорошо проветренном помещении с открытыми окнами или фрамугами или на веранде. Летом жизнь детей переносится на воздух.

**Примерный режим дня детей от 3 до 4 лет**

| | |
|---|---|
| Холодный период года | |
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30—7.30 |
| В детском саду | |
| Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика ..... | 7.00—8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак ..... | 8.20—8.55 |
| Игры | 8.55—9.15 |
| Занятия | 9.15—9.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения) | 9.35—11.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.35—12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00—12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40—15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник ..... | 15.25—15.50 |
| Игры | 15.50—16.10 |
| Занятия | 16.10—16.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка ..... | 16.30—17.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.50—18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15—18.45 |
| Уход детей домой | 18.45—19.00 |
| Дома | |
| Прогулка | 19.00—20.00 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры ..... | 20.00—20.30 |
| Укладывание, ночной сон | 20.30—6.30 (7.30) |

Примерный режим дня детей от 3 до 4 лет

Теплый период года

Дома

| | |
|---|---|
| Подъем, утренний туалет | 6.30—7.30 |

В детском саду

| | |
|---|---|
| Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00—8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак..... | 8.20—8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку | 8.55—9.15 |
| Занятие (на участке) ..... | 9.15—9.35 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры ... | 9.35—11.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры .... | 11.15—11.40 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 11.40—12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20—15.10 |
| Подъем детей, игры..... | 15.10—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник ..... | 15.25—15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры..... | 15.50—18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры..... | 18.00—18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин ..... | 18.15—18.45 |
| Уход детей домой | 18.45—19.00 |

Дома

| | |
|---|---|
| Прогулка..... | 19.00—20.15 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры..... | 20.15—20.45 |
| Укладывание, ночной сон ..... | 20.45—6.30. (7.03) |

**Закаливание.** Зимой детей приучают находиться в облегченной одежде в помещении при открытых форточках (фрамугах), которые в холодную и ветреную погоду открывают периодически на короткое время в присутствии детей. Закаливание воздухом обеспечивается также во время занятий физической культурой, на прогулке и во время сна на свежем воздухе.

Из водных процедур в этой группе применяются: общее

обливание, обтирание или обливание ног. Зимой эти процедуры проводятся после дневного сна, а летом — перед обедом.

Воздушные и солнечные ванны организуются утром до 11 часов.

**Утренняя гимнастика** проводится ежедневно до завтрака. Продолжительность ее 5—6 минут. Комплексы утренней гимнастики состоят из 4—5 упражнений подражательного характера, упражнения повторяются 5—6 раз.

# Воспитание гигиенических навыков, самостоятельности, трудолюбия

Приучать самостоятельно и аккуратно есть, хорошо пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться ложкой, вилкой, не крошить, без напоминания пользоваться салфеткой, вытирать губы, пальцы. Выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить.

Учить засучивать рукава, самостоятельно мыть руки, лицо, не разбрызгивая воду, не мочить одежду, пользоваться мылом. Уметь сухо вытираться полотенцем, вешать его на определенное место без напоминания, пользоваться только личным полотенцем, салфеткой, носовым платком.

Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, с небольшой помощью воспитателя или других детей, аккуратно складывать и вешать одежду; заметив неполадки в костюме, стараться их исправить, а в случае необходимости обращаться к взрослому.

При входе в здание вытирать ноги.

Воспитывать желание участвовать в поддержании порядка в групповой комнате и на участке, вместе со взрослыми накрывать на стол, подготавливать материалы к занятиям (коробки с карандашами, кисти, доски для лепки и т. п.). Приучать детей испытывать удовольствие от порядка и чистоты в доме, групповой комнате, на участке, на улице (не сорить, не рвать цветы).

Приучать дома и в детском саду убирать игрушки, книжки, строительный материал на определенное место.

В конце года вводятся дежурства по столовой: помогая няне, дежурные раскладывают ложки, салфетки, расставляют хлебницы, убирают после еды на хозяйственный стол чайную посуду, приучаются бережно обращаться с предметами, соблюдать порядок и чистоту.

Детей учат выполнять поручения взрослых: с помощью воспитателя кормить рыб, птиц, кроликов, поливать комнатные растения, вытирать большие листья, сеять крупные семена цветов, сажать лук, поливать растения на грядках, собирать овощи.

# Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Ознакомление с доступными пониманию детей предметами и явлениями окружающей жизни. Приучать правильно называть предметы обстановки, вещи личного обихода, качества предметов, овощей, фруктов, ягод (цвет, величина, форма, вкус и т. д.), понимать и употреблять временные и пространственные понятия: сегодня, завтра, здесь, там, вверху, внизу, близко, далеко.

Следует направлять внимание детей на красивую окраску осенних листьев, на заснеженные деревья и кусты, на появление первой травы, цветов, распускающихся листьев; приучать собирать в лесу землянику; учить наблюдать птиц, насекомых; различать несколько видов деревьев по форме листьев; фрукты и овощи — по форме и цвету. Поощрять обращение детей к воспитателю, попытки сообщить о своих впечатлениях, полученных вне детского сада.

Формировать у детей доступные им моральные представления, знания и оценки.

Знать, что в детском саду мальчики и девочки должны жить дружно; помогать друг другу; вместе пользоваться игрушками, книгами; дети должны заботиться о малышах, говорить правду, не обманывать. Приучать детей вежливо здороваться, прощаться, благодарить; называть взрослых по имени и отчеству, предлагать им сесть; вежливо обращаться с просьбой.

Формировать у детей нравственные привычки: приучать слушаться взрослых, соблюдать элементарные правила организованного поведения в раздевальне, умывальне, в спальне, столовой. Учить вести себя спокойно, не мешать окружающим (дома, на улице, в общественных местах), не кричать, не шуметь.

# Игры

Поддерживать у детей бодрое, радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного, способствовать тому, чтобы дети выбирали и организовывали различные игры с положительным содержанием.

Воспитывать у каждого ребенка умение спокойно и сосредоточенно играть.

В процессе игр с разными игрушками, природным и строительным материалом развивать у детей интерес к окружающему, пытливость, стремление узнавать свойства предметов и природных материалов, с которыми они играют, побуждать сравнивать, различать, называть их. Развивать в игре разговорную речь, обогащать словарь ребенка.

Удовлетворять потребность детей в движениях и совершенствовать их, побуждать детей к упражнениям в беге, лазанье, прыжках, бросании и ловле мяча, прокатывании.

Развивать умение играть рядом и вместе с другими, поддерживать и укреплять возникающие игровые группировки, приучать к выполнению в процессе игровой деятельности определенных правил.

Воспитывать у детей чувство симпатии к сверстникам, доброжелательное отношение к ним, умение уступить игрушку, помочь друг другу, играть дружно.

Формировать у детей бережное отношение к игрушкам, приучать аккуратно ими пользоваться, не ломать; окончив игру, убирать их на место.

## *Виды игр*

**Сюжетно-ролевые игры.** Содействовать развитию игр, в которых дети отображают жизнь и деятельность окружающих. Продолжать формировать у детей умение связно передавать в игре несколько последовательных эпизодов (куклы гуляют, обедают, ложатся спать и т. п.). Напоминанием о ранее виденном побуждать подражать хорошим поступкам людей, доброжелательным взаимоотношениям между ними (мама заботливо кормит своих детей, гуляет с ними; водитель автобуса громко объявляет остановки, открывает и закрывает двери для пассажиров и т. п.).

Содержание сюжетно-ролевых игр может быть самое различное: труд взрослых в семье; жизнь детского сада, работа шофера, тракториста, летчика; уход за домашними животными.

Развитию этих игр содействуют наблюдения окружающей жизни, некоторые дидактические игры, рассказывание и чтение, показ кукольного театра (например: «Машенька» А. Барто, «Аленушка» Е. Благининой, «Теремок», «Репка» и т. п.), личное участие воспитателя в игре и подбор соответствующих игрушек.

Развивать у детей воображение, способность к замыслу; ставить цель в игре, выбирать роли, придумывать несложный сюжет; воспитывать у детей настойчивость в осуществлении задуманного, умение пользоваться в игре разными средствами; действовать и говорить, подражая изображаемому лицу, сооружать для задуманной игры постройку, самостоятельно подбирать игрушки, делать под руководством воспитателя некоторые нужные для игры предметы (угощение для кукол и т. п.). Во время самостоятельных игр вызывать у детей желание петь знакомые песни, плясать (под русские народные песни «Дождик», «Зайка» и др.).

Формировать у ребенка интерес, внимательное и доброжелательное отношение к игре товарища; воспитывать привычку отзываться на его просьбу, умение договариваться о том, во что и как играть. Поощрять объединения детей, которые хорошо влияют друг на друга.

**Строительные игры.** Заботиться о том, чтобы все дети умели и любили строить, пользовались навыками, полученными на занятиях по конструированию. Помогать отдельным детям выбирать тему постройки, показывать сооружения старших детей, строить вместе с детьми, приучать детей заканчивать начатую конструкцию.

Использовать крупный и настольный строительный материал: кубы, бруски, кирпичики, пластины, а также простейший деревянный и пластмассовый «конструкторы» (под наблюдением воспитателя).

Широко использовать в играх природный материал: песок, снег, воду — и давать детям возможность разнообразно действовать с ним (насыпать, пересыпать песок, строить из него садик для кукол, мост, дорогу, лепить из снега горку, домик; переливать воду, мыть игрушки, пускать их плавать и т. д.). Развивать в процессе этих игр представления детей о качестве материалов: песок сыпучий, он бывает сухой и сырой; вода течет, она бывает теплая и холодная, в воде одни предметы плавают, другие тонут; снег холодный, тает, из снега можно лепить.

Усложнять в играх со строительным материалом игровые

действия. Развивать сюжет игры, связанный с постройкой, поощрять использование игрушек (кукла гуляет в песочном садике или катается на своей горке и т. п.).

**Игры-забавы.** Для самостоятельных игр предоставлять детям забавные игрушки, легко приводимые в движение: ходячий бычок, клюющие птички, работающие кузнецы, физкультурники на турнике, пляшущие куклы и др.

**Подвижные игры.** Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, конями, велосипедами; игры, в которых развиваются лазанье, ползание: дети ходят на четвереньках, изображая животных; взбираются на заборчики, лесенку и спускаются с них; подлезают под воротца, под веревку, натянутую на высоте 40—50 *см* (игры «Наседка и цыплята», «Не задень веревку»).

Поощрять игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений: катание мячей, перекатывание их друг другу, прокатывание через ворота, сбивание подвесных кеглей деревянными шарами[2].

Воспитывать у детей умение самостоятельно объединяться для подвижной игры, соблюдать ее правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве: не мешать другим, двигаться до определенного места, в определенном направлении (например, в играх «Мышки и кот», «Поймай комара», «По ровненькой дорожке», «Мяч», «Лягушка»).

**Дидактические игры.** Развивать индивидуальные игры с дидактическими игрушками. Организовывать коллективные игры, в которых воспитатель выступает в качестве ведущего (объясняет детям содержание и правила дидактических игр, постепенно развивает умение играть самостоятельно). Усложнять игры, содержащие сравнительно простые задачи; например, подобрать предметы только по признаку цвета. Затем усложнять задачи: нанизывать разноцветные кольца одинакового диаметра, чередуя в определенной последовательности два-три цвета; раскладывать в определенной последовательности одноцветные предметы трех размеров (маленькие, средние, большие).

Подбирать предметы по цвету и по величине (большие и маленькие шарики двух-трех цветов); прокатывать шарики через ворота одинаковой с ними окраски или подходящего размера, например большой шар — через высокие воротца, маленький — через низкие; собирать башенку из уменьшающихся по размеру разноцветных колец, чередуя в определенной последовательности два-три цвета; в играх с разрезными картинками, изображающими знакомые предметы, сначала собрать картинку из четырех, затем из шести частей: «Наша посуда», «Игрушки» и др.

В совместных дидактических играх постепенно усложнять правила действия: одновременно начинать или прекращать действие по сигналу воспитателя, действовать поочередно (например, в игре «Чей домик?» по очереди подают голоса обитатели разных домиков).

Использовать в играх предметы разной формы, величины и в разном количестве, приучая детей сравнивать и правильно называть эти различия.

**Музыкально-дидактические игры.** Учить детей различать отдельные свойства музыкальных звуков: выше — ниже («Птица и птенчики», «Чей домик?»), ритм шага и бега («Кто идет?», «Мышки бегают»), громко — тихо («Тихие и громкие звоночки»), тембры голоса и инструментов («Угадай музыкальную игрушку», «Узнай по голосу»).

## *Игра и организация жизни детей*

*Игры утром* (до завтрака). Задача воспитателя — создать у всех детей спокойное и радостное настроение на весь день, желание играть и заниматься. С этой целью организовать такие условия, чтобы дети могли играть индивидуально и небольшими группками с различными сюжетными, дидактическими игрушками, с настольными играми, со строительным материалом. Заранее воспитатель продумывает, какой материал предложить (рекомендовать) детям. Воспитатель внимательно присматривается к каждому ребенку и, учитывая его настроение, интересы, направляет игры, помогая найти товарища. Особое внимание педагог уделяет вновь поступившим детям, стремясь создать у них хорошее самочувствие.

*Перед занятием*, требующим от детей внимания и усидчивости, воспитатель поощряет игры более подвижного характера. Перед экскурсией, физкультурным, музыкальным занятиями проводятся спокойные игры.

Необходимо сохранять созданную детьми игровую обстановку, чтобы они имели возможность продолжать игру в другое время дня.

*Игры после утреннего занятия.* На воздухе следует создавать условия для разнообразных игр: детям даются движущиеся игрушки, а также игрушки для игр с песком, водой, снегом, строительным материалом, различные сюжетные игрушки. Необходимо обеспечить развитие на участке сюжетно-ролевых игр. Воспитатель следит за тем, чтобы детям было свободно и

удобно играть, индивидуально, небольшими группками; помогает им выбирать удобные места в зависимости от характера игры (укромный уголок для игры в семью, площадку для игр с мячом и т. д.).

На участке ежедневно проводятся подвижные игры с правилами (с бегом, с прыжками, хороводные и т. д.) со всей группой и с небольшими группками. Особое внимание воспитатель обращает на малоподвижных детей, побуждает их к разнообразным движениям.

Надо следить, чтобы дети не играли долго в согнутом положении, например с песком; ограничивать качание на качелях, игру с бегом, прыжками.

При выборе игр надо учитывать время года и погоду. В сырую, дождливую погоду (особенно весной и осенью) организуются под навесом, на небольшой площадке малоподвижные игры, не требующие большого пространства («Кто ушел?» и др.), игры на закрепление знаний цвета, формы, величины; для развития слухового восприятия («Узнай, кто говорит», «Скажи, что звучит», «Чудесный мешочек»), отгадывание простых загадок, показ настольного театра.

*Игры после дневного сна.* Эти часы особенно благоприятны для длительных сюжетно-ролевых игр.

Воспитатель принимает участие в играх детей. Он поощряет игры как небольшими группками, так и индивидуальные.

Время от времени воспитатель показывает кукольный театр, игрушки-забавы, инсценирует сказки, потешки.

Дети принимают посильное участие в небольших спектаклях настольного и кукольного театров. Разыгрывают с помощью игрушек сюжеты стихотворений, песен, исполняемых воспитателем (А. Барто, «Лошадка»; С. Маршак, «Мяч»; Р. Рустамов, «Отгадайте, кто»).

Дети по собственному желанию рисуют, лепят из глины, составляют аппликативные изображения предметов из готовых частей, рассматривают рисунки, лепку, рассказывают друг другу о том, что получилось, играют с поделками[3].

# Занятия

На занятиях у детей формируются элементарные навыки совместной учебной деятельности: вместе слушать рассказы, объяснения взрослого, музыку, вместе смотреть картинки, диафильмы и т. п., участвовать в беседе, в общей дидактической игре, рисовать, лепить, не мешая друг другу, вместе петь и т. д. Необходимо учитывать большую эмоциональность и двигательную активность маленьких детей и включать в занятия игровые приемы; помнить, что при смене деятельности дети способны к более длительному напряжению внимания.

## *Ознакомление с окружающим и развитие речи*

**Детям о В. И. Ленине.** Воспитатель показывает детям портрет В. И. Ленина, иллюстрации, на которых изображен В. И. Ленин с детьми, рассказывает о содержании этих иллюстраций.

*Ознакомление детей с бытом и трудом окружающих людей и развитие речи.* Знать название и назначение предметов домашнего обихода; уметь различать и называть детали некоторых предметов: у стула — ножки, спинка, сиденье; у платья, рубашки — рукава, воротник, застежка и т. д.

Различать по форме, назначению и названию некоторые сходные предметы: тарелка глубокая, мелкая; столовая ложка, чайная ложка; чашка, стакан; стул, табуретка, кресло; ботинки, туфли, валенки, галоши. Различать и называть: широкая — узкая дорога, канавка, тропинка, тротуар; высокий — низкий дом, длинная — короткая улица и др.; различать и называть части суток (утро, вечер, ночь).

Научить детей хорошо ориентироваться в помещении своей группы: знать, где находятся и хранятся игрушки, книги, посуда; ориентироваться на участке детского сада: находить и называть дорожки, цветочные клумбы, скамейки, веранды, песочные ящики. Знать, как пройти в кабинет заведующей, кабинет врача, в помещение соседней группы.

Знать свое полное имя, фамилию, возраст, адрес. Знать имя и отчество родителей, воспитателей, нянь, медицинской сестры, музыкального руководителя.

Знакомить детей с трудом взрослых, показывать и рассказывать им о том, кто работает в детском саду и что делает (воспитатель, няня, музыкальный руководитель, повар).

Наблюдая труд родных в семье, в ближайшем окружении, слушая рассказы воспитателя, дети усваивают, что все люди работают: строят дома, делают машины, продают в магазинах хлеб, молоко и т. д.

Воспитатель знакомит детей с некоторыми средствами передвижения, рассказывает, что в легковых автомобилях и автобусах ездят люди, на грузовых машинах привозят в детский сад продукты и т. п.; в кабине за рулем сидит шофер.

## *Ознакомление с природой и развитие речи*

Знакомить детей с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые в связи с этим происходят в жизни и деятельности взрослых и детей.

**Осенью.** Наблюдая под руководством воспитателя изменения в природе, дети узнают, что ранней осенью еще греет солнце, тепло. Люди собирают овощи и фрукты. Становится пасмурно, дождливо. Листья желтеют, падают на землю, деревья становятся голыми. Птицы собираются в стаи и улетают. Научить детей различать некоторые овощи и фрукты по внешнему виду и по вкусу.

**Зимой** воспитатель рассказывает и показывает, что стало холодно, вода замерзла, превратилась в лед, идет снег. Люди надевают теплую одежду и обувь. Дети катаются на санках, лыжах, коньках, лепят снеговиков.

Вести с детьми наблюдения за тем, как идет снег, как ведут себя оставшиеся на зиму птицы (вороны, воробьи). Вместе с детьми подкармливать их.

**Весной** воспитатель обращает внимание детей на то, что солнце ярко светит, становится тепло, снег тает, текут ручьи, появляется трава, цветы, распускаются листья на деревьях. Воробьи купаются в лужах, птицы громко поют. Прилетают грачи, ласточки и другие птицы. Появляются бабочки, жуки. Люди заменяют зимнюю одежду более легкой.

Вместе с детьми посеять на грядках крупные семена цветов (садовые бобы), овощей (горох, фасоль); приучать детей поливать их.

**Летом** детей знакомят с изменениями погоды. Летом вода в реке теплая, в ней можно купаться. В садах, в лесу, в парке слышатся голоса разных птиц.

Следует учить детей различать некоторые садовые и полевые цветы по форме, окраске, запаху; узнавать и называть овощи и

фрукты; наблюдать за домашними животными, птицами, насекомыми.

Продолжать ухаживать за растениями на участке.

В результате наблюдений за сезонными изменениями в природе у детей должны сложиться общие представления о временах года, об их отличительных особенностях. В процессе наблюдений за окружающим во все времена года нужно воспитывать любовь к природе, способность воспринимать ее красоту и стремление охранять.

## *Развитие речи*

На основе расширения представлений об окружающем необходимо развивать речь и мышление детей. Воспитывать умения: слушать и понимать речь воспитателя на занятиях; отвечать на вопросы по вызову воспитателя; вспоминать и воспроизводить, не искажая смысла, хорошо знакомые сказки и рассказы, в ответах на вопросы воспитателя и в рассказах пользоваться словами в правильной грамматической форме, внятно произносить слова и звуки.

## *Художественная литература*

I квартал

*Для рассказывания детям:* Л. Толстой, «Три медведя»; «Снегурушка и лиса», «Кот, петух и лиса» (русские народные сказки в обработке М. Булатова).

*Для чтения:* А. Барто, «Игрушки»; З. Александрова, «Мой Мишка»; С. Капутикян, «Маша обедает»; Е. Благинина, «Аленушка»; К. Чуковский, «Цыпленок».

*Для заучивания наизусть:* «Скок-поскок» (из сборника «Рассыпушки»); А. Барто, «Лошадка»; О. Высотская, «Смотрите, весь город украшен».

II квартал

*Для рассказывания детям:* «Маша и медведь» (русская народная сказка в обработке М. Булатова); бр. Гримм, «Горшок каши» (пер. А. Введенского).

*Для чтения:* Я. Тайц, «Кубик на кубик»; С. Маршак, «Перчатки»; К. Чуковский, «Мойдодыр»; А. Барто, «Машенька».

*Для заучивания наизусть:* П. Воронько, «Обновки»; А. Барто,

«Мишка», «Снег, снег».

III квартал

*Для рассказывания детям:* «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка в обработке М. Булатова), «Петух и бобовое зернышко» (русская народная сказка в обработке О. Капицы).

*Для чтения:* Е. Благинина, «Вот какая мама»; С. Маршак, «Мяч», «Кто колечко найдет?»; А. и П. Барто, «Девочка-ревушка»; К. Чуковский, «Телефон»; Н. Павлова, «Чьи башмачки?».

*Для заучивания наизусть:* О. Высотская, «Посмотрите, посмотрите»; А. Барто, «Флажок»; М. Клокова, «Мой конь»; А. Кузнецова, «Про флажок».

IV квартал

*Для рассказывания детям:* «Волк и козлята» (русская народная сказка в обработке А. Толстого), «Коза-дереза» (народная сказка, пер. с укр. Е. Благининой).

*Для чтения:* А. и П. Барто, «Девочка чумазая»; С. Маршак, «Сказка о глупом мышонке»; Н. Калинина, «Летом»; Л. Квитко, «Кисонька», «Ручеек»; К. Чуковский, «Краденое солнце»; В. Берестов, «Веселое лето».

Для *заучивания наизусть:* «Кошкин дом», «Гуси вы, гуси» (народные потешки); А. Барто, «Мячик».

В течение года повторять знакомые и учить новые потешки, короткие стихотворения (4—8 строчек), некоторые ритмические строчки из знакомых сказок (например: «Сяду на пенек, съем пирожок»); рассматривать иллюстрации.

## *Развитие элементарных математических представлений*

**Количество.** Учить составлять группу из отдельных предметов в соответствии с предложенным образцом, выделять один предмет из группы, различать *много* и *один.* Находить, каких предметов в комнате много, какой — один.

Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой или подкладывая один предмет под другим, различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов.

Вырабатывать у детей представление о равенстве (равенство хлопков и кубиков, кружков и квадратов и т. п.). Упражнять детей в воспроизведении на слух (без счета) того или иного количества хлопков, ударов в бубен (в пределах трех).

Учить детей понимать и использовать в своей речи следующие выражения: *столько — сколько, поровну, по одному —*

*много, ни одного;* согласовывать слова *много* и *один* с существительными, понимать значение вопроса *сколько?* и при ответах пользоваться выражением «здесь столько же, сколько там».

**Величина.** Учить сравнивать предметы (контрастных и одинаковых размеров), обозначая результаты сравнения словами: *длиннее— короче, одинаковые* (равные по длине), *выше — ниже, одинаковые* (равные по высоте), *шире — уже, одинаковые* (равные по ширине), *толще — тоньше, одинаковые* (равные по толщине), *больше — меньше*, *одинаковые* (равные по величине).

**Форма.** Учить различать и называть следующие формы: круг, квадрат и треугольник, учить приемам их обследования осязательно-двигательным и зрительным путем.

**Ориентировка в пространстве.** Учить различать пространственные направления от себя: *вперед, назад* (сзади), *направо* (справа), *налево* (слева).

**Ориентировка во времени.** Учить различать и называть *утро*, *день, вечер, ночь.*

## *Рисование, лепка, аппликация*

Научить изображать некоторые знакомые предметы и явления, используя различные средства выразительности (цвет, линию, форму); ориентироваться в величине, форме, цвете предмета.

В течение года необходимо научить детей различать и правильно называть формы (круг, квадрат, треугольник), шесть цветов: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный — и оттенки цветов (розовый, голубой, серый и т. д.).

На занятиях по рисованию — правильно держать карандаш и кисть, не сжимать слишком сильно карандаш, аккуратно набирать на кисть краску, свободно, уверенно вести по бумаге карандашом или кистью без лишнего нажима; вести кистью только по ворсу.

На занятиях по лепке — аккуратно пользоваться глиной, не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке.

На занятиях по аппликации — аккуратно набирать клей на кисть, намазывать бумагу клеем на клеенке.

В результате обучения изобразительным приемам у детей постепенно накапливаются умения, которые позволяют им самостоятельно лепить и рисовать. Для работы детей по их собственному замыслу рекомендуется использовать не менее половины всех занятий.

I квартал

*Рисование*. Научить проводить прямые линии слева направо, сверху вниз, пересекать линии (ленточки, дорожки, карандаш, дождик, забор, клетки и др.); проводить линии, замыкая их в округлые формы, упражняться в рисовании округлых форм (мячик, баранка, колесо, шарик); сочетать кривые и прямые линии (елка, украшенная шариками, и др.).

*Лепка*. Научить раскатывать ком глины между ладонями круговыми движениями (яблоко, мяч, вишенки и т. п.), раскатывать комок глины в длину (палочки, карандаши) и свертывать полученную форму (баранки, колечки, бублики).

*Аппликация*. Раскладывать в указанном порядке на полоске готовые формы (кружки или квадраты двух цветов), чередуя их по цвету, последовательно наклеивать.

II квартал

*Рисование*. Проводить прямые и кривые линии (елка, украшенная шариками, и др.); сочетать изображения округлой формы с прямыми линиями (слева направо, сверху вниз, пересекающимися п т. д.). Использовать полученные умения для передачи образа (светит солнышко, смешной снеговик, колобок катится по дорожке).

*Лепка*. Раскатывать ком глины между ладонями круговыми движениями (яблоко, мяч, вишенки и т. п.); расплющивать шарообразный кусок глины ладонями (лепешки, печенье и т. п.).

*Аппликация.* Учить детей составлять узоры на полоске, четырехугольнике, круге, чередуя по цвету, форме и размеру кружки, четырехугольники, а также изображать предметы из двух-трех одинаковых по форме частей (снеговик, башенка и др.).

III квартал

*Рисование.* Рисовать прямоугольные формы, приближаясь к более точному их изображению (книжка, флажок и др.); закреплять знание формы четырехугольника, самостоятельно окрашивать предметы в характерный для них цвет, выбирать этот цвет среди других (зеленая елка, красный флажок и т. п.); использовать цвет по своему желанию.

*Лепка.* Лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой или разной формы (снеговик из двух шариков, самолет из удлиненных кусков глины и т. д.); определять форму — круглая, длинная; защипывать края формы кончиками пальцев, плотно прижимая одну часть к другой.

*Аппликация*. Составлять узоры из кругов, четырехугольников, треугольников одного-двух цветов; изображать предметы прямоугольной формы (флажок, тележка, домик и пр.).

IV квартал

*Рисование*. Рисовать предметы, состоящие из нескольких знакомых детям форм и линий (тележка, цветок, елка и др.).

*Лепка*. Лепить предметы по выбору детей.

*Аппликация.* Составлять из геометрических фигур и наклеивать предметы, простые по конструкции (тележка, грибок, башенка и т. п.).

## ***Конструирование***

Учить правильно называть основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина);

по показу воспитателя класть кирпичики на большую плоскость, ровно приложив их один к другому (дорожки, рельсы); ставить кирпичики на меньшую плоскость, расположив их на равном расстоянии друг от друга по кругу, по четырехугольнику (забор, загородки);

строить по показу воспитателя из различных деталей простые предметы (стол, стул, скамейка, домик и т. д.);

различать части постройки по величине (большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий);

сооружать постройки по собственному замыслу на основе ранее полученных навыков.

# Музыкальное воспитание

На занятиях по музыкальному воспитанию у детей накапливаются музыкальные впечатления; воспитывается желание слушать музыку, прислушиваться к изменениям в ее звучании, формируется певческое звучание голоса, элементарная выразительность и ритмичность движений под музыку.

*Слушание музыки.* Воспитывать способность слушать музыку, не отвлекаясь, дослушивать до конца произведение, запоминать его.

*Пение.* Учить детей петь естественным голосом, без напряжения (диапазон *ре-ля),* протяжно, внятно произнося слова; не отставать и не опережать друг друга; правильно передавать мелодию в попевках и песнях; петь песни с помощью воспитателя с музыкальным сопровождением и без него.

*Музыкально-ритмические движения.* Приучать двигаться в соответствии со спокойным, плясовым, маршевым характером музыки в умеренном и быстром темпе; учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, менять движение в соответствии с изменением музыкального метроритма. Выполнять следующие движения: ритмично ходить под музыку, бегать не шаркая, легко подпрыгивать на двух ногах, выполнять образные движения («Зайчики прыгают», «Птички летают»), поднимать флажки, платочки, погремушки, помахивать ими, переходя под музыку от одного вида движений к другому; легко пружинить ногами, слегка приседая, собираться в круг в играх, хороводах; двигаться парами по кругу; притопывать попеременно ногами, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши; поворачивать кисти рук, кружиться по одному в парах; плясать, используя названные танцевальные движения; инсценировать в играх простейшие песни.

## *Музыкальный репертуар*

I квартал

*Слушание музыки:* «Осенняя песенка», музыка Ан. Александрова; «Баю-баю», музыка М. Красева; «Как у наших у ворот», русская народная мелодия.

*Пение:* «Зайчик ты, зайчик», «Ладушки», русские народные песни; «Праздничная», музыка Т. Попатенко.

*Игры:* «Флажок», музыка М. Красева; «Солнышко и дождик»,

музыка М. Раухвергера и Б. Антюфеева; «Догонялка», русская народная мелодия.

*Пляски и упражнения:* «Пальчики и ручки», русская народная мелодия; «Гулять — отдыхать», музыка М. Красева; «Птички летят», музыка Г. Фрида.

II квартал

*Слушание музыки:* «Елочка», «Заинька», музыка М. Красева; «Кукла», музыка М. Старокадомского.

*Пение:* «Петушок», русская народная песня; «Зима», музыка В. Карасевой; «Дед-Мороз», «Пирожки», музыка А. Филиппенко.

*Игры:* «Игра с куклой», музыка В. Карасевой; «Мишка ходит в гости», музыка М. Раухвергера.

*Пляски и упражнения:* «Сапожки», «По улице мостовой», русские народные песни; «Упражнение с флажками», латвийская народная мелодия; «Танец около елки», музыка Э. Равин.

III квартал

*Слушание музыки:* «Зима прошла», музыка Н. Метлова; «Лошадка», музыка Н. Потоловской; «Дождик», музыка Г. Лобачева; «Праздничная», музыка Н. Бахутовой.

*Пение:* «Флажки», музыка Е. Тиличеевой; «Машина», музыка Т. Попатенко.

*Игры:* «Поезд», музыка Н. Метлова; «Игры в прятки», русская народная мелодия; «Воробышки и автомобиль», музыка М. Раухвергера и Г Фрида.

*Пляски и упражнения:* «Подружились», музыка Т. Вилькорейской; «Пляска с погремушкой», музыка В. Антоновой, И. Кишко; «Пройдем в воротики», музыка Э. Парлова.

IV квартал

*Слушание музыки:* «Пастухи играют на свирели», музыка К. Сорокина.

*Пение:* «Цыплята», музыка А. Филиппенко; «Игра с лошадкой», музыка И. Кишко; «Корова», музыка М. Раухвергера.

*Игры:* «Прогоним курицу», чешская народная игра; «Ходит Ваня», русская народная песня.

# Физическая культура

Приучать детей ходить и бегать со свободными естественными движениями рук, правильно координируя работу ног и рук, не шаркать ногами, не опускать головы, бегать легко; при катании мячей, шариков энергично отталкивать их, ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди, бросать мяч двумя руками; при лазанье чередовать правую и левую ноги и руки; развивать чувство равновесия, прыгать, мягко опускаясь на полусогнутые ноги, отрывать ноги от пола при подскоках на месте.

Воспитывать правильную осанку. Учить детей находить свое место при совместных построениях; выполнять движения в общем для всех темпе; сдерживать движения, дожидаясь сигнала.

I квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать по одному, небольшими группами и всей группой в прямом направлении; ходить друг за другом небольшими группами и всей группой в колонне и по кругу; ходить и бегать между двумя начерченными на земле (полу) линиями, не наступая на них (расстояние между линиями — 25—20 *см);* менять движения по сигналу (слово, удар в бубен, окончание музыки); переходить с бега на ходьбу, останавливаться после ходьбы или бега.

Прыжки. Подпрыгивать на месте, перепрыгивать через шнур, прыгать в обруч, лежащий на земле (полу).

Метание. Катать мячи (диаметр — 20—25 *см),* шарики друг другу (расстояние — 1—1,5 *м);* бросать мяч воспитателю, ловить мяч, брошенный воспитателем (на расстоянии 0,5—1 *м).*

Лазанье. Подлезать на четвереньках под веревку, дугу (высота — 50—40 *см*).

II квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить парами, бегать врассыпную небольшими группами и всей группой, ходить по узкой доске (10—15 *см),* положенной на землю; перешагивать через лежащие на полу предметы (кубики, доски).

Прыжки. Прыгать с предметов (высота — 10—15 *см).*

Метание. Катать мячи, шарики друг другу (расстояние — 1,5 —2 *м),* прокатывать мячи, шарики между предметами, в ворота шириной 60—50 *см* с расстояния 1—1,5 *м.*

Лазанье. Пролезать в обруч; подлезать под веревку, дугу (высота — 50—40 *см),* не касаясь руками пола.

III квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить по кругу друг

за другом, не держась за руки; ходить по шнуру (10 *м),* положенному прямо и по кругу, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходить по доске, поднятой на высоту 25—30 *см* (ширина — 20—15 *см).*

Прыжки. Прыгать в длину с места на расстояние 10—15 *см.*

Метание. Бросать мяч о землю и вверх, стараясь поймать его.

Лазанье. Влезать на наклонную лесенку-стремянку и спускаться с нее, не пропуская реек.

IV квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить в колонне, парами вдоль стен комнаты, по краям площадки, ходить на носочках. Бегать друг за другом врассыпную с остановками и сменой направления. Ходить по доске, положенной наклонно (высота — 30—35 *см*), по бревну.

Прыжки. Перепрыгивать через две линии (расстояние между ними 15—20 *см).*

Метание. Бросать мячи вдаль (расстояние произвольное), попадать мячом (диаметр 6—8 *см)* с расстояния 1—1,5 *м* в корзину, ящик, поставленные на пол, бросая мяч двумя руками снизу и от груди.

Лазанье. Влезать на заборчик, гимнастическую стенку (высота — 1—1,5 *м*) и спускаться. Ползать по гимнастической скамейке.

### *Упражнения, способствующие развитию отдельных групп мышц*

Упражнения для мышц плечевого пояса. Поднять руки вперед — опустить, в сторону — опустить, вверх — опустить, убрать за спину из положения руки вниз. Переложить из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой флажок, маленький мяч. Раскачивать одновременно двумя руками (прямыми и согнутыми) вперед — назад. Передавать друг другу мячи над головой (вперед — назад) и с поворотами в стороны.

Упражнения для мышц ног. Приседать, держась за спинку стула, скамейку, рейку гимнастической стенки и без поддержки. Приседая, коснуться руками пола, положить и взять предмет. Поднимать правую и левую ноги, сгибая их в коленях, подниматься на носки.

Упражнения для мышц туловища. Выполнять упражнения, сидя на полу или на гимнастической скамейке: подтянуть ноги к себе, выпрямить их, повернуться; положить, взять предмет (кубик) сбоку или сзади себя; наклониться вперед, в сторону, постучать

предметом о пол, положить, взять предмет. Из положения лежа на спине повернуться на живот и обратно.

Построения. Небольшими группами и всей группой строиться в колонну, в круг, в шеренгу (с помощью воспитателя, самостоятельно). Поворачиваться переступая на месте.

## *Подвижные игры*

Игры с бегом. «Бегите ко мне», «Птичка и птенчик», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд».

Игры с подпрыгиванием и прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот».

Игры с подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Обезьянки».

Игры с бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек?», «Попади в круг». Индивидуальные игры с мячом.

Игры на ориентировку в пространстве. «Угадай кто кричит», «Что спрятано?».

## *Спортивные развлечения*

Санки. Кататься на санках с невысокой горки, катать друг друга.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Велосипед. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, делать повороты вправо, влево.

Купание. Играть и плескаться в мелком ручье, в озере, бассейне, не бояться входить в воду.

# Праздники и развлечения

В дни общенародных праздников 1 Мая, Праздник Победы, 7 Ноября, а также в Международный женский день 8 Марта для детей устраиваются утренники. Все дети принимают активное участие в песнях, плясках, хороводах и других выступлениях.

В предпраздничные дни воспитатель ведет детей на улицу, чтобы они полюбовались красочным оформлением зданий, улиц.

В новогодний праздник вокруг украшенной елки организуются пляски, хороводы, для детей устраиваются забавы, сюрпризы.

Праздники должны надолго оставлять у детей радостные впечатления.

В детских садах отмечаются дни рождения детей: дети дарят товарищу подарки, сделанные своими руками, поздравляют его. В этот день устраиваются веселые игры, пляски.

Три-четыре раза в месяц воспитатель организует для детей развлечения: показ кукольного или теневого театра (сценки из детской жизни, сказки, потешки), диафильмов, забавных петрушек, слушает с детьми музыку, поет любимые песни, проводит музыкальные игры.

# Средняя группа

**Задачи воспитания.** Охранять и укреплять здоровье детей, закаливать организм, совершенствовать основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание); следить за осанкой; воспитывать гигиенические навыки.

Развивать интерес к труду взрослых и желание трудиться. Воспитывать наблюдательность и любознательность. Знакомить детей с предметами и явлениями общественной жизни и природы, учить выделять в предметах определенные свойства, сравнивать и группировать их по этим свойствам, формировать обобщенные представления о различных предметах и явлениях, подводить к установлению простых связей между некоторыми из них.

Совершенствовать культуру речи детей: добиваться чистого произношения слов и звуков, правильной постановки ударений, учить отвечать краткими и развернутыми предложениями.

Воспитывать добрые чувства к окружающим людям: родным, близким, воспитателям, уважение к старшим, способствовать возникновению и развитию дружеских отношений между детьми, проявлению заботы друг о друге.

Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности, развивать эстетические чувства, восприятие прекрасного в жизни и искусстве. Подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации. Воспитывать интерес и любовь к музыке, пению, книге.

**Характеристика детей пятого года жизни.** В этом возрасте вес увеличивается за год в среднем на 1,5—2,0 *кг,* рост на 6—7 *см,* к 5 годам средний вес ребенка достигает 17,0—18,0 кг, рост 106,0—107,0 *см.* Интенсивно развивается кора головного мозга, однако непосредственное влияние подкорки на поведение еще очень велико. Постепенно совершенствуется способность играть, рисовать, строить по собственному замыслу. На первых порах эти замыслы неустойчивы, часто меняются под влиянием внешних и случайных обстоятельств, и ребенок может их реализовать лишь с помощью взрослого.

Среди игр ведущее место начинает занимать сюжетно-ролевая игра с несложным сюжетом и небольшим числом участников. В этих играх отображаются детские впечатления и представления об окружающей жизни, взаимоотношения между членами семьи, труд взрослых, который дети наблюдали дома, в детском саду, на улице, яркие радостные события, а также

впечатления, полученные от слушания сказок, рассказов.

Дети охотно выполняют трудовые поручения, помогают взрослым. Воспитатель использует игровые мотивы для достижения детьми результатов в труде.

Усложнение деятельности и обогащение опыта влияет на развитие всех психических процессов, внимание приобретает более устойчивый характер, начинают развиваться процессы преднамеренного запоминания и припоминания, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие.

Дети научаются различать довольно сложные формы предметов, звукосочетания, выделять с помощью зрения, осязания, слуха их отдельные элементы.

Увеличивается запас слов, речь становится более связной и последовательной. Развивается мышление ребенка: наряду с обобщением по внешним признакам дети начинают выделять более существенные признаки предметов, группировать предметы по материалу, качеству и назначению. Например, объединяют в одну группу автомобиль, велосипед, сани, поезд на том основании, что «на всем этом ездят люди». Детям становится доступным понимание простейших причинных связей в том случае, если они имеют дело с явлениями, хорошо знакомыми им из прошлого опыта.

В процессе совместной деятельности дети начинают объединяться в небольшие коллективы, привыкают согласовывать друг с другом свои действия ради достижения общей цели, помогать сверстникам. Постепенно у ребенка формируется умение подчинять свои желания требованиям взрослых, замыслам детского коллектива. В результате воспитания появляются зачатки чувства ответственности за порученное дело, результат которого важен для окружающих. Формируется стремление быть полезным окружающим взрослым, внимание к их нуждам, дружелюбное отношение к сверстникам, умение играть и заниматься сообща.

В тесной связи с нравственными чувствами у детей развиваются эстетические чувства и отношения, повышается способность откликаться на содержание песни, иллюстрации, сказки и рассказов, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного произведения. Дети этого возраста улавливают ритмический рисунок мелодии, тембр голоса, силу звучания музыки, стиха, узнают и запоминают песни, пьесы, стихи, прозу. Дети пытаются передать выразительные интонации стихов, песен, выразительные черты образов в рисунках и лепке, хотя их замыслы остаются еще неотчетливыми и неустойчивыми.

# Организация жизни группы и воспитание детей

Примерный режим дня детей от 4 до 5 лет

Холодный период года

Дома

| | |
|---|---|
| Подъем, утренний туалет | 6.30—7.30 |

В детском саду

| | |
|---|---|
| Прием и осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика . | 7.00—8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак ..... | 8.25—8.55 |
| Подготовка к занятиям | 8.55—9.00 |
| Занятия ..... | 9.00—9.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения) | 9.45—11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры..... | 11.50—12.15 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 12.15—12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон..... | 12.50—15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры, игры..... | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник..... | 15.25—15.50 |
| Игры..... | 15.50—16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка..... | 16.25—17.50 |
| Возвращение с прогулки, игры..... | 17.50—18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин ..... | 18.15—18.45 |
| Игры, уход детей домой ..... | 18.45—19.00 |

Дома

| | |
|---|---|
| Прогулка ..... | 19.00—20.10 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры ..... | 20.10—20.40 |
| Укладывание, ночной сон..... | 20.40—6.30(7.30) |

**Примерный режим дня для**

**детей от 4 до 5 лет**

| | |
|---|---|
| Теплый период года Дома | |
| Подъем, утренний туалет..... | 6.30—7.30 |
| В детском саду | |
| Прием и осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика . | 7.00—8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак..... | 8.25—8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку | 8.55—9.20 |
| Занятие (на участке) ..... | 9.20—9.40 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.. | 9.40—11.35 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. Игры .... | 11.35—12.00 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 12.00—12.35 |
| Подготовка ко сну, дневной сон..... | 12.35—15.10 |
| Подъем детей. Игры..... | 15.10—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник..... | 15.25—15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке... | 15.50—18.00 |
| Возвращение с прогулки. Игры..... | 18.00—18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин..... | 18.15—18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45—19.00 |
| Дома | |
| Прогулка ..... | 19.00—20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры..... | 20.30—21.00 |
| Укладывание, ночной сон | 21.00—6.30(7.30) |

Все бытовые процессы организуются так, чтобы не допускать очередей в умывальнях, ожидания детьми за столом завтрака, обеда.

В теплое время года утренний прием детей желательно проводить на участке.

В летние месяцы все игры и занятия переносятся на участок.

**Закаливание.** В этой группе продолжаются воздушные, солнечные и водные процедуры. С разрешения и под контролем

медицинского персонала детей начинают купать в бассейне, в реке или в озере (в специально отведенном месте).

**Утренняя гимнастика** организуется ежедневно, продолжительность ее 6—8 минут. Комплексы утренней гимнастики состоят из ходьбы, бега, 4—5 упражнений для различных групп мышц, поскоков. Каждое упражнение повторяется 4—6 раз, продолжительность непрерывного бега 15—20 секунд.

# Воспитание гигиенических навыков, культуры поведения, самостоятельности, трудолюбия

У детей 4—5 лет воспитывается большая по сравнению с предыдущим периодом жизни самостоятельность в самообслуживании (раздевание, одевание, застегивание пуговиц, зашнуровывание ботинок). Детей следует учить замечать непорядок в одежде, устранять его самостоятельно или с помощью взрослых; беречь одежду и обувь; не мочить и не пачкать платье при умывании и еде; складывать и вешать одежду на место.

Приучать тщательно умываться, мыть руки перед едой, по мере загрязнения; после еды полоскать рот, чистить зубы на ночь, уметь пользоваться расческой, самостоятельно, без напоминаний и своевременно пользоваться носовым платком, при кашле, чихании отворачиваться, закрывать рот платком.

Самостоятельно есть: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), салфеткой. Выходя из-за стола, тихо задвинуть стул, поблагодарить.

Приучать в спальне не разговаривать, не мешать другим, самостоятельно застилать постель.

Приучать быть приветливыми, здороваться, прощаться, называть взрослых по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего, оказывать услугу взрослым.

Воспитывать заботливое отношение детей друг к другу, к маленьким, стремление сделать что-то для них приятное.

Важной задачей является воспитание трудовых навыков и привычки к трудовому усилию. Вначале под наблюдением воспитателя, а к концу года самостоятельно дети поддерживают порядок в групповой комнате и на участке, принимают участие в их уборке: протирают влажной тряпкой стулья, строительный материал, моют игрушки, стирают кукольную одежду, протирают крупные листья растений, помогают воспитателю при починке книг. Дети должны знать, где и в каком порядке хранятся игрушки, убирать их после игры на место.

С начала года вводится дежурство по столовой. За каждым столом назначается один дежурный, который сервирует стол.

Со второй половины года дети привлекаются к дежурству по

подготовке к занятиям.

В этой группе широко применяются трудовые поручения: дети поливают цветы, рыхлят землю, кормят животных, меняют им воду и т. д.

В течение года детям поручают также помогать няне: разложить салфетки, повесить полотенца.

На участке дети вместе со взрослыми сгребают осенью опавшие листья, собирают овощи, зимой расчищают дорожки, принимают участие в устройстве горки, в украшении участка. Весной при вскопке огорода-цветника очищают землю от камней, палок. Летом систематически поливают грядки, клумбы, рыхлят землю.

У детей воспитывают уважительное отношение к труду взрослых.

# Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Развивать и удовлетворять любознательность детей, отвечая на вопросы (зачем? почему? для чего?). Побуждать попытку самостоятельно находить ответ, наблюдая ряд явлений и действуя с предметами: на земле лужи, следовательно, шел дождь, выглянуло солнце — лужи высохли; качаются ветви деревьев, потому что дует ветер.

Развивать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня), в ближайшей к детскому саду и дому местности.

Привлекать внимание детей к явлениям окружающей общественной жизни, показывать строящиеся дома, различные виды транспорта, учить соблюдать правила поведения на улице.

Поддерживать интерес к труду родителей дома и на производстве.

Во время прогулок обращать внимание детей на изменение погоды, наблюдать движение облаков и туч на небе, осадки (дождь, снег); называть цветы, различать и называть деревья на участке; наблюдать за птицами. Воспитывать у детей способность любоваться красотой природы в разное время года: окраской осенних листьев, опушенными снегом деревьями, весенним цветением, журчанием ручейков и т. д.

Приучать детей охотно вступать в общение со взрослыми и сверстниками, вежливо отвечать на вопросы.

Правильно называть предметы обстановки, их качества (цвет, величина, форма), вкус блюд, овощей и т. п., пользоваться общепринятыми словами для выражения своих потребностей, действий.

Закреплять умение правильно по смыслу употреблять слова, обозначающие пространственные и временные отношения: направо—налево, ближе—дальше, впереди—сзади, утро, день, ночь, вечер, сегодня, завтра, вчера; пользоваться понятиями *быстро — медленно*.

# Игры

Учитывая накопленный детьми опыт, их склонности и интересы, воспитывать у каждого ребенка умение самостоятельно играть не только одному, но и с группой сверстников, активно участвовать в общей игре.

Воспитывать у детей интерес к различным видам игр. Поощрять и развивать воображение, инициативу в выборе игры и развитии ее замысла, в организации условий для нее, в подборе материалов. Поощрять самостоятельно возникающие игровые группировки, содействовать их большей устойчивости, слаженности. Поддерживать и развивать игры с положительным содержанием.

Совершенствовать движения детей, развивать ориентировку в пространстве, чувство равновесия.

Знакомить со свойствами материалов, развивать любознательность, наблюдательность, умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, правильно называть их признаки. Воспитывать память, воображение, произвольность внимания. Во всех видах игр поощрять активное речевое общение детей, расширять словарный запас, развивать связную, выразительную речь.

Формировать в процессе игры положительные взаимоотношения между детьми: дружелюбие, взаимопомощь, организованность, умение выполнять правила игры; воспитывать настойчивость, выдержку.

Приучать детей поддерживать порядок в игрушечном хозяйстве: мыть игрушки, стирать кукольное белье; привлекать детей к починке игрушек.

## *Виды игр*

**Сюжетно-ролевые игры.** Развивать и обогащать сюжеты игр в семью, детский сад, а также игр, отображающих более широкий круг явлений окружающей жизни (труд взрослых: постройка дома, перевозка груза и людей транспортом, работа врачей, продавцов; праздники). Вызывать интерес детей к этим темам путем наблюдений, бесед, чтения, советов и личного участия в игровой деятельности. Поощрять игры по мотивам литературных произведений (например Н. Забила «Ясочкин садик»), сказок («Колобок», «Лиса, заяц и петух»). Побуждать к подражанию в

игре не только внешней стороне действий взрослых, но и их отношению к людям, к труду. Формировать умение объединяться в игре, распределять роли, добиваться достижения намеченной цели; помогать робким и застенчивым детям входить в общую игру, предлагая для них подходящую роль. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение считаться с интересами товарищей, оказывать им посильную помощь.

Развивать воображение, побуждать детей самостоятельно создавать игровые замыслы, придумывать интересную игру, подбирать необходимые для нее вещи, сооружать постройки, изготовлять некоторые игрушки (из коробок, картона, кусков материи, катушек и т. д.), применять в игре умения, приобретенные на художественных занятиях: в процессе игры петь песни, читать стихи, использовать свои рисунки, лепку.

**Игры-драматизации.** В этих играх дети воспроизводят содержание любимых сказок, объединяясь по нескольку человек. Игры-драматизации имеют большое воспитательное значение, способствуют укреплению интереса к книге, развивают творческие способности детей.

**Строительные игры.** Развивать у детей интерес к строительным играм, к использованию созданных построек в сюжетно-ролевой игре. По предложению педагога и его показу строить дом для кукол, столы, стулья; конюшню для лошадки; поезд, автомобиль, мост, гараж, кинотеатр и др. Побуждать детей, создавая постройки, добиваться большей тщательности выполнения сооружений, большей конструктивной их сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в два-три этажа, магазин с большими витринами, широкий мост для проезда автомашин или поездов, идущих в двух направлениях).

Воспитывать у детей умение наметить тему, отобрать для постройки нужные детали (по величине, форме, цвету), пользуясь при этом образцом или опираясь на предшествующий опыт. Создавать условия для развертывания стройки, в которой принимает участие несколько детей. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, как распределять между собой материал, части работы, согласовывать действия друг с другом, совместными усилиями достигать результата.

**Подвижные игры.** Подбирать игры, включающие разнообразные движения. Приучать детей к самостоятельному выполнению правил, без напоминаний воспитателя. Воспитывать умение самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников.

К концу года дети должны научиться играть в 10—12 игр, точно выполняя правила («Трамвай», «Найди себе пару», «У

медведя во бору», «Воробышки и автомобиль», «Лошадки», «Сидит, сидит зайка» и др.).

**Дидактические игры.** В этих играх дети упражняются в определении с помощью слуха, зрения, осязания свойств предметов, учатся сравнивать их по внешним признакам, группировать предметы (посуда: чайная, столовая, кухонная; обувь: летняя и зимняя; одежда: белье, платья, пальто, шуба, головные уборы: шапка, панама, кепка).

В ходе игр побуждать детей к активному решению задач, воспитывать сосредоточенность внимания, настойчивость.

В течение года проводить следующие дидактические игры: «Собери башенку», «Собери колечки», «Катание цветных шариков», «Чудесный мешочек» и др.

В дидактических играх «Катание цветных шариков», «Нанизывание колец», «Цветная посуда» дети усваивают названия цветов. Представление о величине уточняется в играх с игрушками-вкладышами (матрешки, мисочки): дети сравнивают части, отбирают одинаковые, располагают в порядке постепенного уменьшения или увеличения. Ориентировка в окружающих предметах уточняется в играх с разнообразными игрушками, предметами обихода, картинками, например: «Чудесный мешочек», «Угадай, что изменилось» и др.

Роль ведущего поручается то одному, то другому ребенку. Воспитатель руководит играми путем личного участия в них или наблюдения.

**Музыкально-дидактические игры.** Дети должны уметь вслушиваться в музыкальное звучание и выделять звуки по высоте («Ну-ка, угадай»), по ритму («Музыкальные мологочки»), по тембру («Узнай по голосу»), по динамике («Тише-громче в бубен бей», «Что кукла делает?»). Под пение воспитателя (колыбельная, марш или плясовая) ребенок играет с куклой: укачивает, марширует или пляшет.

## *Игра и организация жизни детей*

*Утром*, когда дети приходят в детский сад, важно правильно организовать их деятельность. От того, чем заполнена жизнь ребенка в утренние часы, зависит его настроение и поведение в течение всего дня. Встречая детей, воспитатель выясняет их интересы, игровые намерения, советует вспомнить, что видели вчера на прогулке или по дороге в детский сад, что делали дома. Такие беседы побуждают детей к играм, помогают определить их

выбор. Детям, которые не знают, чем заняться, воспитатель помогает выбрать игру, советует, с кем играть.

*Характер игр после завтрака* в значительной мере определяется содержанием предстоящего занятия. Если детям нужно будет заниматься, сидя за столом, то целесообразно организовать игры, связанные с движениями (прокатывание мяча, шариков, игры с автомобилями, колясками, волчками, кольцебросом и др.). Если будет музыкальное или физкультурное занятие, то надо предложить спокойные игры с игрушками, настольным строительным материалом. Предупреждая детей, что пора заканчивать игру, педагог предлагает им перейти к занятию.

*Игры на открытом воздухе.* Во время прогулки есть возможность развивать игры, требующие большого пространства, например в «железную дорогу», в «путешествие», в «поездку на дачу», в «колхоз». Воспитатель содействует развитию такого рода игр, чередует спокойные игры с подвижными.

В холодные дни веселая, увлекательная игра поможет детям легче переносить непогоду. В такое время целесообразно начинать прогулку с игр большой подвижности.

Все дети должны постепенно привыкнуть спокойно, не боясь съезжать на санках с горы, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах по ровной местности, надевать и снимать лыжи; участвовать в коллективных играх с правилами.

В теплые весенние дни и летом организуются игры с водой комнатной температуры, игры с песком в песочном дворике.

В весенне-летний период значительное место должны занять игры с мячом, скакалками (дети приучаются к согласованности движений, упражняются в бросании, ловле мяча), катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу. Воспитатель помогает детям в выборе и в усложнении содержания игры, организует совместные игры детей разных групп.

*После дневного сна* дети в холодное время года играют сначала в помещении, а затем на участке. Это время особенно благоприятно для строительных и ролевых игр, группами и в одиночку.

Во время игр воспитатель следит за сменой деятельности (например, чтобы долго не качались на качелях), за правильностью позы (во время катания на велосипеде),предупреждает возможность перегревания на солнце и т. д.

Во все периоды игры воспитатель должен внимательно следить за тем, чтобы дети не оставались долго в одном положении.

*Самостоятельная художественная деятельность* детей

принимает разные формы.

Дети могут разыгрывать короткие сценки с обычными игрушками или персонажем кукольного театра, инсценировать знакомые сказки, стихи, сопровождая их песенками, прибаутками, потешками.

На прогулке, в играх по собственной инициативе дети поют песни, водят хороводы, играют на металлофоне, используют музыкальные считалки: «Катилось яблоко», «Бегал заяц по болоту».

По желанию дети слушают пластинки, читают стихи, загадывают загадки, рисуют, лепят различные предметы для игр и украшают их, из природного материала, собранного на прогулке (береста, желуди и т. д.), мастерят простейшие поделки.

# Занятия

На занятиях у детей воспитывается сосредоточенность, умение слушать указания педагога и действовать в соответствии с ними. Дети приучаются к сдержанности и организованности (внимательно выслушивать задание; старательно выполнять его, преодолевая трудности, доводить дело до конца, говорить по очереди; по одному отвечать на вопросы, заданные всей группе, участвовать в коллективном разговоре, беседе, внимательно слушать ответы товарищей, задавать самому вопросы по содержанию занятия, связно рассказывать об увиденном или услышанном, не отвлекаясь от темы).

Знания и навыки усваиваются детьми успешнее, когда слово воспитателя сочетается с наглядным показом и действием.

## *Ознакомление с окружающим и развитие речи (обогащение словаря и обучение разговорной речи)*

**О В. И. Ленине.** Воспитатель показывает детям портреты В. И. Ленина: В. И. Ленин в Кремле, В. И. Ленин в Горках и др. Рассказывает о том, что В. И. Ленин любил детей, заботился о них. Все люди нашей страны чтут память о В. И. Ленине.

Развивать интерес к окружающей жизни. Знакомить с трудом родителей (например, мама учит детей, папа водит машину или строит дома и др.). Поощрять помощь родителям в домашних делах, советовать, что можно сделать для них приятное.

Знакомить с работой сотрудников детского сада, с некоторым оборудованием для труда: например, повар сначала взвешивает мясо, потом моет его, режет, кладет в котел; ему нужны весы, ножи, кастрюли, сковородки и т. д.; дворник подметает дорожки, поливает участок, сгребает снег и т. д.; ему нужны шланг, лопата, скребок.

Знакомить детей с транспортом и связью, учить различать средства передвижения и отмечать их особенности: автомобили поезда, самолеты, вертолеты, теплоходы, катера. На автомобилях работают шоферы, на поездах — машинисты, на самолетах — летчики, на теплоходах — капитаны, матросы. Телефон, почта нужны людям, чтобы передать важное известие, поздравить с праздником, днем рождения, переслать газеты, журналы и т. д.

Воспитывать любовь к родным местам: городу, поселку, деревне. Знакомить с некоторыми общественными зданиями:

школой, детским садом, магазином, театром; с работой по благоустройству: строительством, посадкой деревьев, цветов.

Развивать интерес к Советской Армии: рассказывать о том, что в армии есть танкисты, моряки, летчики. Они сильные, смелые, ловкие. Советская Армия защищает нашу Родину.

## *Ознакомление с природой и развитие речи*

Развивать у детей интерес к природе, формировать конкретные представления и элементарные понятия о животных и растениях. Учить детей внимательно наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Воспитывать любовь к природе, к ее красоте. Приучать детей заботиться о животных, ухаживать за растениями.

Воспитатель на занятиях уточняет, обобщает и конкретизирует представления детей об изменениях погоды, жизни растений и животных, о деятельности людей.

**Осень.** Характерные явления погоды: похолодание, осадки, ветер. Листопад. Отлет птиц. Созревание плодов; сбор урожая в саду и на огороде. Учить детей различать и называть некоторые осенние цветы (золотой шар, георгины, ноготки), листья знакомых деревьев (клен, дуб, береза), овощи и фрукты, выделять их характерные свойства (цвет, форма, вкус), устанавливать связь между внешними признаками овощей и фруктов и степенью их зрелости (красный помидор — спелый, зеленый — неспелый). Наблюдать сбор овощей и фруктов, уборку хлеба на полях. Воспитывать у детей способность любоваться осенней природой.

**Зима.** Характерные явления погоды: снегопад, мороз, реки покрыты льдом. Поведение зимующих птиц. Уборка снега на улицах.

Знакомить детей со свойствами снега (он рыхлый, из него можно лепить различные фигуры) и льда (он твердый, поверхность его скользкая); обращать их внимание на то, что в мороз вода превращается в лед, а лед и снег в теплом помещении — в воду; учить детей различать лиственные и хвойные деревья, узнавать и называть зимующих птиц, подкармливать их. Развивать способность любоваться прелестью зимнего пейзажа в разную погоду.

**Весна.** Характерные явления погоды: потепление, таяние снега и льда, вскрытие рек. Появление листьев, цветов, травы. Возвращение перелетных птиц. Пробуждение после зимней спячки насекомых, лягушек. Труд людей в огороде, саду, парке.

Учить детей наблюдать за поведением птиц, вьющих гнезда. Сеять семена растений и ухаживать за ними. Обращать внимание детей на красоту весенней природы.

**Лето.** Характерные явления погоды: чистое небо, яркое солнце, жара, грозы. Под влиянием солнца и влаги трава быстро растет, начинают поспевать некоторые ягоды, фрукты, овощи. Птицы выводят птенцов, ищут для них корм.

Люди трудятся в поле, в огороде, в саду.

Воспитатель учит детей различать характерные признаки животных (внешний вид, повадки) и растений (форма листьев, форма и окраска цветов), формирует простейшие обобщения (например, редис, морковь — овощи; яблоки, груши, сливы, вишни — фрукты; корова, коза, лошадь — домашние животные).

Подвести детей к пониманию того, что для жизни и роста растений нужно создавать благоприятные условия (определенная почва, солнечный свет, тепло, влага и т. д.). Воспитывать любовь к природе, способность замечать красоту природного окружения в разное время дня, в разную погоду.

## *Развитие речи*

**Обучение рассказыванию.** Учить детей рассказывать короткие хорошо известные сказки; выразительно передавать разговор действующих лиц.

Воспитывать умение пересказывать небольшие рассказы и сказки, впервые прочитанные на занятии; слушать пересказы других детей, замечать несоответствие тексту; описывать пред мет (игрушку, растение, одежду), называя наиболее характерные признаки.

Учить детей пользоваться грамматически правильными формами слов. В ответах и рассказах выражать свои мысли законченными предложениями, понятно для окружающих.

**Звуковая культура речи.** Учить детей правильно произносить звуки родного языка, внятно произносить слова, отвечать громко, не торопясь, без ненужных задержек.

## *Художественная литература*

Продолжать развивать интерес и любовь детей к художественным произведениям.

Читая литературные произведения и рассматривая иллюстрации, учить детей оценивать поступки героев, определять некоторые нравственные качества (например: добрый, злой, смелый), отвечать на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

Запоминать и выразительно читать короткие стихотворения, пользуясь естественными интонациями.

I квартал

*Для рассказывания детям:* «Лисичка со скалочкой» (русская народная сказка в обработке И. Карнауховой), «Рукавичка» (украинская сказка, перевод Е. Благининой).

*Для чтения:* С. Погореловский, «Портрет Ленина»; Л. Толстой, «Умная галка»; С. Маршак, «Усатый-полосатый»; Я. Тайн, «Послушный дождик»; К. Чуковский, «Путаница»; С. Михалков, «Овощи» (по Тувиму); В. Сутеев, «Кто сказал «мяу»?»

*Для заучивания наизусть:* потешки «Гуленьки», «Киска», «Расти, коса»; А. Барто, «Кораблик»; С. Маршак, «Эй, кузнец, молодец».

II квартал

*Для рассказывания детям:* «Бычок — смоляной бочок» (русская народная сказка); «Зимовье зверей» (русская народная сказка в обработке А. Толстого); братья Гримм, «Еж и Заяц» (в обработке А. Введенского).

*Для чтения:* И. Суриков, «Белый снег, пушистый»; З. Александрова, «Про маленькую Таню»; Е. Чарушин, «Как лошадка зверей катала»; В. Маяковский, «Что такое хорошо и что такое плохо?».

*Для заучивания наизусть:* Е. Трутнева, «Елка»; Н. Саконская, «Где мой пальчик?»; П. Воронько, «Пирог».

III квартал

*Для рассказывания детям:* «Пых» (русская народная сказка в обработке М. Серовой); «Два жадных медвежонка» (венгерская сказка, пер. и обработка А. Краснова и В. Важдаева); Ш. Перро, «Красная Шапочка» (пересказ с франц. С. Маршака).

*Для чтения:* А. Кононов, «Мальчик и Ленин»; К. Ушинский, «Умей обождать», «Вместе тесно, а врозь скучно»; К. Чуковский, «Федорино горе», «Айболит»; С. Маршак, «Пожар».

*Для заучивания* наизусть: потешки «Солнышко-ведрышко», «Дождик, дождик», «Иди, весна»; Е. Благинина, «Флажок»; В. Хорол, «Козочка».

IV квартал

*Для рассказывания детям:* «Гуси-лебеди» (русская народная сказка в обработке М. Булатова); «Лиса и козел» (русская народная сказка в обработке О. Капицы); «Колосок» (украинская

народная сказка).

*Для чтения:* М. Зощенко, «Графин»; Е. Чарушин, «Воробей»; Н. Артюхова, «Трудный вечер»; Л. Воронкова, «Танин пирожок», «Новая кукла»; Л. Квитко, «Кисонька»; С. Маршак, «Багаж», «Ванька-встанька»; К. Чуковский, «Гараканище».

*Для заучивания наизусть:* «Ай-дуду» (потешка); А. Пушкин, «Ветер по морю гуляет...»; Е. Серова, «Колокольчик», «Одуванчик»; П. Воронько, «Про бычка».

## *Развитие элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить считать предметы в пределах пяти, пользуясь правильными приемами: а) называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; б) относить последнее числительное ко всей группе, например: «Всего три морковки».

Упражнять в сравнении двух групп предметов, выраженных смежными числами: «Один, два, всего два гриба»; «Одна, две, три, всего три морковки»; «Три больше, а два меньше».

Добавлять к меньшей группе недостающий предмет и устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов: «Здесь три морковки, а здесь три гриба; морковок и грибов поровну».

Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга, когда они различны по величине и т. д., подводить к пониманию, что число не зависит от величины предметов, их расположения и других признаков.

Учить детей отсчитывать, выкладывать, приносить определенное количество предметов по образцу или названному числу, отсчитав его из большего количества: «Отсчитай столько же уток, сколько гусей я поставила»; «Отсчитай и принеси столько рыбок, сколько кружков на этой карточке»; «Отсчитай три утки, пять уток».

Учить считать или отсчитывать в соответствии с образцом или названным числом количество предметов по осязанию. Учить считать звуки на слух (с закрытыми глазами).

**Величина.** Упражнять в сравнении предметов по протяженности сначала путем прямого прикладывания их друг к другу а затем на глаз, например: «Дай полоску такой же длины» и т. д.

Раскладывать предметы в возрастающем или убывающем

порядке по длине, ширине, высоте, толщине (например: самая широкая, уже, еще уже; самая узкая и др.).

**Форма.** Упражнять в различении и назывании круглой, прямоугольной, квадратной и треугольной форм предметов. Учить различать и называть шар, куб, цилиндр. Упражнять в обследовании форм осязательно-двигательным и зрительным путем.

Дать представление о том, что формы могут быть разных размеров (большой круг — маленький круг, большой куб — маленький куб и т. д.).

**Ориентировка в пространстве.** Учить показывать направления от себя (и двигаться): вперед—назад, вверх—вниз, направо— налево.

Обозначать словами положение того или иного предмета по отношению к себе (впереди меня стол, позади меня шкаф; справа от меня дверь, а слева окно; вверху потолок, а внизу пол; далеко стена, близко стул).

Ориентировка во времени. Закреплять у детей представление о частях суток. Научить различать сегодня, завтра, вчера и правильно пользоваться этими словами. Раскрыть понятия *быстро, медленно* на конкретных примерах.

## *Рисование, лепка, аппликация*

Продолжать уточнять представления о форме предметов, их строении, цвете; учить передавать их в рисунке, лепке, аппликации, конструировании, развивать координированные движения рук.

I квартал

*Рисование.* Учить передавать в рисунке круглую, овальную, прямоугольную и треугольную форму; ровно проводить вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; изображать знакомые предметы (мяч, яблоко, осенние листья, флажки, дом, дерево, цветок и пр.), различать и использовать при рисовании красками и карандашами различные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, коричневый, передавать окраску предметов; применять сочетания цветов для создания выразительного образа; изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их в ряд на одной горизонтальной линии или на всем листе. Правильно держать карандаш и кисть. При рисовании краской кисть вести по ворсу, проводить линии один раз; закрашивать рисунки краской, проводя кистью только в

одном направлении сверху, слева или наискось; проводить мазки сразу по всей форме, не останавливаясь.

Учить закрашивать рисунки карандашом: не сжимать сильно его в пальцах, не рвать бумагу, вести неотрывно туда — обратно, не меняя направления штрихов в пределах одной формы, не выходя за пределы контура.

*Лепка.* Совершенствовать приемы раскатывания куска глины прямыми и круговыми движениями ладоней, учить расплющивать его ладонями, придавать круглую, овальную, цилиндрическую форму, передавать пальцами характерные детали (яблоко, орех, морковка, грибы, колбаска, огурец, кабачок, лимон).

*Аппликация.* Правильно держать ножницы и действовать с ними: разрезать ровно поперек узкие, затем более широкие полосы. Наклеивать изображения предметов из готовых форм: кругов, треугольников, квадратов, прямоугольников красного, синего, желтого и зеленого цвета (воздушные шарики, мячи, флажки на ниточках); располагать узоры из готовых форм на полосе, круге, квадрате, последовательно их наклеивать.

II квартал

*Рисование.* Передавать простейшее строение предметов, их форму и расположение частей (вверху, внизу, с одной стороны, с другой стороны); передавать окраску предметов (елка, лиственное дерево, дом, кукла, снеговик).

Закрашивать кистью, карандашом небольшие части рисунка; вести линии плавно, легко, не меняя их направления.

Составлять узоры из ритмично повторяющихся цветных точек, линий на бумаге разной формы (полоска, квадрат). Проводить кистью ровные полосы, делать ровные мазки.

*Лепка.* Лепить предметы из нескольких частей, правильно использовать их, соблюдать пропорции (снегурочка, снежная баба, девочка в длинной шубке, птичка и пр.). Защипывать края концами пальцев, закруглять и заострять пальцами конец столбика (пирожки, ватрушки, печенье, морковь).

*Аппликация.* Различать и называть формы: квадрат и прямоугольник, вырезать их, резать квадраты по диагонали, делать косые срезы, получая формы треугольника, трапеции (дом, лодка, флаг с вырезом). Выкладывать по частям и наклеивать изображения предметов из двух-трех готовых форм (снеговик, дом, вагон), наклеивать кружки и овалы в ряд, чередуя по цвету (елочные бусы).

III квартал

*Рисование.* Передавать форму и расположение частей предмета, некоторые детали. Располагая изображения предметов на одной линии, связывать их единым содержанием (дом, около

него дерево, под деревом скамейка; девочка вышла гулять, светит солнышко; в домах зажигаются огни; рыбки плавают в аквариуме; цыплята гуляют по траве).

Рисовать элементы узора: мазки, точки, прямые полоски, кольца, круги. Составлять узоры на квадрате, круге, располагать их в ритмической последовательности, в середине, по сторонам, по углам, соблюдать симметрию в расположении узоров.

*Лепка.* Оттягивать глину при лепке мелких частей (клюву птички); вдавливать пальцами для получения углубления — полой формы; загибать края расплющенной формы (мисочка, тарелка); присоединять части, прижимая и примазывая их (ручку к чашке и т. д.).

*Аппликация.* Вырезывать из прямоугольников круглые и овальные формы (снеговик, овощи), закруглять углы (башенки из колец), составлять узоры из геометрических фигур на бумаге различной формы.

IV квартал

*Рисование, лепка, аппликация.* Свободное применение детьми полученных умений.

## *Конструирование*

Развивать у детей способность различать и соответственно называть основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластины — длинная и короткая, брусок, призма); различать детали по их устойчивости.

Учить анализировать образец постройки: выделять его основные части и различать их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домиках выделять степы, перекрытие, крышу; в автомобиле — мотор, кабину, кузов и т. д.).

I квартал

Учить планировать последовательность сооружения частей постройки. Подбирать детали по форме, размеру, устойчивости в соответствии с содержанием постройки (мебель для кукол; дома — одноэтажные и двухэтажные; мосты — длинные и короткие, широкие и узкие; автомашины — грузовые и легковые и т. д.), воспроизводить по названию знакомые предметы, соразмерять между собой предметы (например, размер дома должен соответствовать размеру куклы, для которой он строится).

Сооружать постройку по собственному замыслу. Овладевать техническими навыками конструирования: ставить кирпичики на

ребро углами друг к другу, замыкать пространство; сооружать простейшие постройки разного размера, цвета; отбирать детали по величине, по цвету.

Из крупного строительного материала, ящиков, дощечек уметь сооружать автобус, автомобиль, дом для кукол.

II квартал

Учить сгибать лист бумаги пополам, соизмеряя стороны и углы (альбом), приклеивать к основной форме отдельные детали (к дому — окна, дверь, трубу; к автобусу — колеса, к стулу — спинку).

III квартал

Закреплять умение сгибать лист бумаги пополам (флажки для украшения участка, поздравительная открытка к 8 Марта, грузовик).

IV квартал

Изготовлять поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, шапочки, ежики и т. д.). Использовать для закрепления частей пластилин.

# Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес и любовь к музыке, желание слушать ее, обогащать музыкальные впечатления.

Развивать музыкально-сенсорные способности, поощрять первоначальные творческие проявления детей. Развивать певческие голоса детей, выразительность и ритмичность движений под музыку. Начинать учить игре на металлофоне.

*Слушание музыки.* Внимательно, заинтересованно слушать музыку, чувствовать ее характер, узнавать песни, пьесы по мелодии, сыгранной или пропетой без слов.

*Пение.* Петь выразительно, естественным голосом, без напряжения; петь протяжно, брать дыхание между короткими музыкальными фразами, произносить слова внятно, правильно; вместе начинать и заканчивать песню; правильно передавать мелодию.

Петь согласованно в пределах *ре—си,* прислушиваться к голосам других, различать звуки по их высоте. Петь с инструментальным сопровождением и без него.

*Музыкально-ритмические движения.* Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки: динамикой (громко — тихо), регистрами (высокий — низкий); двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движение с музыкой, самостоятельно менять движение в соответствии с двухчастной формой: ходить под музыку спокойно, бодро; бегать легко; подпрыгивать с небольшим продвижением вперед; двигаться прямым галопом; делать движения с флажками, платочками (вверх, в сторону направо, в сторону налево, вниз); легко пружинить ногами, слегка приседая; перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться парами по кругу в плясках и хороводах; выполнять танцевальные движения: ставить ногу на пятку, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, по коленям, вращать кисти рук, кружиться по одному и в парах (при ходьбе и в беге); исполнять несложные пляски, самостоятельно используя элементы знакомых движений, пытаться выразительно передавать характерные элементы музыкально-игровых образов.

## *Музыкальный репертуар для средней группы*

I квартал

*Слушание музыки:* «Зайчик», музыка М. Старокадомского; «Ах

ты, береза», русская народная мелодия; «Колыбельная», музыка А. Гречанинова; «Вот он, праздник Октября», музыка Т. Попатенко; «Конь», музыка М. Красева.

*Пение:* «Дождик, дождик, пуще», «Две тетери», русские народные прибаутки; «Барабанщик», музыка М. Красева; «Октябрьская», музыка И. Фоменко; «Осень», музыка И. Кишко.

*Игры:* «Кто у нас хороший?», музыка Ан. Александрова; «Ходит Ваня», русская народная песня; «Курочка и петушок», музыка Г Фрида; «Гуси вы, гуси», русская народная песня; «Кошка и котята», музыка М. Раухвергера.

*Пляски и упражнения:* «Пляска парами», латвийская народная мелодия; «Барабанщики», музыка Д. Кабалевского, С. Левидова, Э. Парлова.

II квартал

*Слушание музыки:* «Медвежата», «Песенка зайчиков», музыка М. Красева; «Дед Мороз», музыка В. Витлина.

*Пение:* «Санки», «Елочка», музыка М. Красева; «Строим дом», «Заинька», «Наша мама», музыка Е. Тиличеевой.

*Игры:* «Зайцы и медведь», русская народная мелодия; «Игра с погремушкой», музыка В. Ребикова.

*Пляски и упражнения:* «Пружинка», русская народная мелодия; «Пляска с султанчиками», «Стуколка», украинская народная мелодия.

III квартал

*Слушание музыки*: «Воробышки», музыка М. Красева, «Колыбельная», музыка В. Витлина; «Я с комариком плясала», русская народная мелодия.

*Пение:* «Кошка», музыка В. Витлина; «Зима прошла», музыка Н. Метлова; «Весенняя праздничная», музыка Н. Бахутовой; «Мы Первомай встречаем», музыка Р. Бойко; «Воробей», музыка В. Герчик.

*Игры:* «Летчики», музыка М. Раухвергера; «Жмурки», музыка Ф. Флотова.

*Пляски и упражнения:* «Праздничная пляска», музыка М. Красева; «Найди себе пару», музыка Т. Ломовой.

IV квартал

*Слушание музыки:* «Петушок», музыка В. Витлина; «Конь», музыка М. Красева.

*Пение:* «Лошадка Зорька», музыка Г. Ломовой; «Паровоз», музыка З. Компанейца.

*Игры:* «Мы на луг ходили», «Ой, весела дивчина Алена», музыка А. Филиппенко.

# Физическая культура

Закреплять координированные движения рук и ног во время ходьбы и бега и правильную осанку; не опускать голову, спину держать прямо. Научить детей подпрыгивать, энергично отталкиваясь от пола, прыгать легко, свободно, взмахивая руками при отталкивании. Продолжать учить влезать на гимнастическую стенку (заборчик, лесенку) и слезать переменным шагом.

Приучать детей занимать правильное исходное положение при метании мешочков с песком в указанном направлении. Учить двигаться по кругу, по прямоугольнику, ориентироваться в пространстве (находить свое место во время игр и упражнений). Уметь строиться в круг и в пары.

Приучать детей менять направление движения по команде воспитателя (например, налево, кругом); ходить по узкой и широкой доске; бросать мяч (камешки, шишки) правой и левой рукой; свободно ориентироваться в нахождении правой и левой стороны.

Развивать у детей умение выполнять упражнения в общем для всех темпе, четко выполнять и координировать движения.

I квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Вовремя ходьбы и бега друг за другом (в колонне) и врассыпную по сигналу воспитателя (слову, удару в бубен, окончанию музыки) находить свое место в колонне. Останавливаться после ходьбы и бега по сигналу воспитателя. Ходить и бегать по кругу, взявшись за руки.

Ходить и бегать на носках, ходить по скамейке (ширина — 20—15 *см*, высота — 30—35 *см*).

Прыжки. Подпрыгивать на месте, энергично отталкиваясь от земли. Подпрыгивать на двух ногах, продвигаясь вперед (на расстоянии 1,5—*2 м).*

Метание. Прокатывать мячи (диаметр — 20—25 *см),* шарики между предметами, через ворота шириной 40—50 *см* с расстояния 1,5—2 *м.* Подбрасывать мяч вверх и ловить его. Бросать мяч о землю и ловить его.

Лазанье. Подлезать под палку, положенную на спинки стульев, под веревку, дугу (высота — 50—40 *см).* Ползать по доске, по гимнастической скамейке.

II квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать друг за другом (в колонне), небольшими группами и всей группой по краям комнаты, площадки со сменой ведущих. Ходить и бегать парами. Ходить и бегать между расставленными предметами, не

задевая их. Ходить по шнуру, положенному прямо, по кругу и зигзагообразно (длина — 10 *м).*

Прыжки. Подпрыгивать на двух ногах, продвигаясь вперед (2—3 *м).* Спрыгивать с высоты 15—20 *см.*

Метание. Прокатывать мяч, шарики между предметами, в ворота (ширина 50—40 *см)* с расстояния 1,5—2 *м.* Бросать мяч товарищу, ловить мяч (расстояние — 1—1,5 *м).*

Лазанье. Ползать по наклонной доске (вверх и вниз) на четвереньках.

III квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать по кругу, взявшись за руки, с переменой направления. По сигналу воспитателя чередовать ходьбу с бегом. Ходить и бегать по доске, положенной наклонно (ширина — 20—15 *см,* высота — 30—35 *см*).

Прыжки. Прыгать в длину с места (на 20—30 *см).* Прыгать через шнур, положенный на землю, в обруч с плоским ободом.

Метание. Попадать мешочком с песком, мячом (диаметр — 6—8 *см)* в горизонтальную цель (ящик, корзинку) с расстояния 1,5—2 *м.*

Лазанье. Влезать на гимнастическую стенку, заборчик, наклонную лесенку высотой 1,5—2 *м* приставным и переменным шагом, а также спускаться с них. Перебираться с одного пролета лесенки на другой.

IV квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать, высоко поднимая колени, на носках.

Ходить по бревну — горизонтальному и наклонному (прямо — переменным шагом, боком — приставным шагом). Бегать врассыпную, с ловлей и увертыванием.

Прыжки. Прыгать в длину с места (на 30—40 *см),* перепрыгивать через камешки, палки, кубики и другие невысокие (3—5 *см)* предметы.

Метание. Бросать мяч, мешочки с песком, шишки правой и левой рукой вдаль. Попадать в вертикальную цель (обруч, щит) с расстояния 1,5—2 *м.* Перебрасывать мяч двумя руками из-за головы через сетку.

Лазанье. Пролезать под нижней рейкой вышки. Перелезать через бревно.

***Упражнения, способствующие развитию отдельных групп мышц***

Упражнения для мышц плечевого пояса. Поднимать руки в стороны, вверх, отводить за спину из положения руки вниз, руки на пояс, руки перед грудью. Размахивать руками вперед—назад, делать согнутыми в локтях руками круговые движения.

Упражнения для мышц ног. Приседать, держась за спинку стула или рейку гимнастической стенки; без опоры руками делать два-три полуприседания. Поднимать поочередно правую и левую ноги, согнутые в коленях. Подниматься на носки, передвигаться по палке боком и приставным шагом.

Упражнения для мышц туловища. Поворачиваться вправо и влево, наклоняться вперед, в стороны из положения стоя и сидя (на скамейке, стуле, на полу, скрестив ноги калачиком). Упражнения проводятся с предметами: флажками, мячами, погремушками и т. д. Перекладывать предметы из руки в руку над головой.

Лежа на спине и сидя поднимать и опускать прямые ноги.

Построения, перестроения. Строиться самостоятельно друг за другом небольшими группками и всей группой в круг, в пары. Строиться в шеренгу, перестраиваться в звенья, равняясь по линии, по шнуру.

## *Подвижные игры*

Игры с бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «Птички и кошка», «У медведя во бору», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку».

Игры с прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

Игры с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

Индивидуальные игры с мячом. «Школа мяча», кегли, кольцеброс.

Игры на ориентировку в пространстве. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи».

## *Спортивные развлечения*

Санки. Кататься на санках с невысокой горки по одному и катать друг друга. Научить детей подниматься с санками на горку.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам самостоятельно.

Лыжи. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, надевать и снимать лыжи, ставить их на место.

Велосипед. Кататься на трех- и двухколесном велосипеде но прямой, по кругу, делать повороты вправо и влево.

Купание (подготовка к плаванию)[4]. Играть и плескаться в мелком ручье, бассейне. Сидя на мелком месте, выполнять движения ногами (вверх и вниз). Ходить по дну на руках вперед и назад (ноги вытянуты горизонтально). Приседая, погрузиться в воду до подбородка, до глаз, опустить в воду все лицо, подуть на воду.

Игры в воде: «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

# Праздники и развлечения

Перед всенародными праздниками 7 Ноября, Праздник Победы, 1 Мая дети вместе с воспитателем украшают портрет В. И. Ленина. Во время прогулки наблюдают, как украшен город.

Подготовка к праздничному утреннику происходит постепенно. Воспитатель предусматривает активное участие каждого ребенка в пении песен, чтении стихотворений, в плясках, чтобы создать у всех радостное настроение.

К 8 Марта дети готовят подарки родным, сотрудникам детского сада. В этот день дети приглашают к себе в группу сотрудников детского сада, вручают им подарки, читают стихотворения, поют песни, пляшут, играют.

При подготовке к празднику новогодней елки нужно обязательно привлекать детей к поделке игрушек и украшений.

Один раз в месяц весело отмечаются дни рождения детей, родившихся в этом месяце.

Несколько раз в месяц во второй половине дня воспитатель показывает детям диафильмы, спектакли кукольного или теневого театра (народные сказки, сценки), организует прослушивание любимых музыкальных произведений.

# Старшая группа

**Задачи воспитания.** Продолжать укреплять и закаливать организм ребенка, развивать движения, воспитывать гигиенические привычки и навыки культурного поведения.

Расширять представления детей об окружающем, обучать умению наблюдать и выделять характерные признаки в предметах и явлениях, сравнивать их по этим признакам, объединять предметы по группе признаков, развивать способность устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями, формировать элементарные понятия о природе и жизни окружающих людей. Продолжать совершенствовать звуковую культуру речи детей, обучать простым формам монологической речи.

Воспитывать уважение к В. И. Ленину, любовь к родному городу, к родной природе, любовь и уважение к родным и близким, привязанность и уважение к воспитателям, стремление порадовать старших хорошими поступками, желание быть полезным окружающим.

Формировать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть и заниматься сообща, умение подчиняться требованиям взрослых и установленным нормам поведения, в своих поступках следовать примеру хороших людей, положительным, героическим персонажам известных художественных произведений.

Развивать способность эстетического восприятия действительности и произведений искусства; приучать отличать характерную форму предметов, их цвет; замечать выразительные средства изображения. Воспитывать любовь и интерес к музыке. Развивать музыкальные способности; отзывчивость на музыку различного характера, слух (звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический); вызывать творческую активность в процессе импровизации плясовых движений, инсценирования песен; формировать певческие голоса детей, способность к выразительному исполнению, образности и ритмичности движений, согласованности их с действиями других детей; обучать игре на металлофоне.

Воспитывать у детей способность при восприятии содержания литературно-художественных произведений замечать некоторые выразительные средства.

**Характеристика детей шестого года жизни.** На шестом году жизни вес ребенка увеличивается примерно на 200 *г* в месяц, рост — на 0,5 *см.* Происходит изменение пропорций тела.

Возрастает роль коры головного мозга в регуляции поведения. Совершенствуются процессы высшей нервной деятельности. Значительно увеличивается подвижность. Дети успешно овладевают основными движениями.

Взаимоотношения детей со взрослыми и сверстниками усложняются, богаче становятся содержание и формы детской деятельности. В сюжетно-ролевых играх дети отображают взаимоотношения между людьми, различные события общественной жизни. Дети способны выполнять посильные трудовые обязанности.

Особенно важное значение имеет образование простейших форм учебной деятельности: ребенок приобретает способность понимать задачу, поставленную воспитателем, самостоятельно выполнять указания, определяющие не только общее направление деятельности, но и способ действия.

Дети могут договариваться о последовательности действий, о распределении обязанностей между собой в предстоящем деле. В процессе совместной игры, труда дети научаются согласовывать свои действия, оказывать друг другу помощь.

Под влиянием наблюдений окружающего и сенсорного воспитания у детей возникают представления о таких свойствах предметов, как цвет, его интенсивность, форма; высота, тембр, сила музыкального звука. Эти представления помогают ребенку лучше ориентироваться в окружающем, более точно выделять и оценивать особенности воспринимаемых предметов и явлений. Восприятие приобретает более целенаправленный характер: дети могут рассматривать изображение или предмет, обращая внимание на те детали, которые были указаны воспитателем.

Отчетливее проявляются элементы творчества в рисунке, лепке, аппликации, в пении, в музыкальной игре.

Возникает способность произвольного запоминания. Ребенок, заучивая какой-нибудь текст, намеренно его повторяет. Развитию произвольного запоминания способствует значимость материала для практической деятельности (например, что-то запомнить для участия в игре, для выполнения поручения взрослого и т. д.).

Существенные сдвиги происходят в области мышления. Ребенок засыпает взрослого вопросами: «Почему?», «Зачем?», «Отчего?», интересуясь не только ближайшими, но и более отдаленными причинами явлений.

Развивается способность анализировать и обобщать воспринимаемые предметы и явления, выделять и сопоставлять их признаки (например, длину, высоту, ширину, форму, длительность), устанавливать существующие между ними взаимоотношения последовательности, равенства и неравенства,

части и целого и т. д. Дети начинают рассуждать по поводу наблюдаемых фактов, делать простейшие умозаключения. Они научаются выражать в словесной форме свои замыслы, планировать свои практические и игровые действия. Высказывания ребенка постепенно приобретают более связный характер, отдельные высказывания объединяются в маленький рассказ.

Более сложные формы общения со взрослыми, участие в различных видах совместной деятельности, взаимопомощь в играх и занятиях, выполнение простейших обязанностей в семье и детском саду ведут к дальнейшему развитию волевых и моральных качеств детской личности, к возникновению новых чувств.

Ребенок учится ограничивать свои желания, представлять поставленную перед ним цель, подчинять ей способ и порядок выполняемых действий, преодолевать несложные препятствия, стоящие на пути ее достижения, правильно оценивать полученные результаты.

# Организация жизни группы и воспитание детей

Примерный режим дня детей от 5 до 6 лет

Холодный период года

Дома

| | |
|---|---|
| Подъем, утренний туалет | 6.30—7.30 |

В детском саду

| | |
|---|---|
| Прием и осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика . | 7.00—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак..... | 8.30—8.55 |
| Подготовка к занятиям | 8.55—9.00 |
| Занятия ..... | 9.00—10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00—12.15 |
| Возвращение с прогулки | 12.15—12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40—13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон..... | 13.10—15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры . . | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник..... | 15.25—15.45 |
| Игры, труд..... | 15.45—16.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка..... | 16.10—18.00 |
| Возвращение с прогулки | 18.00—18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин..... | 18.20—18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45—19.00 |

Дома

| | |
|---|---|
| Прогулка..... | 19.00—20.15 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.15—20.45 |
| Укладывание, ночной сон | 20.45—6.30 (7.30) |

Примерный режим дня детей от 5 до 6 лет

Теплый период года

Дома

| | |
|---|---|
| Подъем, утренний туалет | 6.30—7.30 |
| В детском саду | |
| Прием и осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика . | 7.00—8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак ..... | 8.35—9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку | 9.00—9.15 |
| Занятие (на участке) | 9.15—9.40 |
| Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры | 9.40—12.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. Игры... | 12.15—12.30 |
| Подготовка к обеду, обед ..... | 12.30—13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00—15.00 |
| Подъем детей. Игры | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник ..... | 15.25—15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке ..... | 15.45—18.10 |
| Возвращение с прогулки. Игры..... | 18.10—18.25 |
| Подготовка к ужину, ужин..... | 18.25—18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45—19.00 |
| Дома | |
| Прогулка..... | 19.00—20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры..... | 20.30—21.00 |
| Укладывание, ночной сон ..... | 21.00—6.30 (7.30) |

При благоприятной погоде утренний прием в дневных группах целесообразно проводить на участке.

Летом жизнь детей организуется так, чтобы они максимальное количество времени были на воздухе.

**Закаливание.** В этой группе продолжаются воздушные, солнечные и водные процедуры. Длительность воздушных и солнечных ванн несколько увеличивается. Во время купания в

бассейне, реке начинается обучение детей элементам плавания.

При купании детей в реке, бассейне воспитателю помогает медицинская сестра или няня.

**Утренняя гимнастика** продолжительностью 8—10 минут проводится ежедневно зимой в помещении, а с наступлением теплых дней — на участке. Комплексы утренней гимнастики состоят из непродолжительной ходьбы и легкого бега, 5—6 упражнений, развивающих мышцы ног, рук, туловища, и поскоков. Каждое упражнение повторяется 5—6 раз. Ряд упражнений проводится **с** предметами (обручами, шнурами, флажками).

# Воспитание навыков культурного поведения и соблюдение правил гигиены

У детей этого возраста необходимо продолжать формирование навыков культурного поведения: приучать приветливо, без напоминания здороваться и прощаться со всеми взрослыми, называть заведующего, воспитателей, няню по имени и отчеству, разговаривать тихо; выслушивать взрослых внимательно; выполнять их требования; вежливо обращаться с просьбой; просить разрешения войти; подождать, если взрослый занят; поблагодарить за услугу, предложить свою помощь при необходимости; уступить дорогу взрослым, маленьким; с уважением относиться к труду и отдыху старших, охотно выполнять их просьбы и поручения; дружелюбно относиться к своим сверстникам, товарищам, заботиться о маленьких (помочь в раздевании и одевании, занять игрушкой, поиграть). Приучать справедливо разрешать споры, разногласия; уметь выполнять правила поведения и в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстнику те или иные правила поведения, самому отвечать за свою вину, не перекладывать ее на других.

Выполнять правила поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не требовать к себе излишнего внимания, разговаривать не громко, соблюдать порядок, чистоту. Уступать место (матери, бабушке, старшим).

Делать самому все, что можно, не требуя помощи других.

Закреплять у детей умение правильно пользоваться предметами домашнего обихода; поддерживать установленный порядок, чистоту (дома, в детском саду), соблюдая правило «Каждой вещи — свое место»; держать личные вещи (игрушки, книги и др.) в порядке, замечать беспорядок и устранять его, бережно относиться к вещам везде и всюду.

Совершенствовать гигиенические навыки, полученные в предыдущих группах, правильно пользоваться столовым прибором, есть аккуратно, соблюдать правильную осанку за столом, не мешать товарищам по столу, при необходимости оказывать им услугу.

Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, умываться, мыть ноги, чистить обувь, пальто и т. д.; следить за чистотой тела и опрятностью одежды, без напоминания мыть руки, полоскать рот после еды, чистить зубы ежедневно на ночь,

всегда иметь носовой платок и правильно им пользоваться, своевременно просить его сменить, приводить в порядок волосы.

Замечать непорядок в своем костюме и у товарищей, устранять его самому или с помощью взрослых.

За стол садиться в опрятном виде, с чистыми руками, причесанным.

Продолжать приучать детей при кашле и чихании закрывать рот платком, отворачиваться в сторону.

# Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

В повседневной жизни (прогулки, бытовая деятельность) знакомить детей с окружающим, расширять круг их представлений о природе и жизни людей, развивать любознательность, умение наблюдать, анализировать, обобщать и правильно отражать в речи воспринятое.

Необходимо, чтобы дети свободно ориентировались в помещении дошкольного учреждения, могли точно назвать свое полное имя и фамилию, знали адрес своего дома и детского сада.

Вырабатывать у детей ориентировку в ближайших к детскому саду улицах, приучать соблюдать правила уличного движения, не ходить по мостовой, переходить улицу в указанных местах, сообразуясь со световыми сигналами.

Знать материалы, из которых сделаны некоторые предметы домашнего обихода (дерево, металл, пластмасса, ткань, стекло, картон и т. п.), как с ними обращаться.

Учить различать части суток, дни недели, времена года.

В различные времена года наблюдать с детьми сезонные изменения в неживой и живой природе.

**Осенью.** Постепенно меняется окружающая природа, становится холоднее, часто идет дождь, трава вянет, цветут осенние цветы, листья желтеют, падают.

Наблюдать за птицами (на участке детского сада, в парке, в лесу); подкармливать птиц на участке.

**Зимой.** Укорачивается день, наступают морозы, идет снег. Лиственные деревья стоят голые, только сосны и ели покрыты хвоей. Дороги, улицы очищают от снега.

**Весной.** День становится длиннее, солнце греет сильнее, снег и лед тают, вскрываются реки, начинается ледоход, природа оживает, земля покрывается молодой травой, набухают и раскрываются почки, цветут сады, появляются насекомые. Дети вешают скворечники. Пробуждается жизнь в водоемах, прилетают птицы, вьют гнезда.

**Летом.** День становится длинным, под влиянием жаркого солнца и теплых дождей пышно развивается растительность, колосятся и созревают хлеба, поспевают ягоды, фрукты, овощи, в лесу появляются грибы.

Во все времена года развивать у детей любовь к природе, способность чувствовать ее красоты, выражать это в рисунках, слове; воспитывать отрицательное отношение к уничтожению

живой природы, понимание недопустимости жестокого обращения с животными.

Наблюдать (в условиях пребывания в сельской местности), как осенью люди убирают урожай в поле, собирают фрукты, овощи в саду и огороде, высаживают в грунт деревья и кустарники; весной пашут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья; летом трудятся в поле, на сенокосе, в саду.

Заботиться о культуре речевого общения детей со взрослыми, приучать их в разговоре со сверстниками, с сотрудниками детского сада выражать свои мысли, просьбы, намерения ясно, точно и в вежливой форме. Выполнять словесные поручения взрослых (например, узнать, который час, меню завтрака и т. д.) и сообщать о выполнении поручения. Приучать детей при обсуждении совместной деятельности обосновывать свои предложения, соблюдать вежливый тон. Поощрять стремление детей делиться впечатлениями со сверстниками, воспитателями, родителями: рассказывать связно, живо, с достаточной полнотой и законченностью, пользоваться точными названиями предметов, действий, качеств.

# Труд

Развивать интерес и любовь к труду; приучать выполнять трудовые поручения старательно, аккуратно; беречь материалы и предметы труда, убирать их на место после работы; воспитывать стремление настойчиво добиваться результатов в труде, имеющем значение для окружающих, готовность участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, не избегая неприятной работы. Помогать детям правильно и доброжелательно оценивать работу (свою и своих товарищей), формировать правильные навыки в доступных детям видах труда и попутно сообщать знания о предметах и материалах труда, поддерживать уважение к трудовой деятельности окружающих людей, интерес к работе родителей, умение ценить и беречь груд взрослых и товарищей. Приучать регулярно выполнять некоторые обязанности дома: убирать свою постель, игрушки, книги, принадлежности для рисования, поливать растения, помогать старшим в накрывании стола и т. д.

## *Хозяйственно-бытовой труд*

Формировать умение дежурить: накрывать на стол, во время обеда раздавать третье блюдо, после еды помогать няне убрать со стола.

Раскладывать материалы и пособия для занятий, убирать их на место по окончании, мыть кисточки, стаканы, стирать тряпочки, используемые при наклеивании и рисовании, вытирать столы после работы.

Всех детей привлекать к еженедельной уборке групповой комнаты (протирать мебель, обмывать растения, мыть целлулоидные и резиновые игрушки, строительный материал, стирать и гладить кукольное белье).

## *Труд в природе*

Приучать детей: осенью помогать старшим в уборке овощей с огорода детского сада, в сборе семян, выкапывании луковиц георгинов, гладиолусов, в уборке участка (сгребать листья, собирать их в кучу).

Наблюдать заготовку овощей и фруктов на зиму (сушка фруктов, овощей, засолка огурцов, помидоров, квашение капусты, варка варенья и др.), принимать в ней посильное участие (мыть огурцы, перебирать фрукты).

Зимой убирать снег на дорожках, на площадке.

Весной принимать участие во вторичной перекопке земли, сеять семена цветов и овощей, поливать посевы, наблюдать за всходами. Помогать в уборке участка.

Летом на своем огороде, в цветнике рыхлить землю, выпалывать сорняки, окучивать растения, поливать их.

Собирать урожай на огороде, в саду. Во время работы научить детей правильно пользоваться лопатой, совком, граблями, лейкой.

В уголке природы дежурным ежедневно поливать комнатные растения; в зависимости от условий рыхлить почву, производить подкормку, участвовать в пересадке растений, производить зимне-весенние посадки и посевы в ящиках (лук на перо, корнеплоды, зеленый корм для животных: овес, коноплю, салат), выращивать рассаду. Кормить животных в уголке природы, помогать чистить аквариум, клетки для птиц.

В процессе работы приучать наблюдать за ростом и развитием растений, устанавливать связь между правильным уходом за растениями и животными и их состоянием.

## *Ручной труд*

Приучать использовать навыки и умения, полученные на занятиях по конструированию, для изготовления из бумаги, картона, дощечек и т. п. разнообразных поделок для игры (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, коробочки, кукольная мебель и т. д.) и подарков (закладки для книг, подушечки для булавок, записные книжки, разнообразные сувениры из природного материала и т. д.).

В процессе труда закреплять знания о свойствах материалов.

Воспитатель организует уголок ручного труда, подбирает материалы, оборудование, показывает приемы работы, приучает выполнять ее, не мешая друг другу, содействует воспитанию дружеских взаимоотношений.

# Игры

**Задачи воспитания.** Организуя разнообразные индивидуальные и совместные сюжетно-ролевые, строительные, дидактические и подвижные игры в соответствии со склонностями и интересами детей, формировать положительные привычки поведения и нравственные качества в совместной деятельности, развивать любознательность и познавательные способности, совершенствовать движения.

Развивать у каждого ребенка творческую инициативу, способность самостоятельно создавать и реализовывать игровые замыслы, согласовывать друг с другом свои действия, вести себя в соответствии с сюжетом и правилами игры. Помогать созданию игровых группировок для разных игр.

Формировать в процессе игры доброжелательное отношение к товарищам, умение считаться с их интересами, помогать им в трудных обстоятельствах, договариваться о пользовании игровым материалом, справедливо решать возникающие споры.

Воспитывать бережное отношение к игрушкам и материалам, привычку самостоятельно поддерживать порядок в игрушечном хозяйстве.

## *Виды игр*

Развивать и обогащать содержание игр детей на основе опыта, приобретенного ими путем непосредственных наблюдений положительных сторон окружающей жизни, знаний, полученных на занятиях, содержания художественных рассказов, сказок. Поощрять игры, отражающие быт семьи и детского сада, различные путешествия, труд советских людей на строительстве, в колхозе, на транспорте, яркие события в жизни нашего общества.

**Сюжетно-ролевые игры.** Руководить формированием коллектива играющих детей, помогать им налаживать сотрудничество: объединяться в группки, совместно обдумывать содержание деятельности, распределять роли, находить способы достижения цели; воспитывать дружеские отношения между играющими. Следить за тем, чтобы очень активные дети не подавляли инициативы своих товарищей; помогать робким, застенчивым входить в общую игру.

Развивать у детей инициативу и творческое воображение,

способность настойчиво, в течение относительно длительного времени осуществлять свои замыслы. Воспитывать умение действовать в соответствии с взятой на себя ролью и общим игровым замыслом; подготавливать необходимые условия для игры, мастерить для этого игрушки, делать постройки.

**Игры-драматизации.** Эти игры способствуют развитию выразительной речи и движений, объединению детей общностью интересов к книге. Дети могут самостоятельно драматизировать сказку К. Чуковского «Мойдодыр», русскую народную сказку «Теремок» и др.

**Игры со строительными материалами.** Привлекать детей к коллективной постройке, учить их совместно планировать предстоящую работу, развивать умение предвидеть, ставить цель, договариваться, кто что будет строить, и сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях, пользоваться рисунками, фотографиями различных сооружений.

Поощрять сооружение нужных для игры построек (пароход, пристань, мост, вокзал, железная дорога, семафор, детский сад, беседки, дом, улица города и т. д.).

Создавать условия для широкого использования в играх природного материала: песка, глины, воды, снега, льда. Учить детей сооружать более сложные постройки, чем в предыдущих группах.

**Подвижные игры.** Содействовать повышению жизнерадостности, влиять на выбор игр, воспитывать дружеские чувства, умение выполнять правила игры, воспитывать смелость, приучать поступать справедливо.

Игры с индивидуальными заданиями: догнать мяч, найти спрятанный флажок («Успей пробежать», «Надень кольцо», «Мяч в воздухе», «Ровным кругом» и др.); игры с элементом соревнований между группами детей («Чье звено скорее соберется?», «Снежные круги» и др.); игры, сопровождаемые словами и пением, хороводные игры: «Перебежки», «Мы веселые ребята» и др.

Поощрять самостоятельное проведение детьми подвижных игр, способствующих совершенствованию основных движений, формированию координированности, ловкости и других физических качеств.

**Дидактические игры.** Воспитывать наблюдательность, умение обследовать предметы, сравнивать их, подмечать различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), определять изменения в расположении предметов (спереди-сзади, направо-налево, под-над, посредине-сбоку). Развивать умение

узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и пр. (отгадывание загадок). Развивать способность объединять предметы по общим признакам, активизировать и пополнять словарь детей. Развивать умение составлять из частей целое: складные кубики, мозаика, цветные лучинки и т. п.

Настольные игры: «Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Кому что нужно?», «Времена года», «Кому сколько?». Парные картинки. Словесные игры: «Назови предметы красного (желтого, синего) цвета» и др.

**Музыкально-дидактические игры.** Использовать игры на различение и воспроизведение звуковысотных соотношений («Два барабана»), различение ритмического рисунка («Кулачки и ладошки»), тембра певческих голосов и инструментов («Догадайся, кто поет», «Бубен с погремушкой»), динамики («Громко — тихо запоем»).

## *Игра и организация жизни детей*

*Игры утром.* До завтрака дети могут заняться по интересам (индивидуально и небольшими группами) играми с различными игрушками, строительным материалом и настольно-печатными играми. Если сбор детей проводится на участке, кроме того, могут быть игры с двигательными игрушками, песком, водой — летом, со снегом — зимой.

Воспитатель руководит играми, учитывая индивидуальные особенности детей (отстающему в движении, ловкости показывает приемы игры в мяч; неусидчивому ребенку дает игру, требующую сосредоточенности, — мозаику, лучинки; скучающего новичка отвлекает забавной игрушкой; с группкой детей может начать ту или иную постройку).

Направление игр *после завтрака и между занятиями* согласуется с характером и содержанием предстоящего занятия. Если занятие требует от ребенка сравнительно однообразного положения (родной язык, счет, рисование и т. п.), то воспитатель поощряет игры с элементами движения (мячи, бильбоке, машины); перед физкультурным занятием желательны спокойные игры.

*Игры на участке.* Необходимо обеспечить детям возможность играть в разные игры: сюжетно-ролевые, строительные, подвижные. Следить за сменой игровых интересов и группировок детей, развивать и углублять эти интересы. Предлагать детям самостоятельно объединиться в небольшие группы, помогать

выбрать ведущего в подвижной игре, поощрять продолжение начатых детьми игр. Следить, чтобы подвижные игры чередовались с более спокойными, чтобы дети не находились долго в одном и том же положении.

Учитывать время года и погоду, чтобы дети не мерзли в холодную погоду, не перегревались в жаркую.

В сырую погоду (особенно осенью и весной) на веранде, в беседке организовать игры, не требующие большого пространства, игры в «театр», в «цирк» («представление» можно показать и малышам); малоподвижные и дидактические игры: «Сделай фигуру», «Достань колокольчик», «Кто летает?», «Чей голос?», «Где позвонили?» «Кто ушел?», «Что изменилось в кукольной комнате?», «Угадай по движениям, какое это животное» и т. д.

Зимой на участке можно разыграть сказки, например: «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и серый волк».

Летом детям должны быть предоставлены наибольшие возможности для развития игр, требующих простора, сооружения крупных построек (игры в разнообразные путешествия, в пограничников и т. п.). Необходимо иметь на участке уголки для ручного труда с рабочим столом, материалами и инструментами для работы с деревом, картоном, с природными материалами.

*Игры после дневного сна.*

На первом плане в этот отрезок времени — ролевые и строительные игры.

На вечерней прогулке в холодное время года в основном проводятся игры с двигательными игрушками, катание на санках, по ледяным дорожкам, подвижные игры с правилами или творческие, строительные игры.

*Самостоятельная художественная деятельность детей* может быть различной. Воспитатель помогает детям использовать разные виды театра (театр игрушек, картонный театр, театр би-ба-бо); разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням и т. д.; делать элементы костюмов, декорации и различные атрибуты. С помощью воспитателя и самостоятельно водить хороводы, играть в музыкальные игры, слушать пластинки, играть на металлофонах, читать любимые стихи, загадывать и отгадывать загадки, рассматривать знакомые книги, обсуждать содержание, пересказывать отдельные эпизоды.

По желанию дети используют различный материал для лепки, рисования и аппликации (карандаши, краски, пластилин, глина, цветная бумага), раскрашивают картинки в альбомах, выкладывают узоры из мозаики, делают игрушки из природного материала.

# Занятия

На занятиях воспитатель сообщает детям новые знания, уточняет, закрепляет ранее полученные, развивает умения, формирует способность выполнять учебную работу в соответствии с данными словесными указаниями и показом, развивает их восприятие, память, мышление, познавательные интересы.

Дети учатся отвечать на вопросы воспитателя в краткой и распространенной форме, не торопясь, понятно для окружающих, достаточно громко выражать свои мысли; употреблять слова точно по смыслу, использовать правильные грамматические формы изменения существительных, прилагательных.

Воспитатель продолжает формировать у детей умение оценивать свою работу, привычку работать дружно, старательно, беречь материал (бумагу, ткань), пособия и инструменты, доводить начатое дело до конца.

## *Ознакомление с окружающим и развитие речи*

**Жизнь и труд людей.** Опираясь на непосредственный опыт детей, обогащать знания об окружающей действительности, воспитывать чувства, расширять словарь.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о работе сотрудников детского сада: няни убирают помещения, повар готовит пищу, прачка стирает белье. Машины и приборы облегчают их труд: повар использует картофелечистку, электрическую мясорубку, овощерезку; няни — пылесос, полотер; прачка — стиральную машину.

Уточнять представления о труде взрослых дома: готовят еду, стирают белье, убирают комнаты. Приучать детей выполнять посильные поручения взрослых, уважать их труд.

Знакомить детей с шитьем одежды. Портные и портнихи в ателье, на фабриках шьют одежду (летнюю, зимнюю, весеннеосеннюю) из разных тканей: ситца, байки, штапельного полотна, шерсти, шелка и др. Шьют на швейных машинах. Для шитья нужны нитки, иголки, наперстки, пуговицы, ножницы.

**Строительство.** Новые здания строят для того, чтобы было больше хороших квартир, театров, магазинов, школ, детских садов, яслей. Около домов делают тротуары, сажают деревья, ставят скамейки. На стройке применяются различные машины:

экскаваторы, подъемные краны. Строители работают слаженно, дружно.

**Труд в колхозе.** Колхозники обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, собирают урожай, выращивают овощи и фрукты; разводят домашних животных (коров, овец, свиней, кур, гусей и др.), строят теплые помещения для скота, ухаживают за ним.

**Почта.** Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы. Для письма нужна бумага, конверт, марка. Их покупают на почте, в газетных киосках. На конверте пишут адрес — название города, улицы, номер дома и квартиры, фамилию. Письмо опускают в почтовый ящик. Письма разносит почтальон. По адресу на конверте почтальон узнает, кому отдать письмо.

Дети рисуют поздравительные открытки (родителям, воспитателям, товарищу) и посылают их по почте.

**На чем люди ездят.** Люди ездят на автомобилях, автобусах, поездах, пароходах, летают на самолетах. Шоферы, машинисты, капитаны, летчики хорошо управляют своими машинами.

Есть у нас и космические корабли. На них летают очень храбрые летчики — герои-космонавты. Первый космонавт — Юрий Гагарин.

**Родная страна.** Дети должны знать, что у каждого человека есть родной город (деревня, село), где он родился. Знать название города (поселка, села, деревни), в котором живут дети, знать его достопримечательные места, памятники, парки, красивые здания, чем он славится. Если город является родиной известного писателя, художника, героя, то об этом также надо сообщить детям. Воспитывать у детей любовь к родным местам, желание принять посильное участие в украшении своего города (села, деревни), посадке цветов около детского сада, своего дома.

**Советская Армия.** Советские солдаты охраняют границы нашей Родины. Они смелые, закаленные. Их обучают военному делу офицеры.

**О дружбе народов СССР.** Рассказывать сказки народов СССР, читать рассказы о жизни детей разных национальностей, воспитывать дружеские чувства к ним.

**О В. И. Ленине.** Детям читают и рассказывают, как В. И. Ленин заботился о людях, как он учил хорошо работать, чтобы наша страна была сильной, чтобы в ней радостно жилось взрослым и детям. Близким другом и помощником В. И. Ленина была Н. К. Крупская. Советские люди любят В. И. Ленина. Изучают его книги стараются работать, как он учил. В Москве на Красной площади находится Мавзолей В. И. Ленина.

## *Ознакомление с природой и развитие речи*

Расширять и уточнять представления детей о явлениях природы, знакомить их с некоторыми закономерностями. На этой основе формировать реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логическое мышление, эстетическое отношение к природе.

Развивать у детей любовь к природе. Выражать это чувство в делах, в образном слове, в рисунке.

Расширять понятия о растениях: для их роста требуются определенные условия — почва, влага, солнечный свет, тепло.

Приучать заботиться о животных.

Знакомить детей с домашними животными, рассказывать о том, какую пользу они приносят.

Знакомить детей с дикими животными (волк, медведь, лиса, заяц, еж), рассказывать об их жизни, способах добывания пищи.

Учить детей различать и правильно называть различные части тела животных (голова, спина, живот, ноги, лапы, крылья, глаза, уши); понимать, что от особенностей строения конечностей зависит характер передвижения (волк бегает, заяц передвигается прыжками и т. д.).

Во все времена года расширять и обобщать знания детей о явлениях природы.

**Осенью.** О постепенных изменениях в неживой природе, в жизни птиц, зверей, насекомых (листопад, отлет птиц и т. д.). Знакомить с трудом людей.

**Зимой.** О характерных явлениях зимней погоды (сильные морозы, вьюги, снегопады); о жизни птиц и зверей в лесу, о подкормке птиц. Знакомить с трудом людей (расчистка улиц, дорог, уборка снега).

**Весной.** О постепенных изменениях в жизни птиц, зверей, насекомых (прилет птиц, гнездование, появление насекомых, вскрытие водоемов, появление травы, цветов, листьев).

**Летом.** О влиянии тепла, солнечного света на развитие растительности (в лесу, в поле, в саду, на огороде), о съедобных и несъедобных растениях, о съедобных и ядовитых грибах. Формировать понятия о культурных и диких растениях.

## *Развитие речи*

I и II кварталы

Продолжать **совершенствовать звуковую культуру речи**

детей, развивать фонематический слух.

**Обогащать словарь** детей правильными названиями окружающих предметов, их частей, качеств (форма, цвет, величина, материал, вес и т. д.), действий. При сравнении и описании предметов с контрастными признаками учить детей использовать слова с противоположным значением (высокий—низкий, сильный—слабый и др.), передавать в речи разные степени и оттенки данного качества предмета или действия (высокий—самый высокий, маленький—малюсенький и др.).

**Обучение рассказыванию.** Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать небольшие сказки, рассказы без помощи вопросов воспитателя; передавать диалогическую речь, меняя интонации в соответствии с переживаниями действующих лиц; связно и живо рассказывать о событиях, фактах, впечатлениях из своего опыта, не отступая от данной воспитателем темы; составлять небольшие рассказы о нарисованном на картинке; при описании событий указывать место и время действия.

Продолжать формирование грамматически правильной речи.

III и IV кварталы

**Активизировать словарь детей,** обучая умению использовать наиболее точные слова.

**Обучение рассказыванию.** Развивать способность придумывать небольшие рассказы по сюжетным картинкам, поощряя попытки творчества. Совершенствовать формы монологической речи.

Учить детей отвечать на занятиях, точно и полно выражая свои мысли, пользуясь разными типами предложений (краткими, распространенными, сложносочиненными).

**Звуковая культура речи.** Воспитывать ясную дикцию. Приучать регулировать силу голоса. Закреплять правильное произношение всех звуков у всех детей. Развивать фонематический слух.

## *Художественная литература*

Учить определять и мотивировать свое отношение к героям произведения (положительным и отрицательным). Отвечать на вопросы воспитателя по содержанию художественного текста.

Учить выразительно читать стихи, пересказывать, соблюдая смысловые паузы, интонации, соответствующие характеру произведения, переживаниям героев.

I квартал

*Для рассказывания детям:* «Лисичка-сестричка и серый волк» (русская народная сказка в обработке М. Булатова), «Заяц-хваста» (русская народная сказка в обработке А. Толстого), «У страха глаза велики» (русская народная сказка).

*Для чтения:* М. Рыльский, «Ильич и девочка»; М. Коршунов > «Едет, спешит мальчик»; А. Барто, «Петрусь и золотое яичко»; Н. Носов, «Живая шляпа»; К. Чуковский, «Бармалей»; Е. Серова, «Нехорошая история»; Г. Снегирев, «Верблюжья варежка».

*Для заучивания наизусть:* О. Высотская, «Праздник Октября»; С. Маршак, «Трубач»; И. Токмакова, «Дуб»; А. Плещеев, «Осенью» («Осень наступила...»); М. Пожарова, «Маляры».

II квартал

*Для рассказывания детям:* «Крылатый, мохнатый да масляный» (русская народная сказка в обработке И. Карнауховой), «Хвосты» (русская народная сказка), «Три поросенка» (английская сказка в пересказе С. Михалкова).

*Для чтения:* Я. Пинясов, «Обыкновенные варежки»; А. Кононов, «Елка в Сокольниках»; С. Маршак, «Мы военные»; З. Александрова, «Дозор»; Н. Емельянова и В. Челинцова, «Окся-труженица»; М. Ильин и Е. Сегал, «Машины на нашей улице» (отдельные рассказы); Я. Аким, «Неумейка»; С. Михалков, «Дядя Степа»; Н. Носов, «На горке»; Л. Воронкова, «Лепешки с творогом», «Таня выбирает елку» и др. (из книги «Снег идет»); И. Винокуров, «Сквозь буран» (из книги «Самолет летит»); Е. Пермяк, «Торопливый ножик»; Э. Цюрупа, «Неизвестный друг» (из книги «Олешек»).

*Для заучивания наизусть:* Е. Трутнева, «На крылечко снежок»; С. Маршак, «Песня о елке»; С. Михалков, «Андрюшка»; И. Суриков, «Белый снег, пушистый»; П. Воронько, «Есть в лесу под елкой хата».

III квартал

*Для рассказывания детям:* «Хаврошечка» (русская народная сказка в обработке А. Толстого); братья Гримм, «Бременские музыканты» (пересказ А. Введенского, под редакцией С. Маршака); Ш. Перро, «Фея» (перевод и обработка Н. Медведковой).

*Для чтения:* С. Сахарнов, «Два радиста» (из книги «Самый лучший пароход»); Э. Шим, «Цветы»; Е. Благинина, «Посидим в тишине»; С. Маршак, «Почта»; Г Скребицкий, «На лесной полянке»; А. Барто, «Веревочка»; З. Александрова, «Мальчик потерялся»; М. Пришвин, «Лисичкин хлеб»; В. Бианки, «Аришка-трусишка».

*Для заучивания наизусть:* С. Погореловский, «Портрет

Ленина»; С. Маршак, «Май», «Стихи о весне» (по выбору воспитателя);

В. Берестов, «Песенка весенних минут»; А. Плещеев, «Сельская песня»; А. Майков, «В мае», «Ласточка» (по выбору воспитателя); З. Александрова, «Майский праздник».

IV квартал

*Для рассказывания детям:* «У солнышка в гостях» (словацкая сказка, перевод и обработка С. Могилевской и Л. Зориной); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка в обработке М. Булатова); В. Катаев, «Дудочка и кувшинчик».

*Для чтения:* В. Хомченко, «Боровики»; А. Барто, «На заставе»; А. Митяев, «Мешок овсянки»; В. Маяковский, «Эта книжечка моя про моря и про маяк»; Л. Толстой, «Пожарные собаки»; Л. Квитко, «Чудо»; С. Маршак, «Терем-теремок», «Вот какой рассеянный»; К. Чуковский, «Муха-Цокотуха»; Е. Чарушин, «Медвежонок»; Б. Житков, «Что я видел» (отдельные главы); К. Ушинский, «Утренние лучи».

*Для заучивания наизусть:* С. Маршак, «Июнь», «Июль», «Август»; К. Чуковский, «Английские народные песенки»; П. Воронько, «Липка»; А. Пушкин, «Ель растет перед дворцом...», «Румяной зарею...».

* * *

Знакомя с окружающей советской действительностью, с художественной литературой, следует воспитывать у детей элементарные нравственные представления о том, что хорошо (уважать старших, дружно играть и заниматься вместе со сверстниками, помогать друг другу, делиться игрушками, подчинять свои усилия общим целям, ответственно относиться к своим учебным и трудовым обязанностям, быть правдивым, не бояться признаться в совершенном поступке или допущенной ошибке, быть скромным, считаться с интересами и нуждами окружающих, не требовать к себе особого внимания) и что плохо.

## *Развитие элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить детей считать в пределах 10. Закреплять навыки отсчитывания предметов по образцу и

заданному числу. Учить определять равное количество в группах разных предметов, правильно обобщать числовые значения (всех предметов здесь по 3, по 6, по 9 и т. д.).

Учить считать звуки на слух, предметы по осязанию, воспроизводить количество движений по указанному числу (подбросить мяч столько-то раз и др.).

Знать количественный состав числа в пределах 5 из отдельных единиц на конкретном материале (5 — это 1, 1, 1, 1 и еще 1).

Учить сравнивать смежные числа в пределах 10, опираясь на конкретный материал; знать, как из неравенства можно сделать равенство (8 больше 7; если добавить 1, будет по 8, поровну; 7 меньше 8, здесь не хватает 1; если от 8 отнять 1, то будет в обеих группах по 7, поровну).

Учить детей порядковому счету в пределах 10, умению правильно отвечать на вопросы («который?», «какой?», «сколько?»).

Уточнить представление, что число не зависит от величины предметов, расстояния между ними, от их пространственного расположения и направления счета (слева направо или справа налево).

Начать формировать понятие о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей; на 2, 4 (например, одно яблоко можно разрезать пополам, т. е. разделить на 2 части; яблоко можно разделить и на четыре части). Научить детей делить квадрат, круг на 2 и 4 части (путем сгибания).

Сравнивать целое и части.

**Величина.** Уточнять представления об изменениях предметов по длине, ширине, высоте, толщине, приучая правильно отражать это в речи («Стало длиннее», «Это тоньше» и т. д.).

Развивать глазомер детей, учить на глаз определять длину или толщину палки, ширину полоски, ленты, высоту забора, дерева, оценивая воспринимаемые размеры путем сопоставления с величиной известных предметов и действий (толщиной в палец, высотой с человека, длиной в два шага и т. д.).

**Форма.** Учить различать овал и круг.

Учить видеть форму в жизненных предметах (например, мяч, арбуз имеют форму шара; тарелка, блюдце — форму круга; стена, пол, потолок — прямоугольника; платочек — квадрата; косынка — треугольника).

**Ориентировка в пространстве.** Закреплять умение определять словом положение того или иного предмета по отношению к себе *(слева от меня стол, впереди меня сидит*

*Андрюша),* по отношению **к** другому *(справа от куклы сидит заяц, слева от куклы стоит лошадка, сзади куклы сидит мишка, а впереди куклы стоит петух).*

Развивать умение ориентироваться в пространстве: изменять направление движения во время ходьбы, бега, гимнастических упражнений. Учить определять свое положение среди окружающих предметов (например: *я стою за стулом, около стула, среди кубиков, перед Мишей, сзади Леши* и т. д.)

**Ориентировка во времени.** Научить детей последовательно называть дни недели. Определять, какой день был вчера, какой сегодня, какой будет завтра.

## *Рисование, лепка, аппликация*

На основе наблюдения уточнять представления о форме предметов, величине, окраске, о положении частей, их относительной величине, о сходстве предметов и их различии. Учить составлять орнамент, красиво подбирать цвета, симметрично располагать формы в узоре; украшать вылепленные фигуры; придумывать тему и находить средства для ее воплощения; оценивать результаты своей работы.

I квартал

*Рисование.* Учить передавать основную форму предметов и их частей, опираясь на знание форм (круга, овала, прямоугольника); относительную величину частей и их расположение; окраску предметов, основываясь на знании цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, коричневый); по своему вкусу подбирать цвета.

Рисовать с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки; после наблюдений во время прогулки — деревья с осенними листьями, дома, трамвай, автобус; отображать в рисунке впечатления, полученные в праздник Октября.

В декоративных рисунках проводить прямые и волнистые линии на квадрате, круге, треугольнике, овале, рисовать точки, круги; пользоваться приемом прижимания кисти к бумаге плашмя (рисование листьев и цветов); различать середину, углы, верхнюю, нижнюю, правую и левую стороны листа.

При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением в одном направлении туда и обратно, не выходить за пределы контура.

При рисовании краской хорошо насыщать кисть краской;

проводя широкие линии, держать кисть наклонно к бумаге; при рисовании тонких линий, точек держать ее вертикально, а раскрашивая рисунок, наклонно проводить ею в одном направлении, слева направо, сверху вниз, наискось[5].

Учить детей использовать разные материалы: карандаши (графитные и цветные), краски (гуашь, акварель).

*Лепка.* Учить лепить знакомые формы, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки, и главным образом движениями пальцев (овощи, фрукты).

Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев (дымковские, тульские и др.).

*Аппликация.* Закреплять умения вырезать из заготовленных бумажных прямоугольников округлые формы (грибы, осенние листья, цыплята и т. д.).

II квартал

*Рисование.* Учить передавать различия в величине и пропорциях предметов: высокий—низкий, узкий—широкий (елка высокая и низкая, высокий дом и низенькая избушка); изменения положения рук, ног при движении (дети занимаются физкультурой, петрушка пляшет).

Изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием (картина природы, событие из окружающей жизни, сюжет сказки, рассказа, стихотворения, песни), отражать впечатления новогоднего праздника.

Составлять декоративные узоры на круге, розете, треугольнике, шестиугольнике. Научить детей уверенно и легко проводить концом кисти прямые, изогнутые, волнистые линии, круги, дуги; ставить точки, держа кисть вертикально.

*Лепка.* Учить передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; устанавливать фигуру в вертикальном положении; соблюдать относительную величину частей, плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений (снегурочка, мальчик на санках, зайчик, наш Мишка и др.).

Подводить детей к изображению сюжета на подставке из глины (собака со щенком, кошка с котятами, девочка кормит птиц). Научить лепить посуду по мотивам керамических народных изделий (горшки, кринки, блюда, куманцы), тщательно сглаживая поверхность, украшать посуду росписью.

*Аппликация.* Научить детей вырезывать сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы

симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (посуда, игрушки: петрушка, неваляшка).

III квартал

*Рисование*. Научить детей передавать разный характер движения фигур, придавать выразительность образу; передавать в рисунке несложные картины весенней природы: цветущее дерево, кусты, деревья с распустившимися листьями, покрытый цветами луг, лодку на реке и т. п., цветущую ветку, первые цветы; рисовать на сюжет сказки («Лиса, заяц и петух», «Красная Шапочка» и др.).

Научить подбирать фон бумаги и соответствующие краски для изображения в рисунке пасмурного или солнечного дня, праздничного салюта, освещенного парохода на реке вечером и т. д.

Учить передавать пространственные отношения предметов, располагая на одной полосе внизу листа те предметы, которые находятся на земле, а вверху те, которые находятся в воздухе, в небе, а иногда располагать предметы на всем листе.

Развивать умение рисовать узоры на разнообразных формах, ритмично располагая ветви, цветы, листья, ягоды, выполненные мазком, волнистыми и дугообразными линиями; способствовать развитию творчества при рисовании узоров для головных платков, косынок, салфеток, полотенец по мотивам народных декоративных тканей.

*Лепка.* Продолжать учить лепить из глины посуду разной формы (преимущественно из одного куска), сглаживать поверхность формы пальцем, смоченным в воде (если лепка будет раскрашиваться); лепить фигуры человека, животных в движении (петрушка танцует, мишки играют и т. д.).

*Аппликация.* Закреплять умения вырезывать различные формы (прямоугольные, овальные, круглые), составлять аппликации (скворечник на березе, ваза с цветами, сказочная птица), составлять узор из листьев и цветов.

IV квартал

Поощрять рисование, лепку и вырезывание на основе наблюдения явлений природы и окружающей жизни; выполнение коллективной лепки, аппликации декоративного характера (крупные цветы, бабочки) для украшения домика, беседки, участка в дни праздника.

## ***Конструирование***

Учить детей анализировать образцы построек, сделанных

воспитателем, выделять основные части (домов, мостов и т. д.), устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга, выделять в каждой части постройки отдельные детали.

Уметь планировать основные этапы создания постройки.

Уметь варьировать использование деталей по ходу сооружения постройки (заменять одни детали другими, не нарушая основной конструкции).

Сооружать различные дома, мосты, горки, автомобили и т. д.

Строить не только по образцу, но и по словесному описанию воспитателя. Сооружать постройки на основе наблюдений, по рисункам, фотографиям (здание школы, метро, павильон выставки и др.). Делать постройки, достаточно сложные по содержанию (улица, зоопарк, вокзал, колхоз и т. д.).

**Поделки из бумаги.** Закреплять умение сгибать лист бумаги пополам (альбом), вчетверо, в разных направлениях, сглаживая сгибы, надрезать по линии сгиба (коробка с крышкой, сложенная без клея и склеенная корзинка). Делить круг по диаметру.

Делать игрушки по несложной готовой выкройке (домик, стул, стол, полочка, скамейка и т. д.).

Развивать у детей творческую выдумку, изобретательность.

Учить подбирать разнообразный материал для игрушек-самоделок (катушки, пробки, проволока в цветной обмотке, поролон, пенопласт и т, д.), конструировать соответственно задуманному.

Использовать для игрушек-самоделок желуди, траву, солому, семена клена, шишки и т. д.

# Музыкальное воспитание

На музыкальных занятиях у детей воспитывается любовь и интерес к музыке, расширяются музыкальные впечатления, средствами музыки воспитывается эстетическое отношение к окружающему, к родной природе.

У детей развиваются музыкальные способности: отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; творческая активность (импровизация плясовых движений, интонирование песен). Формируются певческие голоса детей, чувство ритма. Дети учатся играть на металлофоне.

*Слушание музыки.* Приучать с вниманием и любовью слушать музыку, различать веселую, грустную мелодии, марш, пляску, колыбельную. Запоминать и узнавать произведения по вступлению, по мелодии.

*Пение.* Приучать детей к выразительному пению: петь без напряжения, плавно, легким звуком, брать дыхание между музыкальными фразами; произносить отчетливо слова; одновременно начинать и заканчивать песню, правильно передавать мелодию, петь умеренно громко и умеренно тихо; петь в разных темпах, петь с воспитателем, без сопровождения инструмента и самостоятельно в сопровождении.

Петь коллективно и индивидуально в удобном для этого возраста диапазоне *ре$_1$—си$_1$ (до$_2$)* ранее выученные песни; отличать на слух правильное и неправильное пение; различать звуки по высоте и длительности. Во время занятий следить за сохранением правильной позы.

*Музыкально-ритмические движения.* Научить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо, громче, тише), регистрами (высокий, средний, низкий); переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, отмечать в движении метр (сильную долю такта), метрическую пульсацию и простейший ритмический рисунок в хлопках, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой и музыкальными фразами.

Согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, бегать быстро, с высоким подъемом ног, скакать с ноги на ногу, выполнять движения различного характера с предметами и без них; пружинить на ногах, передавать игровые образы различного характера, строить самостоятельно ровный круг, соблюдая расстояние между парами, суживать и расширять круг, расходиться из пар в разные стороны.

В танцевальных движениях поочередно выбрасывать ноги вперед на прыжке, делать шаг всей ступней на месте и при кружении, приставной шаг с приседанием, плавно поднимать и опускать руки вперед и в стороны, двигаться в парах, отходить спиной от своей пары. Учить детей пляскам, состоящим из этих элементов.

В музыкальных играх учить детей действовать самостоятельно, искать выразительные движения, не подражая друг другу; в свободных плясках творчески использовать знакомые элементы.

## *Музыкальный репертуар*

I квартал

*Слушание музыки:* «Походный марш», музыка Д. Кабалевского; «Про нашу Советскую Родину», музыка А. Пахмутовой; «Колыбельная», музыка Н. Римского-Корсакова; «Чудо», музыка Е. Тиличеевой; «Танец», музыка В. Блага.

*Пение:* «Чики-чики, чикалочки», «Бай-качи, качи», русские народные прибаутки; «Праздничная песня», музыка Е. Тиличеевой; «К нам гости пришли», музыка Ан. Александрова; «Урожайная», музыка А. Филиппенко; «Праздник», музыка М. Иорданского.

*Игры:* «Ворон», русская народная песня; «Игра со звоночками», музыка С. Рожавской; «Игра с бубном», музыка М. Красева.

*Пляски и упражнения:* «Приглашение», украинская народная мелодия; «Громче— тише», музыка М. Раухвергера; «Всадники и упряжки», музыка В. Витлина; «Ищи игрушку», русская народная мелодия.

II квартал

*Слушание музыки:* «Марш», музыка Д. Шостаковича; «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского; «Гусята», немецкая народная мелодия; «Клоуны», музыка Д. Кабалевского; «Песенка о маме», музыка С. Разоренова.

*Пение:* «Барабан», музыка Е. Тиличеевой; «Голубые санки», музыка М. Иорданского; «Дед Мороз», музыка В. Витлина; «Песня про елочку», музыка Е. Тиличеевой; «Гуси-гусенята», музыка Ан. Александрова.

*Игры:* «Кот и мыши», музыка Т. Ломовой; «Ловишки», музыка И. Гайдна; «Найди себе пару», латвийская народная мелодия; «Игра с платочком», украинская народная мелодия.

*Пляски и упражнения:* «Не опоздай», музыка М. Раухвергера; «Передача платочка», музыка Т. Ломовой; «Дружные тройки», музыка И. Штрауса; «Матрешки», музыка Ю. Слонова.

III квартал

*Слушание музыки:* «Песня о Ленине», музыка М. Красева; «Вырастает город», музыка Е. Тиличеевой; «Смелый наездник», музыка Р. Шумана; Вальс, музыка Д. Кабалевского; «Мотылек», музыка С. Майкапара.

*Пение:* «Песня о Ленине», музыка Г. Бойко; «Труба», музыка Е. Тиличеевой; «Первое мая», музыка Т. Попатенко; «Веснянка», «Детский сад», музыка А. Филиппенко.

*Игры:* «Будь ловким», музыка Н. Ладухина; «Погремушки», музыка Т. Вилькорейской; «Игра с бубнами», украинская народная мелодия; «Летчики, следите за погодой», музыка М. Раухвергера.

*Пляски и упражнения:* «Пляска парная», эстонская народная мелодия; «Веселые дети», латвийская народная мелодия; упражнение с мячами, музыка Т. Ломовой.

IV квартал

*Слушание музыки:* «Три синички», чешская народная песня; «Кукушка», музыка М. Красева; «Месяц над лугами», музыка С. Прокофьева; «Шарманка», музыка Д. Шостаковича.

*Пение:* «По малину в сад пойдем», «Про лягушек и комара», музыка А. Филиппенко; «Песенка друзей», музыка В. Герчик.

*Игры:* «Хоровод в лесу», музыка М. Иорданского: «Игра с платочком», украинская народная мелодия; «Васька-кот», русская народная песня.

# Физическая культура

Добиваться легкости ходьбы и бега, приучать во время бега сильнее отталкиваться от пола («полет»). Учить детей прыгать с разбега в высоту и длину, правильно разбегаться и приземляться в зависимости от вида прыжка. При метании энергично замахиваться и бросать предметы, учить подбрасывать и ловить мячи одной рукой. Закреплять навык чередовать ноги при лазанье, сочетать движения рук с движениями ног, строиться по указанию воспитателя быстро, организованно.

Приучать детей занимать правильное исходное положение, выполнять упражнение четко. Воспитывать правильную осанку.

I квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать друг за другом по одному и парами, ускоряя или замедляя темп движения согласно сигналу, данному воспитателем (бубен, музыкальное сопровождение), при ходьбе делать повороты по сигналу воспитателя; ходить по доске, скамейке (ширина — 20—15 *см,* высота 30—35 *см)* прямо и боком.

Прыжки. Подпрыгивать стоя на месте, стараясь коснуться предмета, подвешенного выше поднятой руки ребенка на 5—10 *см;* прыгать на двух ногах (продвигаясь вперед; расстояние — 3—4 *м);* спрыгивать с высоты (20—30 *см).* Подпрыгивать на месте, чередуя ноги.

Метание. Бросать мячи (диаметром 10—15 *см) о* землю, подбрасывать и ловить двумя руками 4—5 раз подряд.

Лазанье. Лазать по наклонной лесенке; пролезать в обруч; подлезать под палку (высота 40—50 *см).*

II квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать врассыпную, используя все пространство комнаты, площадки, не задевая друг друга; ходить и бегать в колонне между расставленными предметами, не задевая их. Ходить и бегать по кругу, взявшись за руки, держась за веревку; ходить на носках, пятках, на наружных сторонах стопы. Ходить и бегать по доске, положенной наклонно (ширина — 20—15 *см,* высота—30—40 *см).*

Прыжки. Прыгать на двух сомкнутых ногах, продвигаясь вперед; подпрыгивать с ноги на ногу на месте и продвигаясь вперед; прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; прыгать в длину с места (40—50 *см).*

Метание. Перебрасывать мяч друг другу (расстояние — 1—1,5 *м).* Набрасывать кольца на палку-кольцеброс (расстояние 1—1,5 *м).*

Лазанье. Влезать до верха гимнастической стенки и слезать ритмично, не пропуская реек (высота — 2 *м).*

III квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Катать обруч по прямой и догонять его, бегать наперегонки (до 10—12 *м),* ходить по шнуру с мешочком на голове.

Прыжки. Прыгать в высоту с разбега (15—20 *см),* прыгать в длину с разбега (30—40 *см).*

Метание. Бросать мяч в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния в 1,5 *м* левой и 2 *м* правой рукой; перебрасывать мяч через сетку двумя руками и ловить его. Одной рукой бросать мяч о землю и ловить его.

Лазанье. Ползать на четвереньках по скамейке, наклонной лесенке, доске; перелезать через скамейку, бревно, доски.

IV квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Пробегать под вертящейся веревкой, убегать от ловящего, догонять убегающего, стоять на одной ноге, ходить и бегать по горизонтальному и наклонному бревну. Ходить по гимнастической скамейке с мешочком на голове.

Прыжки. Прыгать в высоту с разбега (20—25 *см*), прыгать в длину с разбега (50—60 с*м),* прыгать через длинную и короткую скакалку.

Метание. Бросать мяч (диаметром 6—8 *см*), мешочки с песком, шишки, камешки вдаль правой и левой руками, бросать мяч (диаметром 20—25 *см)* из-за головы двумя руками вдаль. Забрасывать мяч (диаметром 20—25 *см)* одной рукой и двумя руками снизу из-за головы в кольцо, прикрепленное на высоте 1,5 —2 *м* от земли. Ударять мяч о землю поочередно одной и другой рукой несколько раз подряд.

Лазанье. Перебираться с одного пролета гимнастической стенки или вышки на другой, пролезать между рейками.

## *Упражнения, способствующие развитию отдельных групп мышц*[6]

Упражнения для мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх без предметов и с предметами (палка, веревка, обруч, мяч). Выполнять упражнения стоя (ступни параллельно, ноги слегка расставлены), сидя на стуле, на скамейке, на полу. Поднимать палку вперед, вверх, опускать за плечи, отводить в сторону, класть на грудь. Размахивать руками вперед, назад, при каждом

взмахе поднимать руки все выше, делать хлопки впереди, сзади себя. Сгибать и разгибать руки в стороны из положения руки перед грудью; делать круговые движения прямыми руками попеременно и одновременно.

Упражнения для мышц ног. Приседать, держась одной рукой за спинку стула, приседать без опоры (держать спину и голову прямо, колени разводить в стороны). Выполнять упражнения в приседании с обручем, палкой, веревкой. Делать два-три полуприседания, с каждым разом приседая все ниже; выставлять попеременно ноги на носок, вперед или в сторону. Поднимать поочередно правую и левую ноги, согнутые в коленях, и делать хлопок под коленом, обхватывать колено руками, касаться его веревкой, палкой, обручем. Подниматься на носки. Передвигаться по лежащей на земле палке вправо и влево приставным шагом. Сидя на полу, перекладывать предметы, захватив их пальцами ног, вправо, влево, подтягивать к себе и снова выпрямлять ноги.

Упражнения для мышц туловища. Встать к стене, касаясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками, поднимать руки вверх и опускать их, касаясь стены. Поворачиваться вправо и влево, из положения ноги вместе, сидя на полу (ноги калачиком), с обручем, мячом, с палкой за плечами и подмышками. Наклоняться вперед, вниз и в стороны из положения стоя, ноги на ширине плеч («дровосек», «насос»); касаться носков ног руками, класть предметы на пол перед собой, брать их. Сидя на стуле, на скамейке (верхом), наклоняться вперед и в стороны, класть предметы перед собой и сбоку, брать их. Поднимать и опускать поочередно прямые ноги из положения сидя (опираясь руками сзади) и лежа на спине, двигать ногами, скрещивая их. Лежа на животе, приподнимать голову и плечи от пола, руки разводить в стороны, ноги держать прямо («самолет»).

Построения и перестроения. Строиться в колонну, шеренгу по одному, в две колонны, парами, перестраиваться из одной колонны в несколько (3—4). Делать повороты вправо, влево переступанием, по направлению, указанному воспитателем (направо к окну). Равняться, размыкаться.

## *Подвижные игры*

Игры с бегом: «Мышеловка», «Ловишки», «Карусель», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса».

Игры с прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто лучше

прыгнет», «Удочка».

Игры с ползанием и лазаньем: «Кто скорее до флажка», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Серсо» (бросать кольца рукой, ловить кием), индивидуальные игры с мячом.

## *Спортивные развлечения*

Санки. Кататься с горки по одному, по двое; катать друг друга.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам после разбега, приседать и снова вставать во время скольжения.

Лыжи. Ходить переменным шагом, поочередно скользя на левой и правой ноге. Делать повороты на месте переступанием вправо и влево. Взбираться на горку, спускаться с горки, слегка согнув ноги в коленях. Самостоятельно брать и ставить лыжи на место, снимать и надевать лыжи; переносить лыжи под рукой. Игры: «Чем дальше, тем лучше», «Воротики», «Кто первый повернется», «Слалом», «Карусель в лесу», «Подними».

Велосипед. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой с помощью взрослого, затем самостоятельно. Делать повороты влево и вправо с помощью взрослого.

Купание (подготовка к плаванию). Играть и плескаться в мелком ручье, озере, бассейне. Выполнять скольжение на груди и выдох в воду. Двигать ногами вверх—вниз, сидя на мелком месте и лежа, опираясь на руки. Игры: «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели». «Поезд и туннель», «Поймай воду», «Волны на море».

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть с воспитательницей.

# Праздники и развлечения

Дети старшей группы активно участвуют в подготовке к общенародным праздникам: 7 Ноября, 1 Мая, Праздник Победы, день рождения В. И. Ленина, день Советской Армии, Международный женский день.

7 Ноября — день рождения нашей страны, годовщина Великой Октябрьской социалистической революции. Все советские люди торжественно отмечают этот праздник. К празднику дома, улицы украшают красными флагами, цветами, портретами. Взрослые в день праздника идут на демонстрацию. В Москве на Красной площади бывает военный парад.

Перед праздником воспитатель организует экскурсию по улицам, показывает детям, как украшены здания. Рассматривает вместе с детьми иллюстрации о военном параде на Красной площади. Дети принимают участие в украшении помещения, рисуют пригласительные билеты, учат стихи, песни, пляски к утреннику.

1 Мая — праздник дружбы всех трудящихся. В этот день бывает демонстрация трудящихся. В предпраздничные дни воспитатель организует экскурсии по ближайшим улицам. Дети готовятся к утреннику: разучивают песни, пляски, хороводы. Участвуют в украшении помещения. Одевают кукол в национальные костюмы.

22 апреля — день рождения В. И. Ленина — основателя нашего государства. Дети украшают цветами портрет В. И. Ленина. Разучивают стихи, песни. На утреннике, посвященном дню рождения В. И. Ленина, дети слушают выступления взрослых (художественное чтение, пение), выступают сами.

23 февраля празднуется День Советской Армии. На утреннике, посвященном этому событию, значительное место должны занимать выступления взрослых (песни, пляски, художественное рассказывание). Дети читают стихи, поют песни о Советской Армии.

8 Марта — Международный женский день. Дети готовят подарки мамам, бабушкам, воспитателям, поздравляют их с праздником. На утреннике дети выступают с любимыми стихотворениями, песнями, плясками.

Праздник новогодней елки. Дети готовят к празднику игрушки-самоделки. В программе новогоднего праздника, кроме традиционных плясок и песен, должны быть веселые игры, сценки.

В группе ежемесячно отмечаются дни рождения детей; дети

готовят сюрпризы именинникам, проводятся веселые игры, пляски.

Время от времени воспитатели устраивают для детей развлечения, зрелища, игры — инсценировки сказок, самодеятельные концерты, встречи с Петрушкой и др.

Подготовка к выступлениям на праздничных утренниках не должна быть длительной, нарушать режим дня. Необходимо предусматривать участие каждого ребенка в утреннике.

# Подготовительная к школе группа

**Задачи воспитания.** Воспитательная работа направлена на всестороннее развитие детей и подготовку их к школе.

На этой возрастной ступени приобретает особое значение всемерное укрепление здоровья детей, их нервной системы, охрана слуха, зрения, голоса, формирование правильной осанки, совершенствование движений.

В 7 лет, к моменту перехода в школу, ребенок должен быть хорошо физически развит: рост детей этого возраста в среднем достигает 119,0 *см,* вес — 22,6—23,0 *кг,* окружность грудной клетки — 58,0—59,5 *см.*

Необходимо расширять представления и знания детей о явлениях общественной жизни и природы. Воспитывать реалистическое понимание природных явлений. Формировать простейшие навыки учебной деятельности. Развивать у детей способность к анализу и синтезу: умение выделять как общие, так и индивидуальные признаки предметов и явлений, сравнивать их по различным признакам, учить делать обобщения, суждения и умозаключения, формировать понятия. Развивать познавательные интересы детей, воспитывать устойчивость внимания, наблюдательность, любознательность, формировать интерес к учению и желание учиться в школе.

В целях подготовки детей к школе совершенствовать все стороны речи: произношение в соответствии с нормами родного языка, связность и последовательность высказываний, выразительность. Продолжать воспитывать фонематический слух, способность к слуховому анализу устной речи. Развивать образную речь.

Развивать любовь и уважение к родителям и воспитателям, старшим членам семьи, выражающиеся в признании их авторитета, в уважении к их труду, в желании помочь им, делать приятное.

Большое внимание должно быть уделено воспитанию организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам. Важно воспитывать у детей умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывая друг другу помощь.

Воспитывать любовь к родному краю, родной природе, родному народу, дружеские чувства к другим народам.

Воспитывать любовь и уважение к В. И. Ленину — основателю нашего государства.

Воспитывать любовь к искусству. Воспитывать художественный вкус, способность проявлять элементарное оценочное отношение к красивому в природе, в быту.

Воспитывать у детей любовь к книге, способность чувствовать художественный образ; развивать поэтический слух (улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность чтения, чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать устойчивый интерес и любовь к музыке, желание слушать любимые произведения, развивать мелодический слух, чувство ритма, тембровый слух, музыкальный вкус. Формировать певческие голоса детей, развивать выразительность пения, образность и ритмичность движений.

Развивать художественно-творческие способности в рисунке, лепке, аппликации, поиски средств выразительности.

Развивать самоконтроль, самооценку при выполнении работ.

**Характеристика возраста.** В течение седьмого года жизни рост увеличивается в среднем на 10 см, а прибавка в весе составляет 3,5—4 кг. Происходит дальнейшее развитие высшей нервной деятельности, повышается работоспособность нервной системы. Движения становятся более координированными и точными.

Сложнее и многообразнее становятся взаимоотношения ребенка со взрослыми и детьми.

Переход в подготовительную к школе группу ставит ребенка в особое положение: ребенок осознает себя на пороге новой, школьной жизни.

Вне занятий в коллективной деятельности детей возрастает самоорганизация и взаимоконтроль, складывается коллективное мнение и общие простейшие требования, которые предъявляются самими детьми (в игре, в труде).

Все большее значение в этом возрасте приобретают занятия, а также дидактические игры и подвижные игры-соревнования. Ребенок понимает различие между игрой и серьезным делом, знает их время и место. В семье и в детском саду он выполняет постоянные обязанности, при этом важно, чтобы взрослые оценивали результаты детского труда, его значение для окружающих, поощряли стремление ребенка браться за работу по собственному почину.

Познавательная деятельность ребенка приобретает более сложные формы. Восприятие становится целенаправленным, развивается наблюдательность. При специальном руководстве развитием восприятия к концу дошкольного детства могут быть сформированы важные сенсорные способности: точный глазомер,

развитый фонематический и музыкальный слух. Ребенок может различать и воспроизводить движение мелодии, понижение и повышение звуков, звуки, различные по высоте и длительности, смену темпов в пении и чтении стихов.

В результате целенаправленного обучения развивается произвольное запоминание и воспроизведение. Ребенок начинает использовать разные приемы запоминания: группирует материал по смыслу, многократно повторяет то, что нужно запомнить, и т. д. Дети усваивают некоторые родовые понятия, начинают овладевать простейшими логическими операциями. Детям становится доступным звуковой анализ речи: выделение звука в слове, определение, из каких звуков состоит слово. Развивается умение связно, подробно, в последовательности рассказывать о тех или иных событиях.

Овладение начальными формами учебной деятельности и участие в коллективных формах трудовой и игровой деятельности приводит к интенсивному развитию волевых и эмоциональных качеств личности. Развивается дисциплинированность, организованность.

В деятельности, имеющей значение не только для себя, но и для других, формируется коллективистическая направленность личности, чувство ответственности за порученное дело, складываются дружеские взаимоотношения между сверстниками. В совместной деятельности возникают моральные переживания, связанные с оценкой своих и чужих поступков.

# Организация жизни группы и воспитание детей

**Примерный режим дня детей от в до 7 лет**

Холодный период года

Дома

Подъем, утренний туалет ..... .6.30—7.30

В детском саду

Прием и осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика . 7.00—8.30

Подготовка к завтраку, завтрак..... 8.30—8.55

Подготовка к занятиям..... 8.55—9.00

Занятия ..... 9.00—10.20

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) 10.20—12.30

Возвращение с прогулки..... 12.30—12.45

Подготовка к обеду, обед..... 12.45—13.15

Подготовка ко сну, дневной сон..... 13.15—15.00

Подъем, воздушные, водные процедуры, игры..... 15.00—15.25

Подготовка к полднику, полдник..... 15.25—15.40

Игры, труд..... 15.40—16.30

Подготовка к прогулке, прогулка ..... 16.30—18.00

Возвращение с прогулки ..... 18.00—18.20

Подготовка к ужину, ужин 18.20—18.45

Продолжение

Игры, уход детей домой... 18.45—19.00

Дома

Прогулка ..... 19.00—20.15

Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры ..... 20.15—20.45

Укладывание, ночной сон 20.45—6.30 (7.30)

Примерный режим дня детей от 6 до 7 лет

Теплый период года

Дома

| | |
|---|---|
| Подъем, утренний туалет | 6.30—7.30 |
| В детском саду | |
| Прием и осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика.. | 7.00—8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак..... | 8.35—8.55 |
| Подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку.. | 8.55—9.05 |
| Занятие (на участке) ..... | 9.05—9.40 |
| Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры | 9.40—12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. Игры ... | 12.10—12.30 |
| Подготовка к обеду, обед..... | 12.30—13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон..... | 13.00—15.00 |
| Подъем детей. Игры..... | 15.00—15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник..... | 15.25—15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд детей на участке ..... | 15.40—18.10 |
| Возвращение с прогулки, игры . ..... | 18.10—18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.20—18.45 |
| Игры, уход детей домой ..... | 18.45—19.00 |
| Дома | |
| Прогулка..... | 19.00—20.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры ..... | 20.30—21.00 |
| Укладывание, ночной сон..... | 21.00—6.30 (7.30) |

**Закаливание.** Длительность воздушных и солнечных ванн увеличивается. При проведении водных процедур температуру воды продолжают снижать. У детей формируются устойчивые привычки к различным видам закаливания.

**Утренняя гимнастика** проводится ежедневно, продолжительность ее 10—12 минут. Утренняя гимнастика состоит из 5—6 упражнений для различных групп мышц, ходьбы, легкого бега в начале и разнообразных поскоков в конце. Каждое

упражнение повторяется 6—8 раз. Ряд упражнений выполняется с предметами (палками, обручами, мячами) из разных исходных положений.

# Воспитание навыков личной гигиены

Вырабатывать навыки чисто и быстро умываться, сухо вытираться, мыть ноги перед сном, полоскать рот утром и после обеда, на ночь чистить зубы; своевременно пользоваться носовым платком; быстро одеваться и раздеваться; следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в костюме: пришить пуговицу, почистить одежду и обувь; уметь причесываться; бесшумно пить и пережевывать пищу, правильно пользоваться приборами. Заботиться о порядке в групповой комнате, на участке, убирать свою постель в детском саду и дома.

# Воспитание взаимоотношений

Укреплять у детей навыки общественного поведения: первыми здороваться со взрослыми (с сотрудниками детского сада, родителями), вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу, например: уступить место, если взрослый стоит, принести стул, отворить дверь, поднять уроненную вещь и др. Формировать умение вести себя организованно, подтянуто в общественных местах; уступать место взрослым, маленьким детям; говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим.

Продолжать развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми: вежливо и приветливо разговаривать друг с другом, считаться с мнением других, проявлять отзывчивость, защищать слабых, помогать друг другу. Воспитывать у детей готовность и умение делиться с товарищами игрушками, материалами; воспитывать уважение к деятельности другого.

Воспитывать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждого предмета затрачивается много труда и поэтому нужно бережно относиться к вещам.

На конкретных примерах (поступках окружающих людей, героев художественной литературы) формировать моральные представления о доброте, честности, справедливости, дружбе. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: хитрости, лживости, жестокости, себялюбию, трусости, лености.

# Ознакомление с окружающим и развитие речи

Научить детей свободно ориентироваться в пределах ближайшего к детскому саду и дому микрорайона: знать дорогу из дома в детский сад, усвоить правила поведения на улице и перехода через улицу; знать, где находится ближайший продовольственный магазин, булочная, почта, аптека; знать, что нельзя играть со спичками, с огнем, открывать краны газовой плиты.

Воспитывать у детей интерес к деятельности взрослых. Расширять круг представлений о некоторых видах труда взрослых на фабриках, на стройках, в сельском хозяйстве, в быту, о значении той или иной работы; о материалах, из которых сделаны предметы домашнего обихода, о некоторых орудиях труда. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, желание оказывать им посильную помощь.

# Ознакомление с природой и развитие речи

Круглый год вести наблюдения погоды и сезонных изменений в жизни животных и растений, делать зарисовки в календаре природы.

**Осенью.** Наблюдать, как изменяется окраска листьев у разных деревьев и кустарников, как изменяется поведение насекомых, птиц; собирать семена и плоды для подкормки зимующих птиц.

**Зимой.** Наблюдать зимнее небо в разное время дня, звезды, луну, восход и заход солнца. Отмечать свойства снега в разную погоду. Наблюдать за поведением зимующих птиц, подкармливать их. Оберегать деревья и кустарники на участке (не сгибать веток, не ломать их во время катания на санках, на лыжах).

**Весной.** Наблюдать изменение снега (рыхлый, грязный), появление ручейков, сосулек, капели, набухание почек, появление листьев, цветение деревьев, прилет птиц.

**Летом.** Наблюдать смену цветочного покрова на лугах и в цветнике, созревание плодов на огороде и в саду, появление в лесу грибов и ягод. Во время прогулок в поле, в лес, на луг собирать травы, цветы, злаки, грибы для рассматривания на занятиях. Наблюдать насекомых, птиц, домашних животных в ближайшем окружении.

Наблюдать за работой взрослых на участке детского сада, в парке, в поле. Оказывать посильную помощь. Расширять кругозор детей, развивать мышление, речь, любознательность и эстетические вкусы.

# Развитие речи

Пополнять словарь детей в различных видах деятельности, во время индивидуального общения воспитателя с ребенком.

Поощрять разговоры детей о виденном, давая оценку явлениям и поступкам, о которых дети рассказывают, воспитывать соответствующее отношение детей к ним.

Приучать детей рассказывать не торопясь, помогать им находить нужные слова, выражения, тактично исправлять грамматические ошибки в речи детей.

В целях воспитания любви к художественной литературе поощрять стремление детей слушать стихи, рассказы, сказки, поддерживать разговоры детей о книгах (о содержании и иллюстрациях). В разговорах с детьми употреблять подходящие пословицы, поговорки. Поощрять использование их детьми.

# Труд

Развивать трудовую деятельность детей, расширяя круг их трудовых обязанностей, приучая к более сложным формам трудовой деятельности.

Воспитывать ответственность, самостоятельность, умение сговариваться, распределять обязанности для выполнения работы, намечать ее последовательность, работать дружно, быстро, аккуратно, оказывать помощь друг другу; развивать стремление браться за работу по собственному почину, а не только по предложению воспитателя, бережно относиться к материалу и инструментам.

Воспитывать стремление трудиться на общую пользу.

Обеспечить рациональную организацию труда детей в разное время дня: утром (до занятий) — дежурство по столовой, по уходу за растениями и животными в уголке живой природы, по подготовке к занятиям; работа в огороде и цветнике организуется преимущественно утром и вечером.

Ввести более длительные индивидуальные поручения (на 1—2 недели), например: уход за каким-либо растением, животными, поддержание порядка в шкафу, где находятся книги и настольные игры.

## *Хозяйственный труд*

Приучать к еженедельной уборке групповой комнаты: вытирать стулья, подоконники, строительный материал, мыть игрушки, стирать и гладить кукольные платья, белье, ленты (этот труд организуется в конце недели во вторую половину дня).

Следить за чистотой участка и украшать его. Зимой на участке делать горку, снежные валы, ледяные дорожки, постройки из снега и льда, украшать их цветными льдинками. Расчищать дорожки, сгребать снег к стволам деревьев (знать, зачем это нужно). Летом поливать песок в песочном дворике.

Усложнять обязанности дежурных: воспитывать умение работать согласованно, договариваясь о распределении обязанностей, работать легко, ловко, в достаточно быстром темпе, умело обращаться с предметами.

Приучать дежурных аккуратно и быстро раскладывать материалы и пособия для занятий и своевременно убирать их; дежурных по столовой — накрывать столы, украшать их цветами,

разносить вторые и третьи блюда, собирать посуду со стола, подметать пол.

## *Труд в природе*

Организовать труд детей на участке и в уголке природы в течение круглого года. Связать труд с наблюдениями за ростом и развитием растений и животных.

Приучать детей осенью на своем участке сгребать листья в кучу для сжигания, свозить ботву в ямы; принимать участие в пересадке растений из грунта в уголок природы, в перекопке гряд и клумб, в посадке многолетних цветущих растений. Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, можжевельника и др.). Принимать участие в изготовлении и развешивании кормушек; в конце осени начинать подкормку птиц.

Зимой подкармливать зимующих птиц; ухаживать за рыбками и другими обитателями аквариума; чистить клетки для животных, насыпать песок, давать корм и воду; под руководством воспитателя чистить аквариум. Проводить посадку корнеплодов (петрушка, свекла, морковь), сеять овес.

Весной перекапывать, рыхлить землю, делать гряды и клумбы, сеять крупные и мелкие семена (гвоздики, репы, моркови и др.), поливать всходы, высаживать рассаду на огороде (помидоры, капуста), в цветнике (астры, анютины глазки, левкои, львиный зев, шалфей (сальвия) и др.); участвовать в пересадке и выращивании комнатных растений, различать у растения корень, стебель, почку, лист, цветок.

Летом на огороде, в саду, в цветнике поливать, пропалывать, прореживать, окучивать, подвязывать растения, рыхлить землю. Знакомить со значением этих работ. Учить отличать культурные растения от сорных трав.

В уголке природы ухаживать за животными и растениями: кормить рыбок, птиц, следить за состоянием комнатных растений, самостоятельно определять необходимость поливки растений, следить за чистотой комнатных растений, опрыскивать их из пульверизатора. Наблюдая за состоянием погоды, ростом и развитием растений, животных, делать отметки в календаре природы.

## *Ручной труд*

**Работа с бумагой и картоном:** сгибание, склеивание, сшивание, резание ножницами, вырезывание по выкройке. Учить детей делать игрушки, пособия, ремонтировать книги, коробки, мастерить сувениры к 8 Марта.

**Работа с тканью:** вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить кукольную одежду, мешочки для семян и т. д.

**Работа с деревом:** сколачивание, распиливание, окраска (изготовление игрушек). Учить пользоваться молотком, клещами, пилой.

**Работа с мочалом, травой, корой, листьями и т. д.** Учить детей плести корзиночки, коробочки, кукольные шляпы и другие игрушки (летом).

Работа с деревом и другим природным материалом проводится в весенне-летний период на участке, с небольшими группами детей.

# Занятия

Формировать учебную деятельность детей: внимательно слушать педагога, дополнять высказывание товарища, действовать по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно выполнять поставленную воспитателем умственную задачу, пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, грамматически правильно выражать свои мысли, правильно оценивать результаты своей деятельности.

## *Ознакомление с окружающим и развитие речи*

Ознакомление с жизнью и трудом окружающих людей имеет целью воспитание любви к Родине, уважения к труду советских людей, интереса к событиям общественной жизни.

**Школа.** Все дети с 7 лет поступают в школу. В школе ученики учатся читать, писать, считать, узнают много интересного и полезного: о разных странах и разных городах, о том, как люди научились делать машины, ракеты, как летают в космос.

**Октябрята и пионеры.** Детей в I классе принимают в октябрята. Октябрята носят красные звездочки, хорошо учатся, устраивают интересные игры, ухаживают за растениями, помогают друг другу. Лучших учеников в III классе принимают в пионеры. Пионеры заботятся о младших и помогают старшим. Высаживают цветы у памятников героев революции и Великой Отечественной войны.

**Библиотека.** В библиотеке много интересных книг. Их выдают на дом для чтения взрослым и детям. Книги, журналы можно читать в читальне. Библиотекарь помогает выбрать нужную книгу, устраивает выставки. Книгами надо пользоваться бережно и вовремя возвращать их.

Чтобы книга получилась хорошей, над ее созданием трудятся много людей: писатель пишет рассказы, стихи, художник делает рисунки; рабочие печатают книги на машинах; переплетчик делает переплет. Книги в групповой библиотеке надо своевременно приводить в порядок.

**Труд взрослых.** Обобщить представления о труде взрослых, полученные в предшествующих группах: труд на пользу общества — почетное и нужное дело. Особо отличившихся в работе отмечают премиями, грамотами, медалями, орденами.

Ознакомить детей с конкретными видами труда: наиболее понятным детям трудом родителей (учительница учит детей, почтальон в любую погоду доставляет людям письма, телеграммы, газеты, журналы; капитан ведет пароход); с видами труда, распространенными в данной местности.

**Родная страна.** Формировать представление о Родине (рассказы воспитателя, чтение книг, рассматривание картин, наблюдение окружающего).

7 Ноября — годовщина Великой Октябрьской социалистической революции. Это день рождения нашей страны. Наша Родина — Советский Союз — велика и могущественна; разнообразна природа нашей страны. В нашей стране живут различные народы (русские, украинцы, белорусы, литовцы, грузины и т. д.), имеющие свой язык, свои сказки, песни. В зависимости от природных условий они занимаются различными видами труда. Все народы нашей страны дружны и помогают друг другу, любят свою Родину — Советский Союз, трудятся на ее благо, вместе защищали ее от врагов. Советские люди уважают трудящихся других стран, дружат с ними. 1 Мая — праздник дружбы трудящихся всего мира. К нам в гости приезжают трудящиеся из других стран.

В Советском Союзе много республик; мы живем в Советской России, Москва — главный город Советского Союза. Здесь, в Кремле, работает наше правительство. Оно заботится о том, чтобы всем советским людям — взрослым и детям — жилось хорошо.

В Москве жил и работал основатель нашего государства В. И. Ленин. Все советские люди, трудящиеся всего мира любят Ленина, чтут его память. У Мавзолея В. И. Ленина днем и ночью стоит почетный караул.

1 Мая на Красной площади бывает демонстрация трудящихся, а 7 Ноября — парад Советской Армии и демонстрация.

Воспитывать уважение к государственному гербу и флагу. Рассказать, что когда звучит Гимн Советского Союза, все должны встать.

**Советская Армия** — защитница нашей Родины. Советская Армия хорошо вооружена. Солдаты и офицеры Советской Армии в войне с фашистами совершили много подвигов и победили. Рассказать детям о подвигах на фронте и в тылу их земляков и родных. Прививать уважение к памяти павших бойцов: беречь обелиски, памятники, выращивать около них цветы или возлагать букеты, венки; мальчиков приучать снимать головные уборы у памятников.

23 февраля — День Советской Армии.

**В. И. Ленин и его соратники.** В. И. Ленин — основатель Советского государства. Владимир Ильич и его соратники — Н. К. Крупская, Ф. Э. Дзержинский, М. И. Калинин — заботились о рабочих, крестьянах, детях. Советские люди возлагают венки, цветы к памятникам В. И. Ленина и его соратников.

22 апреля — день рождения В. И. Ленина.

## *Ознакомление с природой и развитие речи*

Продолжая знакомить детей с живой и неживой природой, формировать у них начатки реалистического представления о природных явлениях, об их обусловленности естественными причинами.

Подводить детей к обобщению накопленных представлений о животных, растениях, к образованию элементарных понятий, к пониманию зависимости сезонных изменений в живой природе от солнечного света и тепла.

Развивать наблюдательность, способность искать и обнаруживать ближайшие причины наблюдаемых явлений и делать выводы (лед растаял потому, что стало тепло; растение засохло потому, что очень жарко и не хватает влаги, и т. д.). Воспитывать деятельную любовь к природе, умение заботиться о растениях и животных на своем участке и в уголке природы, нетерпимость к порче растений и уничтожению животных, воспитывать любовь к родной природе, способность воспринимать красивое в природных явлениях. Выяснять некоторые непосредственно воспринимаемые условия, необходимые для развития живых существ.

Знакомить с тем, как осуществляется охрана природы (запрещение самовольных порубок деревьев, разжигания костров в сухое время года; запрещение охоты на птиц весной и в начале лета, когда они выводят птенцов; подкормка зимой диких животных).

Знакомить детей с трудом людей в поле, в саду, на огороде, в птичнике, на животноводческой ферме.

**Осенью.** Устанавливать отличие осенних явлений от летних, последовательность осенних изменений в живой и неживой природе (изменяется окраска листьев, начинается листопад, насекомые прячутся под кору деревьев, перелетные птицы улетают в теплые страны, идут частые дожди, начинается похолодание и т. д.); взаимосвязь изменений в неживой природе и живой (становится холодно, замирают насекомые, перелетные

птицы улетают на юг).

Собирать и различать по внешнему виду семена растений (настурция, ноготки, мак, астра; огурец, тыква, помидор и др.).

Рассказывать о труде людей осенью в колхозах и совхозах: уборка урожая, подготовка к посеву озимых и посев, посадка кустарников и деревьев, подготовка к зимовке плодовых деревьев.

**Зимой.** Обобщать характерные признаки в жизни живой и неживой природы; сравнивать зиму с осенью и летом (погода зимой и летом, длительность дня и ночи зимой и летом и т. д.). Рассказывать, как звери, птицы и рыбы приспособились к зиме (многие дикие звери прячутся в норах и берлогах, зимующие птицы перебираются поближе к человеческому жилью, рыбы зимуют на дне водоемов).

Рассказывать об уходе за животными на фермах, о ремонте сельскохозяйственных машин, о подготовке семян.

**Весной.** Формировать обобщенное представление о последовательном ходе весны и изменениях в неживой и живой природе под влиянием солнечного тепла: начинаются частые оттепели, появляются проталины, сосульки, тает снег, вскрываются реки, начинается ледоход, распускаются почки, наступает цветение, появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы, вьют гнезда, кладут яйца и высиживают птенцов, пробуждаются от зимней спячки звери.

Рассказывать о труде людей на полях (пахота и сев), в садах (уход за плодовыми растениями), на огородах (посев овощей, высадка рассады), на фермах (выгоняют домашний скот на пастбище).

**Летом.** Расширять, уточнять и обобщать представления детей о тех изменениях, которые происходят в окружающей природе в это время года. Учить сравнивать лето с зимой, осенью и весной, обобщать характерные приметы каждого времени года. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения (домашние и дикие животные, травы, кустарники, деревья), с внешним видом животных, их повадками; местом произрастания растений, со значением животных и растений в жизни людей (продукты питания, материалы для строительства, для одежды и т. д.).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах, на огородах, на животноводческих фермах.

Организуя ознакомление детей с природными явлениями, развивать любовь и эстетическое отношение к родной природе, стремление изображать виденное в рисунках, обогащать запас слов детей, учить связно и выразительно рассказывать.

**Обогащение словаря.** Расширять и активизировать запас слов детей наименованиями предметов и их качеств, действий и их качеств; приучать пользоваться словом в правильной грамматической форме; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова: зеленый — зеленоватый, высокий — высотный, большой — огромный; кукла — куколка, волк — волчишко; есть — кушать, одевать— надевать и т. п.; учить понимать смысл образных выражений в загадках, стихах, сказках.

**Воспитание звуковой культуры речи детей**[7]**.** Упражнять в правильном произнесении всех звуков родного языка. Совершенствовать произношение слов согласно нормам литературного языка. Учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения. Развивать интонационную выразительность речи.

Обучение рассказыванию. Закреплять речевые умения, полученные ранее.

I квартал

Учить детей передавать литературный текст (сказки, рассказа) последовательно, без пропусков и повторений. Использовать в пересказе выразительные средства, характерные для сказок (зачин, повторы, песенки действующих лиц и т. п.). Выразительно передавать диалог (интонации вопроса, ответа, восклицания, просьбы, угрозы). В рассказах о виденном на экскурсиях учить пользоваться точными наименованиями предметов, их частей, качеств, действий; указывать место и время событий. Выразительно читать стихи в лицах.

Воспитывать грамматически правильную речь в пересказах, в собственных рассказах детей по картинам и на темы из их личной жизни (об играх, прогулках).

II квартал

Продолжать работу, которая велась в I квартале. Воспитывать умение живо, связно, последовательно описывать простые случаи из собственной жизни.

III квартал

Продолжать работу, проводимую в I и II кварталах. Описывать картину, не выходя за пределы изображенного. Учить детей составлять небольшие рассказы на сюжет, предложенный воспитателем (придумывать завязку, ход событий и развязку, описывать место и время действия). Учить соблюдать логику развития сюжета, правдиво изображать действительность в рассказах. Эмоционально передавать переживания действующих лиц. Учить придумывать загадки, используя прием сравнения.

Воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к ответам и рассказам других детей.

IV квартал

Закреплять навыки и умения детей, полученные в предшествующих кварталах.

Драматизировать сказки, использовать пословицы, поговорки в речи персонажей.

Подготовка к обучению грамоте и развитие речи. В подготовительной группе речь впервые становится для детей предметом изучения. Воспитатель развивает у них отношение к устной речи как языковой действительности; он подводит их к звуковому анализу слов[8].

Составлять предложения из двух слов (например: «Мальчик сидит», «Птица поет», «Мы гуляем»); членить предложения на слова с указанием их последовательности (назови первое слово, второе слово).

Составлять предложения из трех-четырех слов без предлогов и без союзов (например: «Девочка собирает цветы»; «Мальчик нарисовал большой самолет»). Указывать последовательность слов (назови первое слово, второе слово, третье, четвертое).

Закреплять в практических упражнениях представления о предложении, слове (без грамматического определения).

Членить слова на слоги (для детей — части): *ма-ма, ка-ша* и т. п. Составление слов из слогов (устно).

Делить на слоги (части) трехсложные слова с открытыми слогами (*ма-ши-на* и т. п.).

## ***Художественная литература***

Развивать любовь к разным жанрам детской художественной литературы и фольклора. Учить отвечать на вопрос, что понравилось в произведении, мотивированно оценивать поведение героев.

При обучении выразительному чтению наизусть и рассказыванию совершенствовать умения детей пользоваться смысловыми ударениями, паузами и интонациями.

I квартал

*Для рассказывания детям:* Д. Мамин-Сибиряк, «Сказка про храброго зайца»; «Кукушка» (ненецкая сказка).

*Для чтения:* С. Михалков, «В Музее В. И. Ленина»; А. Кононов, «Субботник», «Поездка в Кашино»; С. Баруздин, «Страна, где мы живем» (книга читается на протяжении всего года); Л. Кассиль,

«Москва»; И. Винокуров, «Как самолет в поле работает», «Воздушный охотник», «Летит высоко, а видит глубоко» (из книги «Самолет летит» — по выбору воспитателя); С. Сахарнов, «Кто достал якорь» (из книги «Самый лучший пароход»); Я. Тайн, «По ягоды»; В. Катаев, «Грибы»; М. Пришвин, «Еж»; Б. Житков, «Обвал»; А. Барто, «Вовка — добрая душа»; В. Маяковский, «Кем быть?»; В. Осеева, «Волшебное слово»; Н. Носов, «Карасик».

*Для заучивания наизусть:* Ю. Яковлев, «Ленинской дорогой»; А. Алексин, «Флажок»; П. Воронько, «Мальчик Помогай»; С. Маршак, «Ноябрь»; С. Дрожжин, «Привет»; В. Берестов, «Читалочка».

II квартал

*Для рассказывания детям:* В. Одоевский, «Мороз Иванович»; «Сивка-бурка» (русская народная сказка в обработке М. Булатова); П. Бажов, «Серебряное копытце».

*Для чтения:* А. Кононов, «Опасный путь», «В Смольном»; З. Воскресенская, «Секрет» (из книги «Рассказы о семье Ульяновых»); З. Александрова, «Песня о Чапаеве»; Г. Скребицкий, «Осень», «Зима»; Н. Павлова, «Зимняя пирушка»; Г. Снегирев, «Скворец»; А. Гайдар, «Чук и Гек»; С. Михалков, «Как друзья познаются».

*Для заучивания наизусть:* Е. Трутнева, «С Новым годом!»; Л. Квитко, «Медведь в лесу»; И. Никитин, «Встреча зимы»; А. Пушкин, «Зима!.. Крестьянин торжествуя...»; С. Есенин, «Береза»; С. Михалков, «Заяц-портной».

III квартал

*Для рассказывания детям:* «Снегурочка» (русская народная сказка в обработке И. Карнауховой); «Царевна-лягушка» (русская народная сказка в обработке А. Толстого); Г.-Х. Андерсен, «Принцесса на горошине».

*Для чтения:* А. Кононов, «Большое дерево»; Н. Саконская, «В гостях у Ленина»; М. Зощенко, «Охота»; И. Туричин, «Человек заболел»; Н. Дилакторская, «Почему маму прозвали Гришкой?»; Н. Павлова, «Желтый, белый, лиловый»; М. Пришвин, «Золотой луг», «Ребята и утята»; А. Пушкин, «Сказка о царе Салтане»; Н. Некрасов, «Дедушка Мазай и зайцы»; Л. Толстой, «Лев и собачка».

*Для заучивания наизусть:* П. Воронько, «Журавли»; Я. Аким, «Цветные огоньки»; И. Токмакова, «Весна», «Сосны» (по выбору воспитателя); А. Блок, «На лугу»; Ф. Тютчев, «Весенние воды»; Я. Колас, «Песня о весне»; Е. Благинина, «Черемуха».

IV квартал

*Для рассказывания детям:* С. Маршак, «Двенадцать месяцев» (новогодняя сказка); В. Катаев, «Цветик-семицветик»; Г.-Х. Андерсен, «Гадкий утенок».

*Для чтения:* Б. Житков, «Красный командир»; С. Баруздин,

«Шел по улице солдат»; С. Алексеев, «Снегирь»; С. Маршак, «Первое сентября...»; Л. Воронкова, «Подружки идут в школу»; В. Бианки, «Лесные домишки»; В. Сутеев, «Разные колеса»; С. Маршак, «Дом, который построил Джек»; С. Баруздин, «Рави и Шаши»; С. Маршак, «Откуда стол пришел?»; И. Соколов-Микитов, «Листопадничек»; Н. Юсупов, «Голубь и пшеничное зерно»; Н. Павлова, «Земляничка»; П. Ершов, «Конек-горбунок»; Л. Толстой, «Косточка»; Б. Житков, «Что я видел».

*Для заучивания наизусть:* Н. Саконская, «В гостях у Ленина»; З. Александрова, «В школу»; Е. Серова, «Гвоздика», «Незабудка»; Е. Благинина, «Одуванчик».

## *Развитие элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Закреплять навыки прямого и обратного счета в пределах десяти, счет на слух, по осязанию, отсчитывание предметов в соответствии с указанным числом из большего количества (с открытыми глазами и с закрытыми).

Называть смежные числа к названному числу, называть последующее и предыдущее число, понимать выражения «до» и «после».

Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который?».

Учить определять количественный состав числа из отдельных единиц на конкретных предметах в пределах 10 (8 — это 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1 и еще 1); считать количество однородных и разнородных предметов в любом расположении (по кругу, в квадрате, в ряд). Учить разлагать число на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно число (на конкретном материале) в пределах 5.

Учить делить предмет на 2, 4 равные части (например, разрезать яблоко, булку, лист бумаги и т. д.); на конкретном материале устанавливать, что целое больше части, а часть меньше целого.

Учить составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание на наглядном материале. При решении задачи учить детей рассуждать, развивать их логическое мышление.

**Величина.** Учить измерять длину, ширину, высоту окружающих предметов с помощью условной мерки, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки (например, измерять чашкой количество воды в графине, измерять кружкой количество крупы в пакете и др.).

Продолжая развивать глазомер, учить проверять свои определения на глаз измерением с помощью условных мерок.

**Форма.** Развивать сообразительность детей: видоизменять геометрические фигуры, составляя из нескольких треугольников четырехугольник, пятиугольник; из частей круга полный круг и т. д.

Уметь находить в окружающих предметах известные детям формы (круг, овал, прямоугольник, квадрат, шар, куб, цилиндр).

**Ориентировка в пространстве.** Упражнять в определении расположения предметов в помещении, на листе бумаги.

**Ориентировка во времени.** Приучать укладываться на занятии в отведенное время. Закреплять знание последовательности дней недели и времен года. Знакомить с названием текущего месяца.

## *Рисование, лепка, аппликация*

Учить во время наблюдений замечать характерные признаки предметов, анализировать форму, определять сходство и различие, видеть богатство цветов и форм окружающего мира, поощрять творческую активность при выполнении замыслов; учить воспринимать произведения искусства (картины, скульптуры, иллюстрации, произведения декоративного искусства).

I квартал

*Рисование.* Учить детей отражать в рисунках впечатления от осеннего леса, парка, передавать колорит осени, разнообразное строение и окраску деревьев, кустов; изображать автомобили, самолеты, пароходы, поезда, строительство домов.

Учить составлять на полосах, квадратах, кругах симметричные узоры из листьев, цветов, ягод, а также из линий разного характера — кругов, дуг, точек, рисуя красками и карандашами; использовать, различать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) и нейтральные (черный, белый, темно-серый, светло-серый), уметь смешивать цвета для получения новых оттенков.

Закреплять умение располагать предметы в пространстве, на широкой плоскости земли, правее, левее, выше, ниже (т. е. ближе и дальше), без передачи перспективы.

Свободно владеть кистью. Вырабатывать умение ровно закрашивать краской все части рисунка; рисовать контур

карандашом легкой линией, закрашивать карандашом или красками рисунок легкими движениями, менять направление штрихов или мазков согласно форме изображения.

*Лепка.* Учить детей лепить из одного куска предметы простой формы (овощи, фрукты) и более сложной (птица, конь, кукла) по тину народных глиняных игрушек, основываясь на знании объемных форм: шара, цилиндра, конуса. Учить передавать характерные движения человека, животного, достигая в позах выразительности (мальчик держит флажок, собака бежит).

*Аппликация.* Учить детей вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое (листья, лепестки); предметы разной формы по частям из бумаги разного цвета. Красиво располагать аппликацию на листе бумаги (осенние цветы, ветка с осенними листьями, золотая осень, дом с флагами, грузовик, коврик), выполнять коллективные работы (праздничная улица, наш аквариум).

II квартал

*Рисование.* Учить изображать с натуры отдельные предметы, передавая их форму, строение, характерный цвет (ветку ели, сосны; рыб, птиц, игрушки, кукол), изображать предметы и группы предметов, связанные одним содержанием, по памяти (наш участок, новогодний праздник, деревья в снегу, улица города), располагать рисунок в зависимости от размера и формы листа бумаги.

Выполнять задания, построенные на тональных сочетаниях одного и того же цвета (город в тумане, зимний день). На занятиях по замыслу учить детей выбирать формат бумаги в соответствии с задуманным содержанием, выразительно передавать образ в рисунке. Темы для рисования можно брать из литературных произведений (стихи о зиме), сказок («Лисичка-сестричка и волк», «Гуси-лебеди», «Морозко»).

Учить составлять узоры на цветном фоне, ритмично располагать узоры на листах бумаги в виде треугольника, многоугольника, сочетать крупные и мелкие формы, включая в узор завитки.

*Лепка.* Учить детей лепить небольшие скульптурные группы из двух, трех фигур, передавая пропорциональные соотношения, динамику действия («Три медведя», «По щучьему велению», «Забавы детей»); расписывать лепку.

*Аппликация.* Учить вырезывать на глаз из листа бумаги несложные силуэтные изображения (птица, заяц и др.), передавая их характерную форму; вырезывать симметричные узоры и предметы из бумаги, сложенной вдвое (елка, куколка, петрушка, кукла-космонавт); составлять из вырезанных фигур сюжетные

композиции.

III квартал

*Рисование.* Учить детей передавать строение и характерные детали натуры (ветки с почками, с распустившимися листьями, первые цветы); по памяти, на основе наблюдений, изображать в рисунках группы предметов (цветущий плодовый сад, прилет птиц и т. д.). Учить детей изображать природу в разное время года; картины праздника, эпизоды сказок, литературных произведений.

Учить рисовать многокрасочные букеты, ветки с цветами, ягодами на темной бумаге в форме прямоугольника, овала; знакомить с узорами на изделиях народных мастеров (хохломская роспись по дереву, жостовские подносы).

*Лепка.* Учить выполнять коллективные работы, соразмеряя по величине свои изображения с другими («Дедушка Мазай и зайцы», птицеферма, зоопарк и т. д.).

*Аппликация.* Продолжать учить силуэтному вырезыванию, делать силуэты к сказкам для игры в теневой театр («Колобок», «Лиса и заяц» и др.); выполнять аппликации (деревья в цвету, ледокол во льдах, прилет грачей, луг с цветами) индивидуально и коллективно.

IV квартал

Летом дети рисуют с натуры деревья, полевые цветы и ягоды; лепят крупные фигуры животных; составляют декоративные рисунки из цветов, ягод, ветвей; выполняют коллективно крупные аппликации (букет цветов, рыбы в воде, ветки с яблоками и т. д.). Работы детей можно использовать для игр, для украшения групповой комнаты.

## *Конструирование*

Учить детей видеть конструкцию предметов и анализировать ее: выделять основные части, знать их названия, определять их формы по сходству со знакомыми геометрическими телами, определять относительную величину частей (больше — меньше, выше — ниже, шире — уже), устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга.

I квартал

Учить сооружать из строительного материала различные по величине и форме здания, мосты, автомашины с предварительным планированием как отдельных этапов, так и всего хода постройки; определять, какие детали строительного

материала более всего подходят для постройки (полученные умения применять в течение года).

II квартал

Конструирование игрушек из бумаги и «бросового» материала (коробки, катушки, бечевка, пуговицы и т. д.). Учить детей делить лист бумаги по диагонали, чертить круг с помощью шнурка и карандаша; вырезать детали по шаблону; склеивать детали игрушек; с помощью тонкой бечевки делать движущиеся части игрушек из картона (паяц, петрушка с балалайкой, зайчик, двигающий ушами, и т. д.). Учить делать объемные игрушки: автомашины, подъемные краны, тракторы из разнообразного материала. Устойчиво крепить вращающиеся колеса. Изготовлять елочные игрушки, подарки.

III квартал

Конструирование из бумаги, картона, дерева, природного материала (кора, дощечки, палочки, чурочки и др.). Учить детей изготовлять игрушки для игр с водой и ветром: лодочки, кораблики, баржи, катера, вертушки, водяные турбины.

IV квартал

Учить готовить бумажные формы, конструировать из них транспортные машины, здания, мосты.

Учить сооружать группы взаимосвязанных построек (улицы, аэродромы с аэровокзалами и самолетами, автомашины и мосты и т. д.).

Поощрять творчество детей при изготовлении игрушек из природного материала, учить использовать естественную форму желудей, шишек, веток, плодов каштана и т. д.

# Музыкальное воспитание

Воспитывать устойчивый интерес и любовь к музыке, развивать стремление совместно исполнять песни, пляски, радоваться общему успеху. Развивать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма, тембровый и динамический слух, творческие способности, музыкальный вкус.

Формировать певческие голоса детей, развивать выразительность пения, образность и ритмичность движений, формировать умение играть в ансамбле на различных детских музыкальных инструментах.

*Слушание музыки.* Воспитывать любовь к музыке композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, Р. Шуман, В. Барток), советских композиторов (Д. Кабалевский, М. Красев, Ан. Александров и др.); воспитывать умение слушать музыку — вокальную и инструментальную (фортепиано, скрипку, аккордеон и т. д.), хоровое пение взрослых (русские народные песни, революционные, современные советские песни, песни других народов); развивать способность чувствовать и различать музыку: спокойную, веселую, торжественную, грустную; узнавать знакомые произведения, называть любимые; различать и называть танец, колыбельную, марш, части произведения (вступление, заключение, запев, припев, фразы); развивать желание слушать любимые произведения, высказываться о них.

*Пение.* Учить детей выразительному пению: петь звонким голосом, напевно, легким, подвижным звуком; брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами; не поднимать плечи, удерживать дыхание до конца фразы; произносить отчетливо слова песни, правильно передавать гласные звуки, согласные в конце слова.

Учить детей самостоятельно, всем вместе начинать и заканчивать песню, сохранять указанный темп, петь, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание, смягчать концы музыкальных фраз, точно выполнять ритмический рисунок, правильно передавать мелодию, слушать себя и других, исправлять свои ошибки в пении, выразительно исполнять знакомые песни с сопровождением и без него. Песни, разученные в предыдущих группах, петь с оттенками. Различать движение мелодии вверх и вниз, долгие и короткие звуки. Познакомить с названиями нот, объяснить, что ноты, обозначающие более высокие звуки, расположены на нотных линейках выше, а низкие — ниже.

Учить импровизировать звукоподражания *(ау, ку-ку)* и различные попевки на основе хорошо усвоенных певческих навыков.

Учить петь коллективно и индивидуально, сохраняя правильную осанку во время пения.

Музыкальный руководитель должен охранять голоса детей, разучивать песни в пределах *до$_1$ (ре$_1$)— до$_2$ до диез — ре$_2$.*

*Музыкально-ритмические движения.* Учить детей выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером музыки, динамикой (усиление, ослабление звука), регистрами (выше, ниже в пределах одного регистра); ускорять и замедлять движение; отмечать в движении метр, метрическую пульсацию, акценты, несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами; самостоятельно начинать движение после вступления.

Научить детей выполнять в соответствии с характером музыки следующие движения: ходить торжественно-празднично, мягкоплавно, бегать легко-ритмично, стремительно и широко, ритмично скакать с ноги на ногу, меняя характер движения (легко и сильно); выполнять движения с предметами и без них (плавно и энергично); ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в народных плясках и хороводах; выразительно передавать различные игровые образы (трусливый заяц, хитрая лиса).

Учить танцевальным движениям: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, плавные движения рук, хлопки в различном ритме; исполнять выразительно, непринужденно пляски, состоящие из этих движений. Научить детей терминам: шаг польки, переменный шаг, шаг галопа.

Воспитывать творческие способности детей: инсценировать игровые песни, придумывать новые варианты образного движения в играх, комбинировать элементы танцевальных движений, составлять несложные композиции плясок.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить играть простейшие мелодии индивидуально и в ансамбле.

## ***Музыкальный репертуар для подготовительной группы***

I квартал

*Слушание музыки:* «Нас много на шаре земном», «Осень»,

музыка Ан. Александрова; «Детская полька», музыка М. Глинки; «Марш», музыка С. Прокофьева; «Вальс», музыка Н. Леви.

*Пение:* «Патока с имбирем», «Лиса по лесу ходила», русские народные прибаутки; «Падают листья», музыка М. Красева; «Журавли», музыка А. Лифшица; «Праздник Октября», музыка Ю. Слонова; «Праздник веселый», музыка Д. Кабалевского; «Без труда не проживешь», музыка В. Агафонникова; «Гуси», музыка А. Филиппенко.

*Игры:* «Заинька», «Плетень», русские народные песни; «Бери флажок», венгерская народная мелодия; «Здравствуй, осень», музыка В. Витлина; «Метро», музыка Т. Ломовой.

*Пляски и упражнения:* «Калина», русская народная песня; «Парная пляска», карельская народная мелодия; «Попляшем», музыка Е. Тиличеевой; «Веселые скачки», музыка Б. Можжевелова; «Мельница», музыка Т. Ломовой.

II квартал

*Слушание музыки:* «Болезнь куклы», «Новая кукла», музыка П. Чайковского; «Кавалерийская», музыка Д. Кабалевского; «Пограничники», музыка В. Витлина; «Пьеса», музыка Б. Бартока.

*Пение:* «Конь», музыка Е. Тиличеевой; «Зимняя песенка», музыка М. Красева; «Хорошо у нас в саду», «Елочная», музыка В. Герчик; «Песенка о песенке», музыка Т. Попатенко; «Мы дружные ребята», музыка С. Разоренова; «Елочка», музыка Л. Бекман.

*Игры:* «Как на тоненький ледок», русская народная песня; «Ищи», музыка Т. Ломовой; «Узнай по голосу», музыка В. Ребикова.

*Пляски и упражнения:* «Полька», музыка Ю. Чичкова; «Елочка», музыка Е. Тиличеевой; «Петрушки», «Снежинки», музыка Ю. Слонова; «Поскоки», музыка С. Затеплинского; «Поезд», музыка Е. Тиличеевой.

III квартал

*Слушание музыки:* «Мир нужен всем», музыка В. Мурадели; «Ленин на параде», музыка А. Фаттаха; «Птичий дом», музыка Д. Кабалевского; «Песня жаворонка», «Камаринская», музыка П. Чайковского; «Веселый крестьянин», музыка Р. Шумана.

*Пение:* «О Ленине», музыка Ан. Александрова; «Вальс», музыка Е. Тиличеевой; «Веснянка», украинская народная песня; «Во поле береза стояла», русская народная песня; «Встречаем май», музыка В. Герчик; «Майская», «Это наша Родина», «Мамин праздник», музыка Е. Тиличеевой.

*Игры:* «Земелюшка-чернозем», русская народная песня; «Строим дом», «Космонавты», музыка Е. Тиличеевой; «Цветные флажки», музыка Ю. Чичкова; «Кто скорее?», музыка Л. Шварца; «Колобок», «Карусель», русские народные мелодии.

*Пляски и упражнения:* «Прялица», «Пойду ль, выйду ль я», русские народные мелодии; «Аннушка», чешская полька; «Салют» (танец), музыка Т. Ломовой; «Игра с мячами», «Скакалки», музыка А. Петрова; «Упражнение с флажками», музыка Ф. Шуберта.

IV квартал

*Слушание музыки:* «Море», «Белка», музыка Н. Римского-Корсакова; «Вальс», музыка Д. Кабалевского; «Улетаем на Луну», музыка В. Витлина.

*Пение:* «До свидания, детский сад», музыка Ю. Слонова; «Я хочу учиться», музыка А. Долуханяна; «Лесная прогулка», музыка К. Титаренко; «Летние цветы», «Яблонька», музыка Е. Тиличеевой.

*Игры и хороводы:* «Каравай», «Горелки», «Теремок», русские народные песни; «Мы в зеленые луга пойдем», музыка Н. Леви; «Собирайся, народ, в хоровод», музыка В. Агафонникова; «На зарядку», музыка М. Старокадомского.

# Физическая культура

В течение года совершенствовать умения детей ходить и бегать: ходить равномерным широким шагом со свободными естественными движениями рук, бегать легко, ритмично. Соблюдать в ходьбе и беге указанный темп, уметь быстро изменять его. Учить сочетать при прыжках разбег и отталкивание.

Развивать меткость, используя разные виды метания; при обучении лазанью развивать ритмичность и координированность движений. Научить детей быстро перестраиваться во время движения и на месте, равняться в колонне, шеренге, в кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Воспитывать правильную осанку.

I квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать друг за другом в колонне по одному и парами, меняя направление по указанию воспитателя; ходить и бегать змейкой по кругу, не держась за руки, со сменой темпа. Во время ходьбы по залу делать четкие повороты на углах, ходить, ставя ногу с носка. Ходить и бегать по доске, скамейке (ширина — 20—10 *см,* высота — 30—40 *см),* бревну (горизонтальному и наклонному) прямо и боком (диаметр бревна — 15—10 *см),* с разными движениями рук.

Прыжки. Подпрыгивать, стоя на месте и с разбега, с целью достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 10—12 *см.* Спрыгивать с высоты (до 30—40 *см),* мягко приземляясь. Прыгать через короткую скакалку.

Метание. Бросать мяч вверх и ловить двумя руками (8—10 раз без падения), перебрасывать мячи друг другу снизу, из-за головы (расстояние — 1,5—2 *м).* Отбивать мяч одной рукой об пол, продвигаясь вперед шагом и бегом.

Лазанье. При влезании на гимнастическую стенку перебираться с одного пролета на другой.

II квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать врассыпную на ограниченной площади зала, участка, не наталкиваясь, уступая друг другу дорогу, быстро останавливаться по сигналу; ходить на носках. Ходить на четвереньках по доске, скамейке, бревну. Ходить по узкой рейке гимнастической скамейки без поддержки.

Прыжки. Подпрыгивать на одной ноге и на двух на месте и продвигаясь вперед. Прыгать в длину с места (50—70 *см).* Прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Метание. Подбрасывать и ловить мяч одной рукой. Подбрасывать и ловить мяч с хлопками. Попадать мячом, снежком в движущуюся цель.

Лазанье. Пролезать между рейками, проползать под скамейкой, пролезать в обруч, не касаясь руками пола.

III квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Во время ходьбы и бега выполнять задания: двигаться между предметами, собирать их, перекладывать с места на место. Ходить по доске, скамейке, бревну, выполняя дополнительные задания (перешагивать через предмет, поворачиваться, приседать и т. д.).

Прыжки. Прыгать в длину с разбега (50—70 *см).* Прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Метание. Бросать мячи, мешочки с песком в горизонтальную и вертикальную цель с 3 *м* правой и с 2 *м* левой рукой. Подбрасывать мяч вверх и ловить его после хлопка.

Лазанье. Лазать по гимнастической стенке, вышке, по наклонным лестницам (не выше 2—2,5 *м).*

IV квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать с преодолением препятствий (перелезать, подлезать, перешагивать); бегать наперегонки, бегать и увертываться от ловящего. Ходить с мешочками на голове по доске, бревну, гимнастической скамейке.

Прыжки. Прыгать в длину с разбега (70—100 *см),* прыгать в высоту с разбега (30—40 *см).*

Метание. Перебрасывать мяч (двумя руками) через сетку, натянутую выше головы ребенка. Бросать мячи, мешочки с песком на дальность правой и левой рукой (не менее 4—5 *м).* Перебрасывать мяч друг другу поочередно правой и левой рукой.

Лазанье. Подниматься и опускаться на четвереньках по наклонной доске или лесенке. Перебираться на другую сторону вертикальной лесенки.

## *Упражнения, способствующие укреплению отдельных групп мышц*

Упражнения для мышц плечевого пояса. Поднимаясь на носки из положения стоя, пятки вместе, носки врозь, руки опущены, поднимать одновременно руки вперед и вверх. Разводить руки в сторону с поворотом (вправо, влево) из положения руки за голову (стоя и сидя). Поднимать и опускать

плечи. Обхватывать правой рукой левое плечо, левой рукой правое плечо, затем разводить руки в стороны и снова обхватывать плечи. Энергично разгибать вперед согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), отводить локти назад два-три раза и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Делать прямыми руками круговые движения вперед и назад попеременно и вместе. Передавать мяч друг другу над головой вперед и назад.

Упражнения для мышц ног. Приседать, поднимая руки вперед вверх без предметов и с предметами. Приседать, касаясь спиной и затылком стены. Взмахивать прямой ногой вперед, делать под ногой хлопок. Поднимать поочередно согнутые в коленях ноги, перекладывать под ними предметы (мячик) из одной руки в другую. Перешагивать вперед-назад через находящуюся в руках короткую веревку, палку, обруч. Захватывать, сидя на полу, пальцами ног предмет, подтягивать ноги к себе, затем выпрямлять их, перекладывать предметы пальцами ног вправо и влево. Ходить по палке боком, приставным шагом, прямо — переменным шагом.

Упражнения для мышц туловища. Принимать основную стойку. Поворачивать корпус вправо и влево. Наклоняться как можно ниже вперед с палкой за плечами, держа ее под мышками (ноги прямые, смотреть вперед). Наклониться, положить с правой, левой стороны на пол предмет и поднять его. Наклониться в стороны с палкой за плечами или держа руки на поясе (стоя и сидя). Сидя на полу, опираясь сзади руками, поднимать и опускать вытянутые ноги, переносить одновременно обе ноги через палку (веревку); сидя на полу, скрестив ноги, наклоняться к правому и левому колену, касаясь его лбом (помогать себе руками). Стоя на коленях, садиться и вставать, не помогая себе руками. На четвереньках переступать руками вправо и влево, поднимать поочередно прямые ноги. Лежа на спине, поднимать одновременно вытянутые ноги, садиться и снова ложиться. Лежа на животе, приподнимать голову и плечи, отводить руки назад, прогибаться.

Построения и перестроения. Самостоятельно, быстро, организованно строиться в колонну по одному, парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу; равняться в колонне, круге, шеренге. Перестраиваться из одного круга в несколько. Перестраиваться из одной колонны в несколько на ходу. Делать повороты (направо и налево).

***Подвижные игры***

Игры с бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишки», «Бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Не намочи ног», «Горелки».

Игры с прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

Игры с подлезанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом», «Школа мяча», серсо (бросать и ловить кольца кием).

## *Спортивные развлечения*

Санки. Во время спуска с небольшой горки поднять заранее положенный на снег предмет (флажок, игрушку и т. п.).

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам, с невысокой ледяной горки.

Лыжи. Ходить переменным шагом по лыжне друг за другом. Ходить по пересеченной местности (горка, склон). Делать поворот переступанием на месте кругом (вправо и влево). Правильно взбираться на горку и спускаться с нее. Самостоятельно убирать лыжи, переносить их, прислонив к плечу. Содержать лыжи в порядке.

Игры. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Догони», «Встречная эстафета», «Не задень».

Коньки. Принимать правильное исходное положение: ноги слегка согнуть, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой. Делать в этом положении несколько пружинистых приседаний. Стоять и ходить на коньках по снегу, льду. Делать небольшой разбег (3—4 шага) и скользить на двух ногах. Во время скольжения на двух ногах после разбега делать повороты вправо и влево. Попеременно отталкиваясь, скользить на правой и левой ноге. Самостоятельно надевать ботинки с коньками.

Велосипед. Кататься на двухколесном велосипеде без помощи взрослого, делать повороты влево и вправо. Кататься по кругу. Кататься на самокатах (на левой и правой ноге).

Купание. (Подготовка к плаванию.) Играть и плескаться в ручье, реке, бассейне. Делать вдох, затем выдох в воду (3—4 раза подряд). Выполнять скольжение на груди и на спине, двигать ногами (вверх-вниз), передвигаясь по дну водоема на руках.

Плавать с надувной игрушкой или с кругом в руках. Пытаться плавать без поддержки.

Игры в воде: «Смелые ребята», «На буксире», «Лягушка», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Передай мяч», «Торпеда».

Городки. Бросать биту от плеча и сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Уметь выбивать городки с кона (5—6 *м*) и полукона (2—3 *м).*

Бадминтон. Уметь правильно держать ракетку. Играть с товарищем.

Настольный теннис. Перебивать мяч через сетку ударом справа и слева после отскока от стола. Правильно держать ракетку.

# Игры

## *Задачи воспитания*

Обеспечивать развитие игр (индивидуальных и коллективных), способствующих выявлению и формированию разнообразных интересов и склонностей детей. Развивать в процессе игры взаимоотношения сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательность, готовность выручить товарища, заступиться за него, если нужно; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо разрешать споры, недоразумения.

Заботиться о создании стойких игровых коллективов, объединенных общими интересами, взаимными симпатиями, товарищескими взаимоотношениями.

Развивать детские игры, ценные по содержанию и форме организации: игры, в которых формируются положительные привычки и нравственные качества, игры, развивающие любознательность, умение наблюдать, самостоятельно решать умственные задачи, а также важные для физического развития.

Возбуждать интерес к разным видам игр.

Развивать творческую инициативу, способность самостоятельно организовывать подвижные и другие игры, согласовывать друг с другом свои действия, вести себя в соответствии с сюжетом, взятой на себя ролью и правилами игры.

Стремиться к тому, чтобы совместное достижение целей игры, преодоление трудностей доставляло детям радость, удовольствие.

Воспитывать ответственность за сохранность игровых материалов, привычку и умение приводить их в порядок.

## *Виды игр*

**Сюжетно-ролевые игры.** Руководить сюжетно-ролевыми играми, используя их для воспитания моральных качеств, развития познавательных способностей и интересов детей.

Поощрять игры, содержанием которых является труд советских людей, советский быт, жизнь семьи, подвиги летчиков, космонавтов, моряков и др., основываясь на интересе детей к деятельности взрослых, стремлении подражать им.

Содействовать тому, чтобы лети использовали знания, полученные путем непосредственных наблюдений окружающей жизни, на занятиях, из книг, рассказов взрослых и т. д.

Развивать у детей инициативу и творческое воображение, способность намечать тему игры, поощрять стремление детей комбинировать непосредственные жизненные впечатления и те знания, которые они приобретают из других источников (книги, рассказа, картины и т. п.), воспитывать умение выполнять различные роли, действовать в соответствии с поведением товарищей и общим игровым замыслом. Учить детей подбирать и готовить для игры нужный материал, поддерживать изобретательность, интересную выдумку. Стимулировать поиски лучших средств осуществления задуманного и преодоления трудностей; использование знаний и навыков, приобретенных на занятиях по рисованию, лепке, конструированию, на музыкальных занятиях.

Содействовать развитию длительных игр, продолжающихся в течение нескольких дней, поддерживая интерес к начатой игре, соединяя игру и труд, проводя повторные прогулки, экскурсии, сохраняя детские постройки, связанные с игрой, и т. д.

Формировать у детей умение самостоятельно организовываться в группы для общей игры; совместно обдумывать содержание деятельности, распределять роли, подбирать нужный для игры материал. Воспитывать дружеские отношения между играющими, отношения сотрудничества и взаимопомощи, взаимное внимание, отзывчивость и сочувствие. Учитывать индивидуальные особенности детей: робким и застенчивым помогать входить в игру, преодолевать свою нерешительность, воспитывать творческую инициативу, следить, чтобы активные дети не подавляли инициативу своих товарищей. Воспитывать у детей способность самостоятельно и справедливо решать споры и конфликты в играх.

Возбуждать интерес детей к играм-драматизациям, помогать в осуществлении этих игр, поощрять импровизацию, выразительность речи и движений, соединение игры с изобразительной деятельностью и трудом (изготовлять несложные декорации, например: сказочный домик из крупного строительного материала, элементы костюмов и т. д.).

Побуждать инсценировать любимые песни, хороводы.

**Игры со строительными материалами.** Развивать у детей восприятие пространственных отношений, сообразительность, конструктивное творчество, интерес к технике, конструктивные умения, способность заранее намечать тему постройки, представлять будущую конструкцию. Умение заранее обдумывать,

какой материал им понадобится и в какой последовательности они будут строить, воспроизводить в постройках предметы, не только воспринимаемые в натуре, но и изображенные на рисунке, фотографии (самолет, пароход, машины, мост, здания — дома, вокзал, театр, станция метро и др.). Напоминать детям о необходимости соблюдать симметрию, пропорции частей построек, поощрять сооружение отдельными детьми и группами взаимосвязанных построек (улица, парк культуры и т. д.).

Учить собирать простейшие конструкции с подвижными колесами, блоками (тележку, вагон, подъемный кран, подвесную дорогу, автомобили); пользоваться гаечным ключом и отверткой. При затруднениях помогать детям подбирать детали, учить скреплять их в различных комбинациях.

Широко использовать в строительных играх различный природный материал: песок, глину, снег, шишки, желуди, бересту, ветки, кукурузные початки и др.

**Подвижные игры с правилами.** Продолжать совершенствовать основные движения детей, развивать ловкость, координированность, меткость, формировать товарищеские чувства и отношения.

Развивать быстроту и красоту движений, глазомер, ориентировку в пространстве (серсо, кольцеброс, классы, скакалка, пере-брасывание мяча через веревку, «школа мяча», «Ловишки с мячом», «Сбей колпак», «Кто ловкий?»); проводить игры, включающие элементы соревнования между двумя детьми или группами (например: «Догони свою пару», «Разложи все камешки», «Кто скорей до самого верха?»); вводить игры спортивного типа, например городки (бросать биту от плеча и сбоку при правильном исходном положении, знать 4—5 фигур), бадминтон (уметь правильно держать ракетку), настольный теннис (играть без сетки и через сетку, перебивать мяч через сетку ударом справа и слева после отскока от стола, знать, как правильно держать ракетку).

Добиваться, чтобы каждый ребенок знал все эти игры, правила и умел сам организовать их с небольшой группой детей.

**Дидактические игры.** Развивать интерес к дидактическим играм, воспитывать любознательность, наблюдательность, внимание, умение самостоятельно решать умственные задачи. Использование игр на классификацию предметов, домино, разные виды мозаики; шашки, блошки, бирюльки, игры-головоломки, словесные игры («Море волнуется», «Черное и белое», «Какой предмет загадали?», «Закончи слово» и др.), игры на различение цветов и оттенков.

**Музыкально-дидактические игры.** Учить детей

вслушиваться в звуки, различать их по высоте («Повтори звуки», поочередная игра на двух металлофонах, «Бубенчики», «Музыкальное эхо», «Музыкальное лото», «Узнай и спой песню по картинке»); воспроизводить ритмический рисунок («Придумай свой ритм», «Ребята и слонята»); сопоставлять тембры голосов и инструментов («Наш оркестр», «Узнай инструмент»); различать динамические оттенки («Охотники и зайцы»).

| ***Игра и организация жизни детей*** |
|---|

*Утром, до завтрака* дети выбирают игры по своим интересам: продолжают начатую накануне игру, играют в настольные игры, со строительными наборами. Воспитатель вникает в детские замыслы, организует условия для их осуществления, заботится о том, чтобы создать у детей бодрое настроение.

*Игры между занятиями.* В перерыве между занятиями дать возможность детям отдохнуть, удовлетворить потребность в движении (предложить мячи, бильбоке, кольцеброс, провести хороводную игру и т. п.).

*Игры на воздухе.* Приучать детей отбирать материал для разнообразных игр на прогулке: сюжетно-ролевых, строительных, спортивных (городки, серсо, бабки).

Поощрять игры с бегом, метанием, хождением по бревну, лазаньем, чередуя их с более спокойными играми с песком и водой, играми с правилами, например: «Море волнуется», «Испорченный телефон», «Угадай по голосу», «Какой предмет загадали?», играми с пением.

Проводить общегрупповые подвижные игры, игры-упражнения с маленькими группами и отдельными детьми, поощрять свободные группировки детей.

Зимой на участке поощрять игры с бегом, метанием, например: «Снежные круги», «Два Мороза», «Сбей колпак со снежной бабы» и др.[9]. Организовывать спортивные развлечения (ходьба на лыжах, катание на коньках, скольжение по льду)[10].

Содействовать организации ролевых игр, сюжет которых лучше всего развивается на фоне зимней природы: например, на тему сказки В. Одоевского «Мороз Иванович».

Весной, летом, ранней осенью широко использовать игры с прыжками, лазаньем, бегом, метанием, упражнения в равновесии.

Создавать условия для развития разнообразных драматизаций, сюжетно-ролевых и строительных игр, использовать природные условия для развития этих игр

(например: «Птицеферма»,

«Зоопарк», «Парк культуры»).

Между играми воспитатель организует наблюдения[11] и труд[12].

*Игры после дневного сна.* Поощрять продолжение ранее начатых игр, помогать отдельным детям и группкам детей в выборе новых игр, объединять небольшие играющие группы в большие группы; способствовать развитию творческого воображения, инициативы, внимания, смекалки в дидактических, словесных играх. Практиковать разговоры с детьми о проведенных и намечающихся играх, о теме постройки. Поощрять желание детей петь песни, плясать.

Воспитатель дает возможность детям, которые этого хотят, послушать музыку в грамзаписи (см. рекомендательный список), чтение любимых сказок, рассказов, стихов; предлагает детям самим прочитать стихи, загадать загадки.

*Самостоятельная художественная деятельность детей.* По своей инициативе дети поют песни, водят хороводы, подбирают простейшие мелодии на металлофоне, маршируют и танцуют под музыку, исполняют русские народные песни[13].

Дети организуют игры в «концерт», в «театр», в «спектакль» (с игрушками, с плоскостными фигурками, с куклами); рисуют, лепят, проявляя инициативу в выборе материала (карандаши, краски, пластилин, глина) для воплощения своего замысла; создают поделки из природного материала (береста, камни, кора и т. д.), придумывая им образные названия; расписывают узорами глиняные игрушки и посуду и т. д. Для самостоятельной художественной деятельности дети могут объединяться в небольшие группы по интересам и склонностям, обращаться за помощью и советом к воспитателю.

# Праздники и развлечения

В детском саду отмечаются общенародные праздники: Великой Октябрьской социалистической революции, 1 Мая, Праздник Победы, день рождения В. И. Ленина, День Советской Армии, 8 Марта, а также Новый год и выпуск детей в школу.

В предпраздничные дни воспитатель рассказывает детям о значении праздника, организует экскурсии к памятникам выдающихся деятелей Советского государства, защитникам нашей Родины, прогулки, во время которых дети наблюдают подготовку к празднику; подбирает вместе с детьми иллюстрации, изображающие труд и достижения советских людей, исторические места. Дети участвуют в подготовке праздничного убранства детского сада, украшают живыми цветами портрет В. И. Ленина. К новогоднему празднику дети делают елочные украшения, к 8 Марта — подарки родным, воспитателям, няне. Воспитательная работа в связи с праздником, оформление помещения, содержание праздничного утренника должны отражать характер каждой знаменательной даты.

На праздничных утренниках большое место занимает художественная самодеятельность детей, которая является результатом всей предшествующей планомерной воспитательной работы, и поэтому в предпраздничный период дети не должны быть перегружены дополнительной подготовкой к утреннику, нарушающей режим детского сада, а также многократными репетициями всей программы.

Воспитатель заботится о том, чтобы все дети принимали участие в утреннике, чтобы всем было интересно.

В программу утренников может входить хоровое пение, пляска, чтение стихов, игра на музыкальных инструментах, инсценировки, веселые игры, шутки, выступления взрослых с пением и т. п.

Большим событием в жизни детей является поступление в школу. Ему посвящается утренник. К этому утреннику дети готовят выставки своих рисунков, подарки малышам, сотрудникам детского сада, празднично убирают групповую комнату.

Дни рождения детей отмечаются выступлениями детей, подготовкой сюрпризов.

Разнообразие и радость в жизнь детей вносят представления кукольного и теневого театров, концерты с выступлениями взрослых или учащихся музыкальных школ, самодеятельные концерты, демонстрации диафильмов и кинофильмов.

В течение года следует организовать несколько тематических концертов, например посвященных П. И. Чайковскому, А. С. Пушкину, С. Я. Маршаку.

ИБ № 4082

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Редактор Е. А. Данилова
Художественный редактор Л. Ф. Малышева
Технический редактор Л. М. Дербикова
Корректор Г. Л. Нестерова

Сдано в набор 29.11.77 г. Подписано к печати 10.05.78 г. 60X90/16. Бум. типогр. № 3. Гарн. литер. Печать высокая. Усл. печ. л. 10. Уч. изд. л. 11,02. Тираж 500 000 экз. Заказ № 515. Цена 30 коп.

Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Просвещение» Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41

Книжная фабрика № 1 Росглавполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. Г. Электросталь Московской области, ул. им. Тевосяна, 25.

30 к.

**notes**

# Примечания

С этой целью проводятся игры-занятия.

# 2

Подвижные игры см. в разделе «Занятия».

Эта художественная деятельность может проходить в летнее время в другие игровые периоды на воздухе.

Упражнения, подготавливающие к плаванию, и игры в воде проводятся при строгом контроле воспитателя.

Эти умения вырабатываются в течение всего года.

# 6

Эти упражнения применяются на протяжении всего года.

## 7

Материал первых двух разделов: «Обогащение словаря» и «Воспитание звуковой культуры» — поквартально не распределяется.

# 8

Эта задача осуществляется на протяжении всего года.

# 9

См. раздел «Подвижные игры».

# 10

См. раздел «Спортивные развлечения».

# 11

См. раздел «Ознакомление с окружающим и развитие речи».

# 12

См. раздел «Труд».

Воспитатель принимает участие в самостоятельной деятельности детей: поет вместе с ними, ставит пластинки, помогает выбрать песню, пляску, рассказывает сказки, читает любимые книги и т. д.